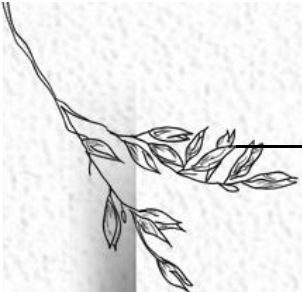


百年师大，世纪中文

# 实习汇编

西北师范大学文学院  
2019 级汉语言文学 3 班

學高為師，身正為範



---

# 编委

## 总编

马粉英

## 编校人员

马晶 邵爱琴 龙心怡 杨哲远 孔凡超

## 撰稿人员

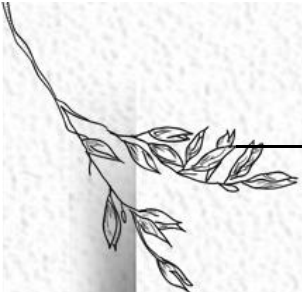
2019 级汉语言文学 3 班全体同学

## 封面设计

龙心怡







## 前言


反反复复的新冠肺炎疫情，打乱了我们正常的生活节奏和教学安排，同学们的实习工作一再顺延，终于在疫情防控取得阶段性胜利之后被提上日程，开启了大家的实习之旅……

这本实习成果汇编囊括了每位同学实习期间的感悟与优秀教案，除“本硕一体化”两位同学之外，全班46同学全部顺利实习结束，有同学远赴新疆支教，有同学深入贫困地区支教、有同学分散在各县实习，授课年级涵盖小学、初中、高中。大家的身份从坐在教室听课的学生转变为一名站在讲台上授课的准教师，相同的是在这次实习中各位同学都受益匪浅，学习和积累了教育教学实践知识和经验，体会不一样的风土人情和授课班级，给了同学们独家的实习经历和成长体验。虽然初为人师的我们略显稚嫩，处理繁杂的工作难免会心余力绌，但是我们肩负着“扎根陇原，服务西部”的重任、秉承着“知术欲圆，行旨须直”的校训、谨记着“学高为师，身正为范”的教诲。毋庸置疑，这一段经历之于我们每个人面言都是弥足珍贵的。让我们真正认识到“教师”这两个字的意义和责任。“纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行”，书本上学习到的理论在实习过程中逐渐有所体现，有所领悟。

当再一次回忆起那段时光。当再次谈起支教实习，每个同学似乎都有说不完的故事，有作文评语比学生作文写得还长的，有与学生约定考上理想的学校更好时相见的……鲁迅先生曾说：“愿中国青







年都摆脱冷气，只是向上走，……能做事的做事，能发声的发声。”  
有一分热，发一分光，于我们而言，那段支教实习的日子，艰苦并快乐着，平淡并享受着，付出并收获着，是生命中闪闪发光，意义非凡的一段时光。

缘分让我们相遇在 19 中三，我们一起走过四年的风雪寒冬，赏过四年的链苑春归，我们一起永叹魏晋的风流意气，还诵诗词的繁华人间，我们感叹于连的抗争，更同情苔丝的命运；我们讨论“雷雨”的振聋发聩，更理解鲁迅的“呐喊”“彷徨”我们见过一笔一划的严谨，更知晓一撇一捺的风骨；我们向往烟雨朦胧、吴侬软语的江南，却心系大漠孤烟，长河落日的陇原……我们学习“教师”的原则规矩，一页页的笔记，一次次的模拟都藏着我们对这份职业的热爱……

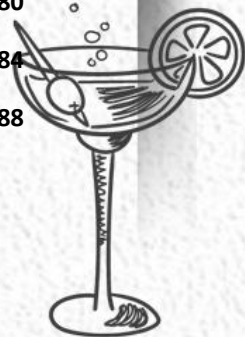
最后，适逢毕业季借此机会感谢班主任马粉英老师四年来的默默陪伴与谆谆教诲，感谢所有任课老师让我们如沐春风般的不吝赐教，感谢学校学院对我们的倾心培养和全力支持，感谢 19 中三将我们汇聚在一起，“聚是一团火，散是满天星……愿我们所有人未来都能衣襟带花，岁月风平，心有所系，志有所向，力行不息，如愿以偿！






# 目录

实习总结 .....	陈禹宁 1
汉藏双语教学模式下的问题与反思 .....	邓梦琪 4
教育总结 .....	冯悦 7
实习总结 .....	高江云 10
实习总结 .....	郭珂 13
路没有终点，只是人一直走着 .....	何楠 16
实习总结 .....	何淑瑞 22
实习总结 .....	韩婷 24
实习总结 .....	何杨杨 27
实习心得体会 .....	贾淑惠 29
实习报告 .....	颀祥 32
实习总结 .....	巨玉丹 36
实习总结 .....	敬宜轩 39
实习总结 .....	孔凡超 41
教育实习总结 .....	李静 43
实习总结 .....	刘诗如 48
实习心得 .....	李甜甜 50
实习总结 .....	刘文博 53
实习心得 .....	李肖 56
教育实习心得体会 .....	李欣 59
实习心得 .....	罗雅楠 63
实习心得 .....	马慧 65
教育实习心得体会 .....	潘美灵 67
实习心得 .....	邵爱琴 70
教育实习心得 .....	石芳 73
实习总结 .....	宋雷 76
实习总结 .....	唐兴华 78
实习总结 .....	韦洪欣 80
实习总结 .....	吴佳楠 84
实习总结 .....	王康艳 88





---



实习支教工作总结及感受.....	王丽	91
援疆实习支教小结.....	王雪娥	93
教育实习总结.....	王亚萍	97
东乡宝贝.....	许愿	100
实习工作总结.....	杨龙华	104
实习心得体会.....	严文波	107
实习感想.....	游梓昂	110
实习心得体会感悟.....	杨哲远	112
实习总结.....	周立涵	115
教育实习总结.....	赵娜	118
实习心得体会.....	周燕南	120
实习总结.....	张妍萍	123
教育实习总结与心得.....	张玉琴	126
教育实习心得.....	耿子珈	129
实习心得：学高为师，身正为范.....	龙心怡	133
实习心得.....	郭文博	149





# 实习总结

## 陈禹宁

教育实习既是对我们大学所学知识的一次检验，也是加强自身理论与实践结合的一次锻炼，更是我们师范生了解和熟悉教师工作、加强本身综合能力的一次考验。实习之前，学院就召开了实习动员大会，要求我们在做好知识准备的同时，更要做好心理准备，特别注意从学生到教师的角色转换，一言一行要以教师的标准来要求自己，给实习学校和所在班级的学生留下一个良好的印象，充分体现为人师表的风范，无愧于“教师”这个光荣的称号，对此我一直铭记心中。




大四上半学期，本应该是我们怀着迫切而激动的心情线下进入实习学校开展实习教学工作的一段时间，但奈何疫情影响，我们无法正常返校，只得被迫在线上开展教学工作。我所对接的学校是甘肃省临夏回族自治州康乐县康乐一中，配合学校的教学工作安排，我的实习重点主要放在了对教案的钻研和打磨之上。

实习的前半部分，主要是我用来听课的时间，尽可能多地听课，听不同老师的课，充分利用当今网络上的优质资源，了解中学语文课堂的基本环节和常规的教学方法，观察学生学习语文的情况，分析学生对知识的理解和接受知识的能力。每个老师都有自己独特的教学风格，我从中受益匪浅，有的老师上课慢条斯理、有条不紊；有的老师语速较快非常流畅，跳跃性很大；有的老师以传统的教学模式授课；而有的老师在尝试着更为新颖的教学方式。现在在听课的过程当中，除了了解课文知识外，我还注重要求自己以老师的身份去听，更加关注老师上课的语言、形式、技巧和学生的反应。多听课，还要听好每一节课，因此每听完一节







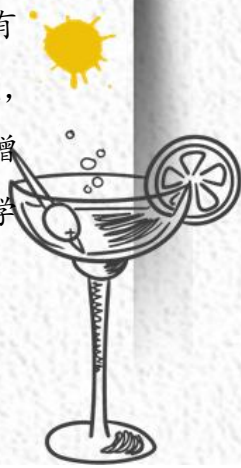
课，我都会认真地完成我的听课记录，有时还会把听课当中吸取到的一些教学经验与同伴一起分享，进一步巩固听课效果，为下阶段的教学做好准备。

实习过程中，我还翻阅了大量资料，结合统编版高中语文教材，进行了多篇重点篇目的教案撰写。设计教案是一件需要深刻思考，充分廉洁，同时也颇具艺术性的工作。经过许久的冥思苦想，将理论结合实际，将教材联系生活，充分考虑学生的自主能动性，从而设计出一篇优秀的教案，这种成就感是不言而喻的。到了后来的教学实践，我才更深刻的体会到一个好的教学设计，对上好一堂语文课的重要性。教案和讲课是相辅相成，又是必须灵活变通的，我的教案、我的课堂氛围以及学生的参与都是“一堂好课”中不可忽略的重要组成部分。下面，我具体结合教学实践谈一谈我的教学模式。

我的课堂大都采用一种教师点拨法，即设问析疑。所谓设问析疑，是教师首先有一篇课文的切入口入手，提出问题，然后引导学生回答分析疑问，并由此转入另一问题，最后把学生引导到预定的教学目标之中。通过这种设问析疑，再加上适当的讨论，某些课文再结合具体文体特点，采用品味法、朗读法进行教学。这里我重点抓住设问析疑这个点谈谈我的见解和感受。



法国教育学家第会多斯说过，教学的艺术不在于传授本领，而在于激励、唤醒、鼓舞。那么怎么去激励、唤醒、鼓舞学生？让他们参与课堂，给予他们更多的机会，惟有这样，学生才会更加融入课堂，惟有这样，学生的语文水平才会有所提高。设问析疑无疑是一个较好保证学生参与课堂的教学模式，经过多次实践，我发现这种教学模式有颇多好处，具体地说，有助于学生思考多方面的意见，增强学生思维的灵活性，发展学生清晰明白交流思想和看法的能力，有助于发挥学







生分析和表达的综合能力,鼓励学生专心地倾听,认真地思考,使学生的想法和体验得到了尊重,也让学生成为知识的共同创造者。总的来说,设问析疑可以充分增强学生的创造性、口头表达能力、应变能力以及学习的主动性。

如今为期一个月的线上实习已经结束了,在自己的努力下,在指导老师的帮助下,在同学们的协助下,我很顺利地完成了所有的教学任务,这是我大学当中过得最充实,也是最有成就感和挑战性的一段时光。在整个听课、备课、上课和反馈的过程中,我体验到作为一名人类灵魂的工程师的责任感和重要性,更懂得了如何与学生合作,怎样在备课中把握学生所需要的重点,以及如何在课堂当中能够将备课时所思考到的重难点清晰、明确地阐述给学生,这些都将对以后的工作有着重要的影响和启示。

教育实习听课评课记录表(3)

班级	高一(6)班	授课教师	程万	授课时间	2022.9.15
科目	高中语文	课题	《沁园春·长沙》		
教学内容及过程	<p>一、新课导入 介绍作者——毛泽东,导入《沁园春·长沙》,介绍本文创作背景和人物经历。</p> <p>二、知人论世 课文导入后,讲解题目,拓展“词”的概念和别称(长短句/诗余)以及词牌名等常识,并带领同学们回顾《沁园春·雪》。</p> <p>三、初读课文 教师示范诵读,明确生字词并让学生注音做好标记,带学生诵读后让学生自由朗读。</p> <p>四、精读课文 教师带领同学们边读边结合课下注释翻译,分析作者写作视角(由上到下,由远及近),部分字的精妙之处(击:强调速度和力度;争:千帆尽发的热闹;翔:表现鱼儿轻快自由的样子)。</p> <p>教师重点解析“谁主沉浮”的问题,分析词中的人物形象,让学生体会本文思想情感。</p> <p>五、课堂小结 布置作业,让学生熟读并背诵课文。</p> <p><b>【板书设计】</b></p> <p>(景) 上阕 独立寒秋 看万山 橘子洲头 我自由 (众多意象)</p> <p>(情) 下阕 情中显志——豪情壮志</p>				
教学思考	<p><b>优点</b> 教师基础扎实,专业知识丰厚,谈吐十分有底蕴。对课程内容有深入独到的见解,细节处理十分细致,教学内容重点突出,目的明确,同时语言感染力强,有代入感,具有很好的课堂引导性。</p> <p><b>缺点</b> 课堂中大部分时间是以教师讲解为主,让学生回答问题的环节较少,因此学生参与度相对较低。</p> <p><b>改进建议</b> 可以在初读课文和精读课文的部分,设置一些教师提问、学生回答的问题,来增强学生在课堂中的活跃度,同时学生及时的输出也有助于他们对文章进行更充分的思考,也有助于教师在课堂中及时发现存在问题,更好地精准突破解惑,提高学生的学习效率。</p>				

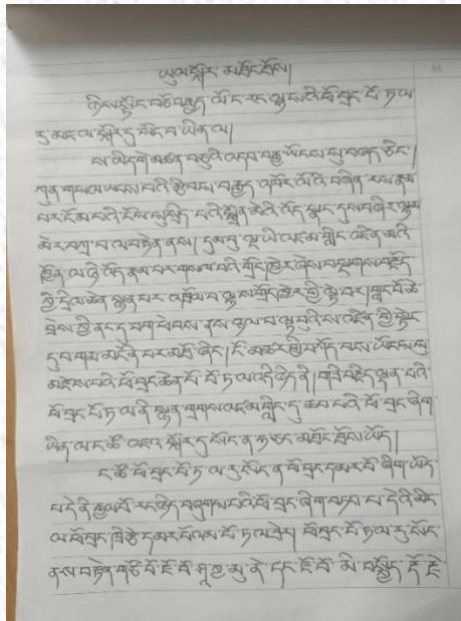
陈禹宁  
文学院2019级3班  
听课记录 2022.11.30







# 汉藏双语教学模式下的问题与反思



## 邓梦琪

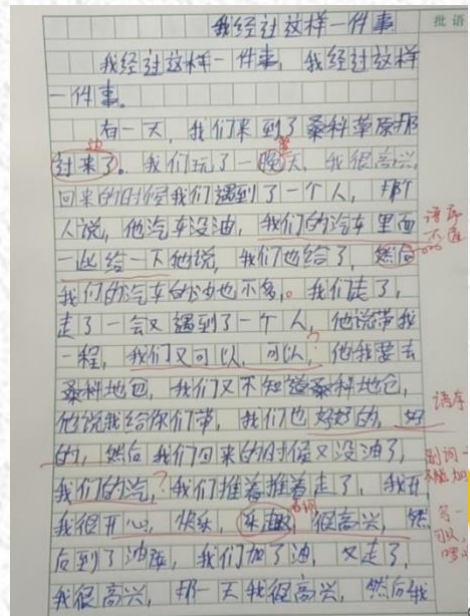
转眼间，两个多月的实习时间结束。回顾此段实习经历，感触颇深，收获良多。有着言不易表的收获、喜悦、经验、教训、体验、学习借鉴和体会。

此次实习我们来到了甘南藏族自治州夏河县藏族中学，这座学校内全部都是藏族学生，这对于我们来讲更是一次新奇的体验。我所在实习班级是初二四班，这个年龄阶段的学生有着充沛的活力，在与他们的相


处中，我第一次感受到当一名教师所收获的欢乐。由于实习的学校是藏族中学，一开始还担心会有很多禁忌，专门上网查阅了一些与藏族同胞相处需要注意的事项，没想到在实际相处过程中发现并未有太大差异，而且我还学习了解到了很多当地有趣的习俗。在教学中，同学们除了语数外科目外，还有一门藏文，在学习语文英语的同时不丢弃自己。语言文化是十分可取且有特色的，但是我也发现了一些问题：

### 一、学生汉语基础差

作为一名藏族学生，他们从小学开始一直使用藏文教学，上初中之后才开始使用汉语教材，因此他们的汉语学习基础十分的薄弱。在我的实习教学过程中，我发现有的同学在小学的时候，基础教育的掌握并不扎实，有的同学甚至于小学六年，只上过二年级和六年级，连最基础的汉族拼音都没有掌握，这不仅仅是汉语教学的缺失，背后反映出来的，也是少数民族地区对于义务教育阶段孩子受教育的理念缺失。对于他们而言，不管从小学开始，课本版本的选择状况，还是学校







传达的理念而言，亦或是从汉藏两门课程的教师个人对于同学们的影响，无可否认的是同学们对于藏语的关注度以及重视程度要大过于汉语。甚至于在学校的宣传标语中都认为藏语才是他们学习的灵魂，这些都影响着当地同学学习藏文与汉语的态度。作为一名语文老师，我在第一次布置作业收取作文本的时候，就发现了一些同学对于汉语语言的运用不是十分的准确熟练，有的时候甚至于出现一些非常简单的语法错误。不仅是语序的问题，连汉语书写也十分令人头疼，相比与语文作业，他们的藏文作业很少有书写问题。

实习期间学校还举行了一次期中考试，我所带的班级语文平均分 42.2，相对于本年级其他班学生的语文成绩，本班排名在年级前列。满分 120 分的语文卷子，及格的同学只有 2 个，这不由得让人沉思。

## 二、僧童借读问题


在藏族地区，有许多小僧童，他们从小就在寺庙生活，听喇嘛讲经，看的藏经，说的藏语。那么，很多在义务教学阶段的僧童该如何完成学习呢？很多僧童会到藏族学校进行借读，夏河藏中就有不少僧童来借读。然而其中的弊端也很明显：这些僧童在日常生活中使用的都是藏语，就算来学校上课同学们相互之间也使用藏语交流。而且僧童在学校的时间学习很少，一个学期只有几天来学校上课，因此他们对于汉语比普通学生更生疏，甚至于根本听不懂汉语。由于他们来学校上课时间很短，学校也没有为他们配备教材，在语文课堂上他们并不能很好地理解并掌握知识，甚至于会影响其他学生的上课状态，这个问题在夏河藏中普遍存在且很难解决，需要大家群策群力，共同出谋划策。



## 三、汉藏双语教学人才与教材的缺乏








师资力量的匮乏不仅体现在具有双语能力教师的数量与比率不高，即使掌握了两种语言，也难以形成高效的双语教学技巧与能力，最终导致了双语教学难以推进。

缺乏科学合理的教材也是一个不可忽视的问题。教材是学校推进双语教学的重要媒介，只有好的教材才能满足双语教学需求实现双语教学的目的。但是我所在的实习学校却没有实用的教材来满足教学需求，要么是藏语教材要么是汉语教材，无法成为双语教学的理想工具。

结语：汉藏双语教学目前已经在藏族地区学校被广泛重视起来，对提升藏族地区的教育水平，促进汉藏文化交流以及人才培养发挥决定性作用，但是必须清楚地意识到在推行的过程中遇到很多阻碍。这不仅需要教育部门与学校的重视，也需要藏区人民对于汉藏双语学习的关注，共同促进双语教学发展。







# 教育总结

冯悦

十一月开始，我在临夏县滴水初级中学进行了我大学生涯的第一次教育实习，一次不寻常的教育实习——线上实习。当得知线上实习时内心充满了新奇和激动，但更多的是不知所措和无从下手，不过好在，指导老师愿意耐心细致的对我们进行指导和帮助，使得我完成了实习任务，让自己在疫情期间的大学生活相对圆满。在这实习的日子中，我紧张过、努力过、醒悟过。这些从未有过的经历让我进步了、成长了。下面我将从这以下方面进行总结：

## 一、语文教学工作实习

在教学工作方面，我主要进行了学写教案、学上课，学听课，由于疫情原因，我不能去到学校实习，只能隔着屏幕，和指导老师联系，也很遗憾因为疫情的原因我不能亲身经历一次线下的教学体验。我努力跟着指导老师推荐的网课进行学习，学习老师们的上课方式，学习他们如何在学生面前从善如流，学习他们如何做知识的传播者，从学生转变为老师，我需要慢慢地摸索与积累。

### 1、学习听课


怎样上好每一节课，是整个实习过程的重点。在学会上课的同时，学会听课也尤为重要。在实习期间，我听了指导老师推荐给我的网络录播课。从中取得了不少经验，在听课前，我认真阅读了教材中的相关章节，认真阅读课文，了解课文的相关知识；听课时，认真记好笔记，重点注意老师的上课方式，上课思想及与自己思路不同的部分，同时注意学生的反应，吸收老师的优点；此时我也会简单记下自己的疑惑，想想老师为什么这样讲，同时虚心向老师请教。

听课不仅要找到授课老师的优点，还要想想如果是自己该如何去处理发现的问题，哪种形式的课堂教学才能让学生爱上学习，在学习中找到乐趣并且善于学习。

### 2、学写教案

教案的安排体现了教师对于课堂的设计和掌握，一位优秀的教师，教案一定是安排得当，条理明晰的，从教案中可以看出教师对于学情的掌握。从一开始，





对着网上案例，照搬，虽然从形式上和内容上达到了教案的要求，但是没有充分考虑学情，所以教案设计死板僵硬。在老师的指导下，我细心研读优秀教师的教案同时观看他们教学的视频，发现，他们对于课程设计有自己的理解，并且在教案的形成中时常会以提问题形式来反问自己教案有没有做的学情考虑，学习目标是否明确。

经过一段时间的揣摩、研读和练习，我对教案的设计也有了自己的想法和体系，这是我在这段时间最大的收获。

### 3、学习上课

怎样上好每一节课，是整个教学过程的重点。在实习期间，由于我不能进行线下授课，所以我通过反复打磨教案设计，多听优秀教师讲课，反复阅读教材，认真设计课程，同时上网搜索了很多资料，终于做出了一份自认为很完美的教案。但由于缺乏实践，教案的美好畅想和实际录课的效果并不理想，面对电脑，我经常忘记要说什么，甚至会紧张

讲课带给我们最初、最大的感受是，对面的不再是与我们一起在微格教室训练的同学，而是真正的学生。他们不会像自己的同学那样随意附和、快捷地回答我们提出的问题，而是真正地思考和等待着我们的解答。

经过这段时间半实战的磨练，虽然我还有很多做的不是很好的地方，但我树立了自信心。这次实习真的让深深的体会到教师工作的辛劳，也深刻理解了教学相长的内涵，使我的教学理论变为教学实践，使虚拟教学变成真正的面对面的教学。

### 二、班主任工作实习

班主任工作是贯穿于我们实习始终的一项工作，这段时间，通过不断的交流和讨论，我从指导老师和不同的老师那里学习到了怎样管理班级的知识经验，技巧和技能。从这些优秀的老师身上我习得了如何与学生沟通，发现了在学生中普遍存在一定的问题，如学习基础差，跟不上，但很想努力学；聪明但自控能力差；上课爱开小差；对异性有好感等等。这些问题都是老师们在实践中遇到并且同我交流的重点经验。虽然我没有机会参与到真正的班主任实习工作中去，但是由此，我积累了一些经验，明白了班主任工作在一个班级内所占的分量，青少年正处于青春期，只有恰当的引导才能使他们树立正确的人生观、世界观和价值观。







### 三、实习队

实习期间，我也很感谢实习队的每一位成员，他们都给予了我很大的帮助，经过这段时间的实习，我们的感情也得到了很大程度的提高。在实习过程中，同学们互帮互助，共同讨论教案，在每周的讨论会上，我们各自分享自己的经验，又积极吸听取别人的意见。

### 四、实习心得


这次实习是我们把三年来学到的理论知识和专业知识应用到现实的一次实战。在这次实习中，我收获了自信，也意识到了自己存在的不足。今后我会克服不足，多向优秀教师请教，尽力成为一个优秀的人民教师。

在这两个月的时间里，我终于体会到了要做好一名教师，并不像想象中的那么容易，也明白了要做好一名人类灵魂的工程师的责任感和重要性。这是我在教师生涯的第一次，不仅自己作为学生线上听课，也作为实习教师在线上修习，面对着屏幕总有许多挑战。

这次实习，对我来讲是上了一堂重要的社会课，受益匪浅。在这个过程中，非常感谢老师们对我的帮助，从他们身上我学到了很多知识，是他们让我更加明白要成为一名优秀的老师需要怎样的努力。这次实习不仅是我人生中一段珍贵的记忆，更是我另一段人生的起点，我相信在未来的路上我会做的更好。







# 实习总结


## 高江云

实习生活总的来说开始于9月25日。从这一天开始了“兵荒马乱”的生活。25、26购买必备物资，买了人生中最大的行李箱，带上了考研的书籍。28日凌晨4点从家里出发，于29日凌晨5点到达兰州。匆匆忙忙坐上了去新疆阿克苏的专列。在火车上，沿途的风景，熟悉的朋友让旅途不算太枯燥。最终于30日晚到达了阿克苏。接着开始了在宾馆隔离的生活。饭菜美味，设施齐全，两个小时的时差让生活格外有趣。期间每天6点起床，1点睡觉，慢慢地复习考研书籍。七天后，本以为就可以出去并开始实习。结果被通知还需隔离6天。并于10月10日转移阵地，来到了阿克苏市第十二中学继续隔离。十二中学校园面积很大，建筑很有特色，校园非常漂亮。刚来到这时，饮水、休息都很不习惯，十二中的领导教师为我们采购了基本的生活物资，慢慢地生活步入了正轨。在这有了很特别的经历——为市民分装蔬菜，持续了三天。在这三天了，虽然很辛苦，但胃口也很好。随后开始了宿舍—食堂—自习室三点一线的生活。在此期间，并没有进行实习工作。

最终于10月15日定了实习学校，为库木巴什乡中心小学。16日晚通知由我带二年级7班的语文课程，第二天上第一节课。匆匆忙忙地向指导教师了解了相关事项（课本、课件、学生的认知水平），于10月17日上午10点上了人生的第一节课。上课内容为二年级语文《语文园地三》中的日积月累和我爱阅读部分。给学生教了古诗《小儿垂钓》《王二小》。上课时，很关注学生的反应，他们很积极，让人感觉很奇妙，好像没有想象中那么困难。学生表现很好，在评论区积极地回答问题。至此，实习生活踏上正轨。每周加上晚课一共有9节课，每天的时间好像被这些课程分成了几段，每天就是备课讲课上自习，十分充实，感觉自己被需要着。教师们都很亲切，尤其是我的指导老师，会很详细地指导我如何授课，实习生活尤为充实。

库木巴什乡中心小学十分注重备课评课。每天中午准时12:00（后来调整为13:20分）开始集体备课。一位教师为主讲人，其他的教师负责发言。整个备课





过程集思广益。教师们也是这学期开始长时间地进行网上授课，大家都没有太多的经验，备课就变成了教师们的讨论会，对于不会的大家都积极发言，整个过程氛围很好。


接着是每天下午的听课评课。每天固定听两位语文教师的课程，并在评课会议中进行发言。教师们对于评课都格外的重视，从每堂课、每位老师的发言中也能学习到很多。我学习到的内容如下：

在课程方面：①教师们上课会结合生活实际。每位教师的教龄都很长，他们上课的经验十分丰富，对于一些字词的讲解，我都能学习到很多。②教师们的教态大方，与学生们的互动积极。作为一名实习生老师，自己很担心与学生无法很好地沟通。在老师们的身上学到了很多。上课时也敢于去提问，连麦学生。③老师们集体评了3次我的课，每次都能发现自己很多问题。如课程衔接语句不多，课堂较为生硬；课时设计不好，新课的第一课时有时只能讲解完生字；有些课程讲解过浅，有些内容没有涉及到等等。真的非常感谢教师们给我提出的建议，感觉在慢慢地成为一名教师。

以上是与教师们的相处过程中所学习到的。接着是与学生的相处。

片段一：由于上晚课的原因，要和九个班的学生相处。在第二次上完晚课，有一位别班的学生过来问我：老师，你什么时候上晚课啊，还和我聊天，是很奇妙的体验。在上网课期间，好多学生因为条件或者其他的原因无法进入课堂，所以每节课人数都较少，长期以来，真的会影响教师的上课状态，在这种情况下，这位学生真的让人感到很亲切。

片段二：在上课期间，有些比较调皮的学生会在课堂中发布一些与课程无关的内容，有时是一些表情包，有时一些无意义的话。唯一有一次一位学生发了不太好的言论（在此不详说），当时我无法思考，只能说一句：不要发与课堂无关的内容，事后不知如何处理，只能交给班主任。十分感谢我的班主任，并没有认为这只是一件小事，而是对我说：会进行教育。当时真的十分感动。

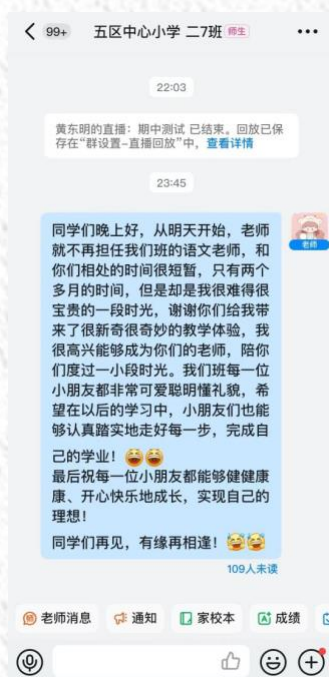
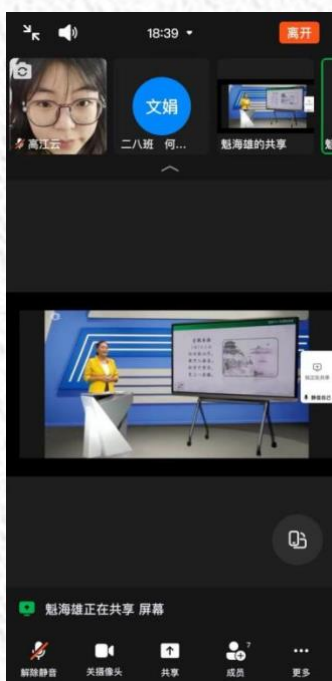
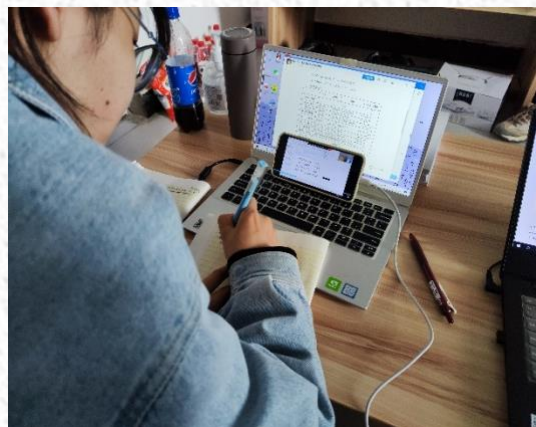
作为实习教师，能做到的很多，能做到的也很少，在实习过程中我做到了和库木巴什乡中心小学的老师学生好好相处，在临走前班主任对我的表现做了夸奖，内心十分满足。






寥寥数语，让人对库木巴什乡中心小学好感倍增。

以下是一些开会以及课堂实录：







# 实习总结

## 郭珂


2022年9.30晚，我到达了新疆阿克苏，这个我从来没有到达过的地方。在确定来新疆实习之前，我从来没有想过我会来新疆生活这么长时间，以前很向往来新疆旅游。

确定要来新疆进行教育实习之后，我的心情既有点忐忑，也有种隐隐的兴奋与期待。在乘坐兰州去往阿克苏的专列时，我对路上的一切都很好奇，我记得30号早上短信提醒我到了新疆，然后我就坐在窗边一直观赏着新疆土地上与内地不同的风景，我惊诧于广阔的戈壁滩，惊叹祖国的幅员辽阔、地广物博。火车到达吐鲁番，当书本中的地名突然真实的出现在眼前时，我很激动地拍了个视频发给爸爸妈妈。在途中，我与朋友一起指认新疆的农作物，棉花、枸杞……所有的一切对我来说都很新鲜。

到达阿克苏后，对我印象最深刻的就是在火车站，我们等待排队出站的时候，一个火车站工作人员，操着不标准的普通话，对我们说了很多感谢的话：感谢我们来到阿克苏帮助这里的孩子……其实他的普通话很不标准，但是大概意思我们都懂了。虽然一路上经历了很多困难，但是当时就觉得自己此行一定会有意义的！6号的时候我的实习学校——托普鲁克乡中心小学联系了我们所有实习的学生，很迅速地分配好了我们6个实习老师分别带哪一个班哪一个学科。因为我是汉语言文学专业，所以被分来带一年级一班的语文。我们每一个人还分了一个指导老师。

我在与我的指导老师交流时发现，这边的孩子对学汉语有点抵触，有些孩子的家里人没有人会说汉语，所以小孩子也不会说普通话，那么对这些孩子教课就有很大的难度。一年级的语文听着很简单，只是低年级的语文，但是实际上还是有很大的困难。首先，从我本人来说，一年级的语文大多是教他们字母，拼音。这些知识应该怎么跟孩子教的清楚明白着实难住了我，因为字母和拼音的记忆对我来说有点遥远，我对每个声母韵母复韵母的准确发音有点不清晰。其次，从我的指导老师口中得知每个班有48个人，但是每天上课的孩子只有十几个，上线率





不足 50%，那么这些从来不来上课的学生的课怎么补就是个难题。我从 8 号开始听我的指导老师的课，对久远的声母韵母音节的记忆清楚了一点，又通过智慧中小学上面的课程自学，对我的带课增加了一些信心。在听第一节指导老师课的时候，让我很惊讶的是，小学生很调皮，本来管教就很困难，隔着屏幕更加难上加难！老师提问，他们居然直接拒绝老师的连麦，这属实是惊到了我！

这就是我的实习之初，对新疆的初印象，对实习学校的初印象，对小学生的初印象。到了之后我们去到了阿克苏市十二中，开始了我们剩下快三个月的实习生活，在十二中最初我们帮助了市民分装了 10000 包蔬菜包，虽然很累但是很开心。10 月 18 号我就正式开始了我的教学生活，一年级一班的小朋友很积极，很喜欢学习，虽然每次上课的总是那么十几个、二十个学生，但是经过长时间的接触，尽管我们之间隔着网线，我与学生之间也建立了一些友谊，他们会经常来问我学习上的问题，会每天都来私聊我，什么也不说，就说个“老师好”，就会让我非常高兴。小孩子很单纯，他们会不明白为什么我会离开，12 月 20 号的时候，我的教学实习就要结束了，很开心很不舍地和我的小朋友们道别了，有些孩子课后来问我为什么不继续给他们上课了，是因为生病了吗？当时正是新冠肆虐之时，有些小孩子已经发烧了，但还是在坚持上课坚持考试，这些小娃娃都是很可爱的。

在新疆实习的这三个月来，我感觉确实很辛苦，刚开始的时候一天一节课，到后来一周 12 节课，每天都要上两节课，或者再加一个晚课。感觉很累，每天备课上课批作业回答学生的问题占用了我的大多数时间。但是这一次实习的教学实践却让我感觉非常充实，收获颇多。很感恩遇到了一群可爱的小朋友，遇到了一个关照我的实践指导老师，实习学校也对我们实习生帮助了很多，对我们有很高的评价。











# 路没有终点，只是人一直走着

何楠

去年九月底，兰州的天气还是很暖和的，记得那天坐了很久的火车，沿途看到了许多此前二十余年未曾见过的风景，在学校的日子里，总是感叹兰州的大多数山仿佛是一个模子里刻出来的，任凭他山春夏树木繁茂、翠绿成荫；只见秋日灰黄和冬日短暂覆上一层素衣，但此行让我看到了另外一些如同这山一般的景色。

在兰州踏上赶往阿克苏的火车，一路上，我看到了草原，看到了雪山，看到了一眼望不到头的戈壁滩，看到了废弃的车站，看到了书本和电影里的村落，也看到了灯火通明处的守望。西北往西的风景，已然不同于兰州，每经过一个地点，总能看到它独有的地貌，想把这些都记录下来，慢慢欣赏，回想起来的时候会觉得，这些真真切切经历过的事儿，将一点一点地治愈着我。




行车途中

伴随着绿皮火车的一声轰鸣，我们来到了新疆阿克苏地区，展开了为期三个月的教育实习活动。从2022年10月7日到2022年12月27日，在不断的实践训练中，我的教学水平得到了比较明显的提高，深感任何理论性质的经验都必须经历实际行动的检验，由一开始的磕磕绊绊，到后来逐渐得心应手地为开展教学



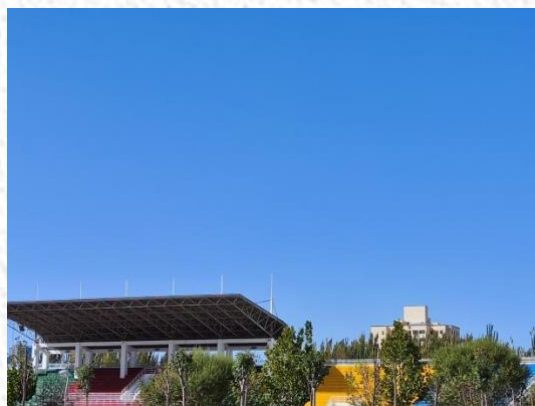




工作做好准备，认认真真地去上完每一堂课。还记得刚来的时候，困惑着我的事情不时地会冒出来让我陷入深思，但此行的目的也在逐渐明晰，脚下的路也越发显露，终会有一些新的感悟和成长。

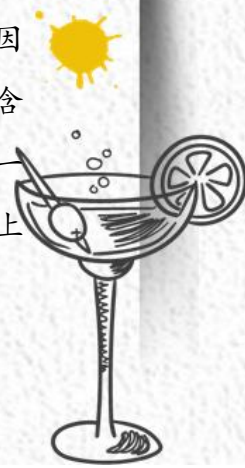


居  
住  
地  
实  
景



我的实习内容主要是教授科学和美术两门课程，可能偶尔会遗憾未能接触到语文教学工作，不过内心依然清楚地牢记自己来这边实习的初心：无论是教什么，一定不能忘记传道授业解惑的本分和严以律己的态度。

同时，我也在自己参考优秀课程或精品课设计教学工作计划、整理教案、听课评课等活动中有了一定的了解，语文教学是贯穿于各个学科的，特别是对于小学一年级的小朋友们来说，很多课本中总有许多拼不出来的生字词，那此时学习语文的意义就体现出来了，比如在科学课上，有一节讲的是拊量的测量方法，因此就需要在正式讲解之前，让学生认识“拊”字，要求会读会拼，知道具体的含义才能让学生将本节课的重点内容及时掌握。识字认字是学生开始学习的关键一步，无论是刚开始讲的科学课，还是后来又教的美术课，我都会在课件或课本上





有生字词时先带领他们一起读一读、写一写。其实，对于这有且仅有一次的教学实习结束后，难免是有所怀念的，总会有一种感觉，仿佛自己的任务还没有完成，希望我一直在教育之路上，将未达成之事继续做完。这次的经历，也像是我以后步入社会参加正式工作拿到的第一块敲门砖一样，无论过了多久，我都不会忘记；并且，我会带着在这里的第一次实战经验继续朝着更远的目标走去。

接下来我将从五个方面作以总结：

### （一）准备工作

第一次正式踏入社会教学工作，心情难免有些忐忑不安，内心也是紧张又期待。为了快速融入环境，我时常利用空余时间和实习学校的老师交流沟通，听取他们传授给我的教学经验。这一阶段的首要任务还是了解一年级八个班的具体情况，确保做到正式授课时自己已经有了一些不算特别充分的准备。

### （二）听课

每一次听课的感受都是不同的，老师在课堂上的精彩讲授就在于背后无数个日夜的反复锤炼。所以，这让我觉得自己也在这样的一个过程中学习并获取经验。因为专业的不同，我偶尔也会打开一些班级的语文课堂回放或者按时进入课堂直播进行听课，老师们对于线上课堂的认真程度不比线下少，甚至会因为形式的改变而更加认真。部分在学校的老师会充分利用教学资源，在教室借助手写板书给学生进行授课，也有老师不断调整课



堂活动的形式，尽量让教学活动在轻松愉悦的氛围里进行。只是偶尔会有一些调皮的学生，但也会在老师指正后及时进入上课状态还有一些不及时参与线上课堂的学生，老师也总是在不断督促。同时，我也意识到教师作为一个教书育人的职业，身上的担子会更重，但每一位在岗老师总是不辞辛劳地坚守在教育前线，创新教学工作，上好每一堂课。

### （三）正式授课





在参加了一段时间的教研活动之后，来到了正式上课阶段。如果说听课和教研活动是教师之间互相学习，那么上课就是将自己的经验与他人所长运用于现实。教学科目由我熟悉的语文变成了科学，自然在一开始，我碰了不少壁。记得自己在上第一节课《再观察中比较》时，出现了特别多的问题：一是讲解时卡壳严重，有较多口头禅和语气词，教学用语不规范；二是不能流畅地上完一整堂课；还有非常重要的一点是教学重难点不突出，学生在上完课后普遍掌握情况差。

在后续教学中，我必须一边摸索，一边总结，将自己频繁出现问题的环节作以重点标记，并反复调整修改，一次性教八个班也让我能够在一次又一次的实际教学中不断总结经验教训，直到一些突出问题得到了妥善解决。



教学日常

#### （四）课后回顾

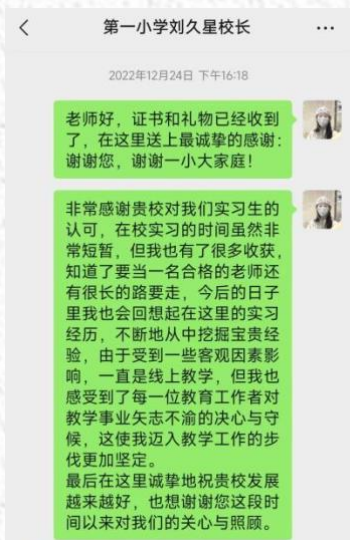
在课后许多同学各种问题需要老师解答，我在第一次应对时表现得非常差，甚至在没弄清楚学生问了什么问题的情况下就随意作答，结果就是学生转头和我说，我的回答是错误的。这在后来也时刻警醒着我，对待教学工作最是不能马虎的。教师的态度直接影响着学生的学习，必须在这方面做到严以律己，及时补充知识、提高技能、做好表率，担当起自己的职责。

#### （五）人际相处

首要工作是认真完成教育实习，另外一个方面便是学会如何与人沟通。除了日常与带队老师和实习学校指导老师密切联系，我比较开心的便是在这里结交了很多要好的朋友，我们一起跨越几千公里来到这里，建立起了非常深厚的情谊；实习的日子也偶有阴霾，但好在朋友们都在身边，我们陪伴着彼此度过了一段有笑也有泪的难忘经历。








### 与师生交流沟通

正是因为这些不同的阶段性任务，让我总结出了自己的一些教学经验。在备课环节，必须明确本节课的教学目标，做好备课笔记，提前试讲，确保每个环节能合乎逻辑地串联起来；正式讲授以备课阶段为基础，但也需要根据实际授课情况进行调整，不能一板一眼地严格按照自己备课时的准备进行，学生和老师的互动影响着整节课的动向，因此需要打起精神来应对，重视学生主体地位，认真对待每一节课；在课后也要重视与学生的沟通往来，及时地查缺补漏来为他们答疑解惑，并与学生建立良好的师生关系，关心学生的身心健康，做学生的良师益友；对于另外的听课和参加教研活动，重点是如何听，听了之后需要做什么，在听的过程中既要汲取他人优秀工作经验，也要听问题，做好听课笔记，及时地予以反馈纠正。在当下的信息时代，我们特别要留意的是与时俱进，多加学习具有创新性的课程设计，加快自己对新时讯的了解，并能够将其融入课堂教学；也不能忘记做好一个有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心的“四有好老师”，以教师职业道德规范严格要求自己，树立终身学习的价值观，时刻秉持求真务实、认真负责的态度去上好今后的每一节课。

通过此次实习，我学到了许多不同于学校里书本知识的专业技能。虽然自己仍然存在许多不足，但仍然坚信勤能补拙。在以往，我都努力在教学中担当好学生的角色，努力学习，不断思索更适合自己的学习方法；现在，我通过接触到实际的教学工作，真切地体会到了理论知识虽然很重要，但实践经验也总是非常宝








贵的。今后，我将继续努力学习，利用从老师们那里收获到的经验，把自己学到的东西能认认真真教授给学生，希望能在讲课的过程中，我也能有其他新的感悟，毕竟教学本身就是一个双向学习与收获的过程。

教学为什么会成为一项伟大的事业，可能就是因为它身上的担子更重，责任更大，对人提出的要求也就更高。而这些坚持在教育岗位认真播撒教育种子的人，怀抱中一定有着无数个收获的秋天。







# 实习总结


## 何淑瑞

在实习的几个多月里，我确实学习到了很多东西，通过实习，学习到了很多知识，更重要的是有了较快掌握一种新事物的能力。不真正进入社会，怎能了解社会呢，在这次实习中，给我收获最大的是我觉得很多工作需要我去摸索和探讨，要不怕吃苦，勇于激流勇进，有的工作虽然单调又重复，但这是磨炼意志最有效的方法，我告诫自己要认真完成，个人实习对每项工作都要把它看成是公司对自己的一次考核。

在毕业前的这次专业实习，无疑是给我们对自己专业的清晰认识。实习中有着更多的感触，包括学习，生活，工作各个方面。就学习而言，专业实习它更偏重于应用，更加细致，要求也更加严格。作为将要毕业的我们，要想适合自己的工作，在实际中实现自己的理想，必须不断地增加自己的潜力，做事要更加专注。就生活而言，专业学习展示给我们看各个不同的行业的人们的生活，不同行业的人们将自己的行业融入自己的生活，这样大的人群的生活展示给我们未来的生活远景，选取是什么样的生活也是我们此刻的最重要的抉择。一旦下定决心，也就要开始为自己的生活做准备，胜利是属于有准备的人的。此刻的我就要为自己的生活做准备，不断充实自己。

这段实习不但让思想变成成熟了许多，最重要的一点就是课本知识与实践相结合，在学校学习到的东西只有社会人应用才能理解的更深，更透。实践，就是把我们所学的理论知识，运用到实际之中，使自己所学的理论知识有用武之地。只学不实践，那么所学的就等于零。理论应该与实际相结合。另一方面，实践可以为以后找工作打基础。通过这段时间的实习，学习到一些在学校学不到的东西。因为环境不同，接触到的人与事物不同，从中学到的东西也自然不一样。要从实践中学习，学习中实践。每天都不断有新的东西涌现，在拥有了越来越多机会的同时，也有了更多的挑战。通过这次实习，我深刻的体会到，如果将我们在大学里所学的知识与更多的实践结合在一起，用实践来检验真理，使一个即将踏进社会的学生具备较强的处理基本实务的潜力与比较系统的专业知识，这才是我们





实习的真正目的。实习生活给了我宝贵的经验积累。“吃的苦中苦，方为人上人”，我要恪守吃苦精神。因此，在今后，我会继续努力拼搏，抓住每一个机遇，迎接每一个挑战，相信自己一定会演绎出精彩的一幕。

很感谢实习单位给我这么好的一个实习机会，让我学习很多、成长很多、收获很多，同时，也万分感谢指导教师对我的帮助和谆谆教导。这次实习让我学到了很多处理事情的技巧，面对新的问题时若是要解决，首当其冲的是要使得内心冷静下来，绝对不能有慌张或者是惆怅的情绪出现，不但没有帮助，反而往往出现自乱阵脚的情况，这时我会考虑从事件的多个角度和方面着手考虑，如何去最好地解决这样的状况。首先应该做的是仔细考查自己真实的水平，究竟是否可以真正地解决问题，又究竟能够做到怎样的程度，是否考虑要借力，这些事情的预备工作都是需要仔细思考的。随后应当考虑的是如何拟订解决的方案，设想最终会出现的结果和其中会遇到的困难。如果要考虑解决好问题，必然需要设想其中发生的各种情况，规划好应对的方法。大多数时候，困难往往存在着突发并且十分短促的特点，考虑好解决的方法并不是唯一的保险。随机应变成为了必须要具备的能力，冷静、敏捷的思维方式是最好不过的。但我在实习过程中，遇到事了往往大脑会一片空白，失去了思考的能力。比如临时紧急地处理纠纷，又或者是临场发挥等。由此可见平时多多积累，大量的实践是十分具有必要性的，这是处理突发事件最好的状态。此外，多多学习，多多思考也同样具有很大的功效，处理任何事并不是一个单独存在的考验。它往往是对一个人多方面综合能力的考查。因此学习和思考不应当在大学毕业后就停下，反而应该更加重视。在实习的全部过程中，所学到的知识使我获益匪浅。但此外我也必须感谢我的母校对我的栽培，在今后人生的道路上，我会谨记这里学到的一切，面对人生道路的每一个机会时，都努力地把握。





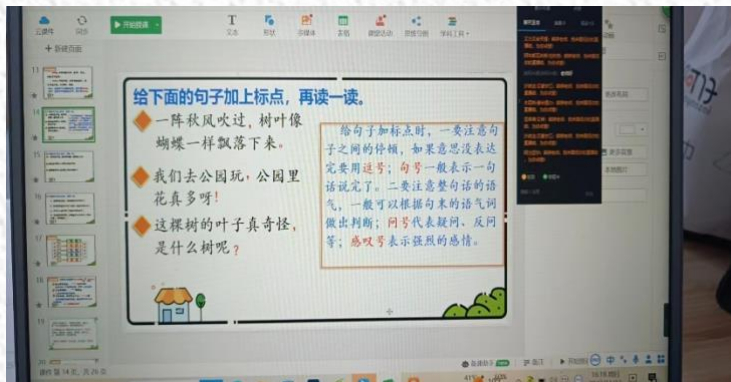
# 实习总结

韩婷

时光荏苒，我的实习生活已成为回忆。回想离开实习学校的情景，一切历历在目，从开始的陌生到习惯，其中有快乐，也有迷茫与彷徨。这些日子，我安然的在快乐中享受着，也不断在彷徨与迷茫中思考着。“纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行。”这是一次理论与实践相结合的实习。这次实习把我从一个只知道课本理论的师范生引向了一个逐步了解中小学教育的实习老师。

## 教育教学工作

在实习期间，我担任二年级六班的语文教师。实习第一周，指导老师在线上对我们进行了培训，我了解到了整个班级的情况，熟悉了课本内容，和指导老师对接了教学任务。我的教学工作就正式开始了。在教育教学中，我首先了解




了本班学生的学习情况，根据《纲要》和教材要求，询问指导老师，认真制定了教学计划。在教学中注意培养小学生的学习习惯和初步的学习能力。

此外，我还参加每天的语文教学研讨会，老师们一起分析教材，谈论自己的教授方法和教学中面对的问题，查缺补漏。我会在正式上课前努力备好每一节课。把教材通读一遍，整理好自己的上课思路，写下教案。指导老师有时也会提出意见，指出我备课中的优点和不足，我收获了很多。其次是评课，每周有三次评课，语文教研组内互相听课，给出评价。实习不仅要自己上好每一堂课，还要擅于倾听优秀教师的课。听课时，我会记好大概的流程，注意到老师们是用怎样的教学方法和什么样的教学风格，关注学生的上课反应。以此反思自己教学的不足，吸取到自己的课堂中去。

实习期间，我认真听课和备课，辅导学生作业。累计授课 60 余节，参加教研活动 40 余次，批阅作业 140 余份。







## 一、常规管理方面


我还担任部分班主任工作，协助班主任管理班级。小学二年级的学生很多没有养成良好的学习习惯，为引导学生适应环境，培养他们良好的学习行为习惯，我们需要一个严格的规章制度来约束他们。在指导班主任的建议下，我收集了班委和全体同学的意见后，制定了班级量化考核和加减分细则，使班级管理有了进一步明确的依据。班主任是班级工作的组织者，对良好班风和校风的形成有举足轻重的作用。我还组织学生参加学习组织的线上体育竞赛活动，增进学生们体育锻炼的积极性。



## 二、实习收获

这一学期的实习给我带来了许多启发性的思考。每上完一节课我都有很深的感触。实习让我接触到最真实的小学教育，再也不是雾里看花水中望月，也清醒的认识到小学教育的艰巨性与复杂性。想当一名好老师并不是一件容易的事情。我学习其他老师的有点，融合自己的思路与方法给孩子们传授知识。即便如此，我在教学中还是遇到了很多坎坷。毕竟在课堂上学到的知识和真正实践起来的感觉的很不一样的。我会有重难点把握不清、课时安排不太合理、未能及时指出学生过错的行为。学生们也会存在纪律散乱、不认真听课、作业多次强调都不完成的情况。我在我的实习过程中也在向指导老师请教，听取他人意见，不断解决这些存在的问题。我慢慢发现，对待小学生真的要有耐心，给他们多一点关爱，他们也在努力让自己变好。






实习期间虽然很忙碌,但也是十分充实的。我认识了一群志同道合的朋友,和老师与学生相处轻松愉快,保持良好的人际关系。期间也参与了分装蔬菜、打扫校园、清洗食堂碗筷等校园劳动,充实而忙碌。在授课期间,我明白了要做一个好老师,除了有丰富的专业知识,还需要耐心信息与实际解决问题的能力。在平时要更注重能力的提升,才能有好的结果。一个人的心态也是很重要的,我们会在在工作中遇到失误,有时也会受到领导的批评与否认,这时候不能有一颗玻璃心,要尽快调整状态回到工作中。要看到自己的不足,认真谨慎的完成自己分内的工作。实习是我们大学生必须经历的一段历程,是我们从学校进入社会的连接。它不仅增长我们的见识,开拓我们的视野,还锻炼了我们学习的能力。实习,有得有失,有喜有悲,有苦有甜,让我明白了教师是一个崇高的职业,当一名好教师是如此不容易。在此次实习中,我也看到了自己的不足。社会的进步,学校对老师的要求也越来越高,师范生也面临着更大的挑战,“学高为师,身正为范”的内涵也在不断加深。实习旅程已经结束,揣着昨日的收获,我相信那不会是我旅途的归宿,而是我充满挑战和希望的开始。







# 实习总结

## 何杨杨

为期两个月的实习很快就结束了，仿佛是昨日才写的实习计划，今日就要做总结了。此刻回头看这两个月的实习生活，自我的确从中学到了很多。在人的成长过程中，理论知识固然重要，可是把理论知识运用于实践来检测自我掌握知识的程度如何，这个过程是课本上学不到，但又相当重要的经验。缺乏经验是现代大学生普遍的弊端，这也是造成就业率低的一个重要因素，所以，作为一名大学生，应尽量让自我在大学四年里接触社会，在实践中取得经验。大学是培养人才的地方，并不是说在大学里课本上学的知识能够让人很快成材，而是指大学里有很多自由空间能够让莘莘学子充分投入到实践当中，为以后自我的未来积累足够的经验，做好走向社会的准备，这样才能有足够的资本去应对初入社会是遇到的挫折。对于师范生来说，当实习教师无疑是毕业前最好的练兵。

在教学方面，我实习的所在学校是依干其镇巴格其小学，实习基本资料分为三部分课堂教学，班主任工作和教育调查。但是由于我实习的学校巴格其小学被阿克苏教科局抽调为隔离点，所有在这所学校实习的学生并没有安排带班，另外巴格其小学领导人给我解释说，他们学校各老师的课基本上都是平分的，如果贸然给我们安排课，会让他们的一个学期的教育教学计划全部重来，但是为了圆满完成我们的实习工作，校领导给我们安排了三个六年级的班级去学习，听课。在这个安排下我的实习计划也圆满完成，基本情况包括：教案三十个，听课记录二十个，班主任工作计划一份，家访记录两份，班会记录两份，实习日志二十份。在这段时间经过多次的听课代课以及教学实践，我的语言表达水平，课堂教学方式有了很大的提高，也获得了许多教育教学方面的经验。

实习中，我得到原班主任教师的悉心指导，经过交流传授我许多在管理班团体方面的技巧和艺术，同时他给予我充分的信任和机会，让我体验班主任工作的点点滴滴。在班主任工作阶段，除了认真参加听课之外，其余的时间就是进取主动和六年级(7)班的班主任工作指导教师沟通交流，详细了解了班级的规章制度，班级文化，班级结构，班干部队伍状况；经过每个学生的档案资料来进一步了解





班级学生的家庭背景和兴趣爱好等个人基本情景；经过帮忙科任教师批改作业和且记了解学生的学习状况和心境体悟；利用傍晚的业余时间，进入班级，广泛接触学生，和学生们聊天，在平等的交流中，了解学生的思想、学习和生活状况，赢得学生的信任，和学生打成一片；经过个别谈话，深入了解个别同学的内心世界。因为了解学生是对学生的尊重，是赢得学生信任与支持的途径，也是建立良好师生关系都基石。所以我很快就熟悉了班里的日常工作和学生状况。

在教学反思上，虽然新课改全国都在如火如荼地进行中，宣传力度也十分大。可是真正进入一线教育的课堂，整体来看，中学的课堂大多还处于传统的教育模式当中，合作探究的学习方式实行起来阻碍重重。就拿巴格其小学的学生来说，他们对于小组合作学习，没有多大兴趣。习惯了默默地跟着教师的要求把重点知识划下来，懒于动脑，发散思维。在老师讲授的过程中，设计的合作探究环节，学生的进取主动性很难调动。对于课堂中的视频和图片，大部分同学也只是走马观花，对于教师提出的问题不愿思考。对知识点的把握仍是经过死记硬背的方式来掌握。虽然一线的教师们对于新课改的理念和新要求都有所了解，可是他们大多认为，新课改理念具体要求在真正的实践中践行起来是极具困难的。这是我在这次教育实习中发现的问题所在。

最后，实习虽已暂告一段落，可当我回过头来看一下自我留下的脚印，我相信那不会是我们旅途的归宿，而是我充满挑战和期望的开始！实习中所收获的种种经验和教训都将会是我今后不断前进的基石和动力。今后的路还很长，必然还会存在各种磕磕碰碰，可是我相信，只要坚持不懈，进取上进，虚心好学，不断改正不足，必须会收获成功的喜悦！

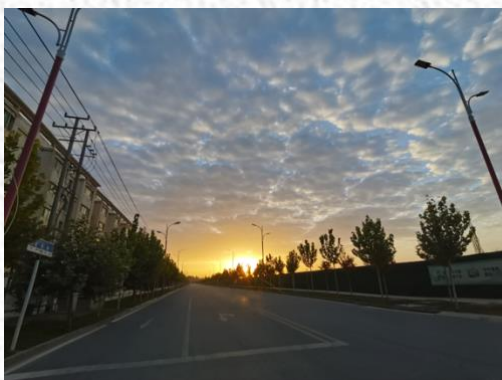




# 实习心得体会

贾淑惠

实习生活一晃而过，不知不觉3个月的时间就过去了。通过这次实习，我学到了很多知识，我有了较快掌握一种新事物的能力，思想也变成熟了许多。最重要的一点就是课本知识与实践相结合，在学校学的东西只有到社会上应用才能理解得更深、更透。实习是我们初步踏入社会的开始，也是我们真正踏上工作岗位的垫脚石，只有这一步走稳了，以后才会更顺利。



曾经我一直坚信自己的能力，但是在短暂的实习过程中我深深的感到自己所学知识的肤浅和在实际运用中的专业知识的匮乏，刚开始的一段时间里，对一些工作感到无从下手茫然不知所措，这让我感到非常的难过。

最终通过自己不断地学习，同时也在大家的帮助下慢慢地开始适应，开始独立的完成工作。通过学习，这几个月我也有了很多收获。


## 一、深刻理解了这次实习的目的

毕业前实习是每个大学毕业生所必须拥有的一段宝贵的经历，它使我们在实践工作中慢慢了解社会，在实践中进一步巩固知识：实习又是对每位大学毕业生专业知识的一种最好的检验，它让我们学到了很多在大学课堂上根本就不可能学到的知识，既开阔了我们视野，又增长了我们的见识，为我们以后进一步走向工作岗位的第一步。本次实习的目的，在于透过理论与实际的结合、个人与社会的沟通，进一步培养自己的业务水平、与人相处的技巧、团队协作精神、待人处事的潜力等，尤其是观察，分析和解决问题的实际工作潜力，以便提高自己的实践潜力和综合素质，期望能帮忙自己以后更加顺利地融入社会、投入到自己的工作中。

我觉得在学校和单位的很大一个不同就是进入社会以后务必要有很强的职







责任心。在工作岗位上我们务必要有强烈的职责感，要对自己的岗位负责，要对自己办理的业务负责。因此，我体会到，如果将我们在大学里所学的知识与更多的实践结合在一起，用实践来检验真理，这才是我们实习的真正目的。透过实习让自己找出自窍状况与社会实际需要的差距，并在以后的学习期间及时补充相关知识、潜力准备，从而缩短从校园走向社会的心理适应期。

## 二、工作有耐心且踏实

实习对我来说是个既熟悉又陌生的字眼，这次的实习是那么的与众不同。它将全面检验我各方面的潜力，学习、生活、心理、身体、思想等等。就像是一块试金石，检验我能否将所学理论知识用到实践中去。关系到我将来能否顺利的立足于这个充满挑战的社会，也是我建立信心的关键所在，所以，我对它的投入也是百分之百的！在实习的过程中，我从来没有把现在的工作当作实习，我就是认定我是在工作，而不是来学习东西的。我是为工作而学习，学习是为了把工作做到更好。总的来说，我们这次实习是比较成功的，能学习到了很多在校园、在课堂上，课本上学不到的东西，也了解很多和懂得了做人的道理，特别是体会到生活中的艰辛和找工作的不容易。


这几个月实习期间，我从未出现无故缺勤。勤奋好学，谦虚谨慎，认真听取老教师的指导，对于别人提出的工作建议虚心听取并能够仔细观察、切身体验、独立思考、综合分析，并努力将所学到的知识应用到实际工作中，尽力做到理论和实际相结合的状态，培养了我执着的敬业精神和勤奋踏实的工作作风，也培养了我的耐心和素质。能够做到服从指挥，与同事友好相处，尊重领导，工作认真负责，责任心强，能保质保量完成工作任务，并始终坚持一条原则：要么不做，要做就做好。

## 三、“多听、多看、多想、多做、少说”

“多听、多看、多想、多做、少说”，虽短短几个字，里面却蕴含了很多！要知道自己是否胜任这份工作，关键在于自己对待工作的态度，态度不好就算自己有基础也不可能把工作做好的。比如我刚到岗位工作，根本不清楚该做些什么，刚开始很迷茫，可是经过工作中不断的学习，多看别人怎么做，多听别人怎么说，多想自己该怎么去做，然后自己亲手实践。终于慢慢对工作有了系统的认知，慢慢的自己也可以完成相关的工作了。看着这里每个人忙忙碌碌，坚定的态度是那







么一点一滴在铸就起来，一个被人认可的人首先一定是一个认真负责的人，一个认真负责的人无论到哪里都可以站得正。

在这段实习期间里，我第一次真正地融入了社会，在实践中了解社会掌握了一些与人交往的技能，并且实习过程中，我注意观察了前辈是怎样与上级交往，怎样处理之间的关系利用这次难得的机会也打开了视野，增长了见识，为我们以后进一步走向社会打下坚实的基础。




当然实习中还有着更多的感触，包括学习，生活，工作各个方面。在今后的日子里，我会从自身找原因，改善缺点不足，改善学习方法，提高理论水平，在提高自己科学文化素质的同时，也努力提高自己的思想道德素质，使自己成为德、



智、体诸方面全面发展适应 21 世纪发展要求的复合型人才，做一个有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义建设者和接班人。为了适应社会我们就要不断的学习，不断的提高自己，在守吐中锻炼自己，使自己在激烈的竞争中立于不败之地。







# 实习报告

## 颌祥


我们为了这次实习支教，准备了好长时间，对于阿克苏地区，我满是期待。十月份我们坐火车到了阿克苏地区，这的确是一块美丽而神奇的地方，接我们的是乌什县的老师们，由于疫情原因，我们到阿克苏地区下火车，就被带去疫情隔离，当地的工作人员对我们很热情，从饭菜到隔离点都充满了异域风情。十月底我正式开始了实习生活，回想实习支教这一路，我有许多收获。



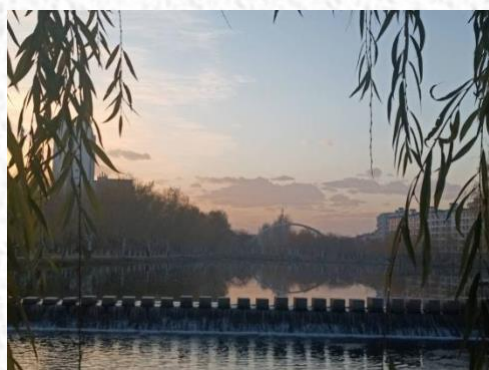
### 一、实习生活

我步入实习生活，要面对许多东西，首先熟悉周围的人和工作，我所在的乌什县第一中学，极度缺乏教师，我被分配了四个班，一周 16 节课，实习刚开始我还在喊累叫苦，实习结束时，回想这两个月的辛苦，只有满足与不舍。第一天，分配指导教师，白树云老师是我的指导老师，给了我很多帮助，也教给我很多，她带高一的六个班，我听了几次课，书记安排我带高一 3、4、16、19 班的课，班主任在开晨会的时候把我介绍给大家，在大家的掌声中，我的支教生活正式开始了。周一的时候有升国旗的仪式，我们站在教师队伍中，向国旗宣誓，我们是光荣的人民教师……看着国旗，我们倍感亲切，我们是中华儿女，生活在同一片土地上，高举同一面国旗，学校的老师都很好，每天开会，我们也参加，这是我们在学校生活的一部分，有时帮办公室写材料，整理文件，每天的生活很忙碌而





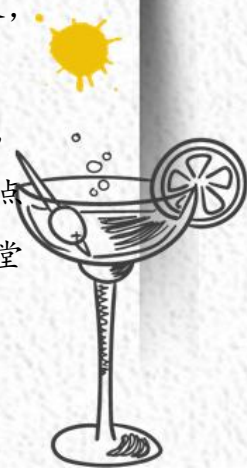
又充实，我们被安排在汉语教研室，我们每天在办公室备课，改作业，交流教学心得。我一下课就喜欢说一说班里的情况，比如4班学生最漂亮也最捣蛋、3班学生上课瞌睡最多、16班学生上课太活跃了、19班学生学生都是小天使，上课乖巧，会回答问题，会记笔记，但是为什么考试倒二……学校周围的风景很好，下午放学，我们经常出去看看，看天上忽明忽暗的云，看远处若隐若现的雪山，看河面上的浮光若金……实习生活满是新奇，最大的感受是沟通障碍，学生汉语交流存在问题，有些学生说半天表达不清楚，一急就开始说维语，我也就开始急了。




## 二、那是一群可爱的孩子

开始实习生活的第一天，那里的老师对我说这里的孩子，不像内地的学生，他们不服管教。时不时还会与老师有冲突，告诉我们上课一定要严肃，不能笑，我心里有些忐忑，多面才发现，这是一群可爱的孩子。

我带了高一四个班，共有两百多名学生，年龄在16岁左右，住校生比较多，每天都在问我“老师，我们什么时候回家？”。每周我有26节课，高一4班有点不好带，学生的基础不怎么好，上课的时候，只有前几排的学生愿意听讲，课堂








纪律维持比较难。我上课除了课本内容之外，还会让他们了解到另一个世界，新疆很落后，很偏僻，这是一个不曾被了解的角落，离开前的那一段时间，他们都在准备期末考试，我与他们闲聊，我了解他们的生活，他们也经常问老师，你的房子在哪？就是指你的家乡在哪，他们会问，那里漂亮吗？有新疆漂亮吗？刚给他们上课那段时间，他们老是给我捣乱，上课都有打架的，作为老师的我，面对这样一群活泼好动的学生，只能以心换心，你对他们好，他们肯定能感受到，人心换人心，渐渐的学生不怎么闹腾了，教学进度也正常进行，大部分学生都很听话，记得有一次上完课，我问一个学生为什么不认真听课，她说老师，你站在那一边，不看我们，我们不听，你该站在中间，我当时很惊讶，我也知道了许多学生是很爱学习的，第二天，我就改变了一下，尽量站在讲台中间面对全体学生，让他们知道老师在乎他们每一个人，我带的四个班，有很多学生很爱学习，只是基础不怎么好，有一次有学生问我：“老师，我们怎么学好汉语呢？”好几个学生就好奇的围着我，他们虽然很顽皮，但都是很爱学习的。转眼十二月底，我告诉学生我要离开的消息，学生们问我下学期还来吗，毕业以后可以来这里工作吗？看着他们淳朴认真的眼神，我不知道怎么回答。学生们也知道，给我写了许多信。曾经天天喊累想回家，在那一天都变成了不舍。








### 三、实习感受

超越民族和语言的是对祖国的情感。我们共同生活在这块土地上，这就是我们的生活，每天都与他人打交道，我们的学习是为了更好的生活，为建设美丽的家乡。从那一张张充满希望的脸上，我们看到了新疆的希望，看到了各民族和谐相处，共同建设美好家园的情景。给这段经历一个甜美的回忆就是与学生的一次次交流，从他们的表情和言语中，我知道了他们的淳朴和善良。我知道了学校日常工作是怎样开展。作为学校的一名教师，我们肩负的责任，每一天对于我们来说都是一个挑战。我们要教好学生，要让他们明白在学校之外，在课本之外，在知识之外，还有一个美妙的世界。对于我自己，我也明白了教学相长的意义，从学生那里我也学到了很多，相信他们会有一个阳光灿烂的未来。








# 实习总结

## 巨玉丹

实习是一个师范生成长为一位合格教师的必经之路，也是检验每一位师范生教学技能的前奏；实习是师范生教学生涯的开始，是师范生展示成果的舞台。实习能帮助我们实习生树立正确的就业观，适应市场，同时通过教学实践我们的教学基本功以及教学能力得到了提高。作为一名师范生总是需要不断学习，不管在工作生活上，还是在人际交往中，我们都需要做到游刃有余，在本次实习中，我收获颇丰。

通过备课，给学生上课，与老师的沟通，我认识到了自己的不足：课的重难点的把握，课堂时间的把握等等。自己带着一腔热情来到这里，也曾经畅想过自己上课时的情景，可实际往往与想象有一定的差距。实际情况告诉我：一定要成长！我渴望成长，希望自己能把工作做好。我告诉自己一定要多看书，多学习，多向当地老师请教，多学习，多向当地老师请教，多研究。自己虽然和学生年龄只差十岁，不会有太大的代沟，但还是不能调动学生学习的积极性。对学生的了解不够，自己对这一年龄段的学生的共同点有所了解，可当地的学生有他们自己的特点。认识到需要针对不同的学生要采取不同的方法。我告诉自己：首先要和他们的任课老师及班主任多沟通，再就是要和学生在课下多沟通，多交流，去了解他们，提高课堂学习效率。在学科教学方面，起初我尚未摸索到要如何在与学生交好相处的同时上好一堂课，还能维持好课堂纪律。后来在一边听课，一边重点观察有经验的教师的授课过程中，渐渐有所体会，知道了如何才能既关注教学技能又关注课堂。每一位学生都具有独一无二的表现力与创造力，教师可以为他们创设一个轻松愉快的学习情境，学生在获得知识、得到全面发展的同时，自己也学到了更多实际操作的经验。在初期上课的时候，我课堂上讲的理论、知识性的内容过多，不利于学生的理解，因此学生配合度也不高；再加上学生们的年龄、基础不同的问题，有些教学环节设计也存在不合理的情况。指导老师在课后的评课中，也将我存在的问题指了出来并给予了相应的建议。经过不断地反思和改进，我慢慢适应了语文教学工作。在实习后半期，我的教师职业技能得到了锻炼，教







学能力有了明显的提高。对于课堂上突发的一些状况,我相信我也能更好的应对。大学课堂所学习的一些理论知识和实践,还是有很大的区别。在今后的教学管理和班级管理过程中,教师要学会灵活多变。实习期间,我把在学校所学到的理论知识和专业知识应用到现实课堂。在不断的实践中,我得到了经验的传授,拥有了一群可爱的学生,通过观摩优秀教师的授课,吸取了很多优秀教师的宝贵经验,这为我今后的授课添加了优秀的元素。我也收获了自信,今后再站在讲台上,我也能自信地讲课了!

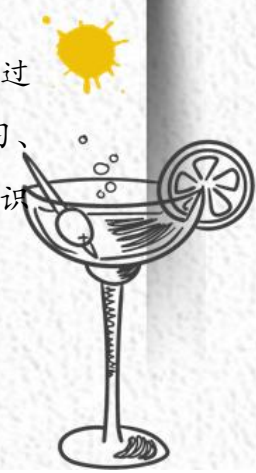
作为教师不仅专业知识储备要丰富,同时还要有一颗一视同仁的心,对待学生要认真负责,心存爱心。虽然说我们是一名实习老师,但我们仍要以一颗充满爱的心,充满爱的行为去感化学生,去帮助和启迪学生,坚守在自己的工作岗位,才能实现自我价值和社会价值!

本着听一节课讲一节课的思想,我积极地去听学科组老师的课,走进他们的课堂我每次都有新的收获。我倾听着老师们一堂堂精心准备的课,我亲身领略着他们对教材的深刻解读,感受着他们对课堂的准确把握,体会着他们对学生的密切关注。他们在开启学生智慧大门的同时,也让我学到了很多很多新的教学方法和新的教学理念。


我觉得在学校和未来工作的很大一个不同就是进入社会以后务必要有很强的责任心。在工作岗位上我们务必要有强烈的责任感,要对自己的岗位负责,要对自己办理的业务负责。如果没有完成当天就应完成的工作,那职员务必得加班,如果不留意出现了错误,也务必负责纠正。因此,我体会到,如果将我们在大学里所学的知识与更多的实践结合在一起,用实践来检验真理,使一个本科生具备较强的处理基本实务的潜力与比较系统的专业知识,这才是我们实习的真正目的。

毕业前的实习在帮忙应届毕业生从校园走向社会起到了十分重要的作用,因此要给予高度的重视。透过实习让自己找出自身状况与社会实际需要的差距,并在以后的学习期间及时补充相关知识,为求职与正式工作做好充分的知识、潜力准备,从而缩短从校园走向社会的心理适应期。

实习对我来说是个既熟悉又陌生的字眼,因为我十几年的学生生涯也经历过很多的实习,但这次却又是那么的与众不同。它将全面检验我各方面的潜力学习、生活、心理、身体、思想等等。就像是一块试金石,检验我能否将所学理论知识








用到实践中去。关系到我将来能否顺利的立足于这个充满挑战的社会，也是我建立信心的关键所在，所以，我对它的投入也是百分之百的！

三个月的实习，使我真正体会到做一位老师的乐趣，同时，它使我的教学理论变为教学实践，使虚拟教学变为真正的面对面的教学。实习虽是短暂的，但它给我们留下了很多的回忆，也让我们明白了很多、学会了很多。在实习期间不仅增强了我的时间观念、纪律观念，还磨练了我的耐心、爱心和恒心，同时也增强了我成为一名合格教师的信心，尽管在实习中出现的种种问题证明我与一名合格的优秀教师还有很长的一段距离，但我相信“有心人天不负，三千越甲可吞吴”，经过自己不断的总结探索和努力，终能成为一名合格的优秀教师。







# 实习总结

## 敬宜轩

短暂的实习生活就此落幕了，在实习的这段时间里，我学习到了很多东西。通过这次实习，我不仅学习到了很多知识，还有了较快掌握一种新事物的潜力。最重要的一点就是学会了课本知识与实践相结合，知道了在学校学的东西只有在社会上应用才能理解得更深更透。

首先，课本知识、理论知识的基础必须要打牢。是的，课本学的知识都是最基本的知识，不管现实状况怎样变化，抓住了最基本的就能够以不变应万变。很多人实习的时候都觉得在学校课堂上学习的知识用不上，产生了挫折感，但在我看来，要是没有书本知识作铺垫，又哪能应付这瞬息万变的社会呢？

其次就是实践，需要我们把在学校所学的理论知识运用到客观实际中去，使自己所学的理论知识有用武之地。只学不实践，那么所学的等于零，而实践可以为以后的工作打下基础。要学会从实践中学习，从学习中实践。在现代化发展迅速的现在，不断有新的事物涌现，在拥有越来越多机会的同时，也有了更多挑战，知识不断更新，对人才的要求就越来越高，所以我们不只要学好学校里学到的各种知识，还要不断从生活中和实践中学其它知识，不断地从各方面武装自己，才能在竞争中突出自己，表现自己。在今后我要参加更多的社会实践，磨练自己的同时让自己认识得更多，让自己未踏入社会就先体会社会更多方面，不再以单纯的想法去理解和认识社会，而是要深入地探索，为自己的未来打好基础。在学校学会更多的书面专业知识，在实践中好好利用知识进行运作。

在语文学习中，学生的探究式课堂任务往往以表格的形式展开。在以往的课堂教学中，“有条理地梳理知识重点”都是教师的任务。如今试用在学生的学习任务上，经观察也有很好的“快速掌握知识”的效果。在学习新文体（诗歌）的时候，通过让学生以仿写、创作该文体作品的方式，达到掌握文体特征的目的。

课堂导入这一块，我在第三次听课时学习到了一次生动经验。该课为语文必修上第二课的第一课时，学生第一次接触现代诗这类作品。上课前教师让学生诵读必背古诗，然后提问古诗与现代诗有哪些不同（生答：现代诗不拘格式）；教







师引导学生回顾了课前知识：如何区分象征体和本体？并以“火和热情”来举例，让学生作答；最后问学生能够在预习时看懂四首新诗（“看不太懂”），并引出了——“我们为什么要学习这四首新诗”这个问题。据我所观察，这三步激发了学生去了解新文体、学习新课文的兴趣，为“意象”的学习、结合背景探究作品主旨做好了铺垫。

就现代诗来说，选入课文的作品距今最近的也要到五四时期，因此对于学生来说接受这种时代性的文体特征以及时代性的思想主旨，是存在学习阻碍的。那么我在听课过程发现，比较多老师喜欢用朗诵的方法教学生走进诗歌。诗歌的确是需要朗诵的，一篇无法诵读的诗歌则是不完整。朗诵我们要讲的，一个是技巧上的、客观上的认识，一个是情感上的、主观上的认识。技巧即朗诵的轻重缓急、现代诗的分行是需要特殊诵读处理的，这里就不同于古诗。学会朗诵现代诗的技巧，才掌握了分析现代诗客观上美感的方法，熟悉了创作现代诗的指引原则；在朗诵中体会诗人的情感，将把握住的重点再投入到朗诵中，这是体会诗歌情感主旨最直接有效的办法。


再次，学习更需要的是自学的能力。通过这次实习我才深刻体会到自学的重要性，我们务必在工作中勤于动手慢慢琢磨，不断学习不断积累，遇到不懂的地方，自己先想方设法去解决，实在不行就虚心请教别人。

最后，一定要学会沟通，无论是生活上还是实习上，善于沟通都是一门技巧，有很多事情如果不及时沟通会导致事倍功半，并导致很多不必要的麻烦。合理利用沟通技巧可以让自己更容易适应新的环境和工作。这次实习对我有着很大的帮助，作为马上要走出大学校园的大学生，更多需要的不再是书本的知识，而是社会的磨炼。这段实习时间作为我走出大学的第一课，对我有着长远的影响，让我了解了社会是什么样的，明白了该怎样与社会上的人沟通交往，更重要的是让我明白了日后工作的流程，为以后正式踏入社会打下了坚实的基础。

很感谢学校能给我一个这么好的实习机会，让我学习了很多，成长了很多，也收获了很多。







# 实习总结

## 孔凡超

2022年9月28日下午，我带着学校领导、老师们的殷殷期盼和舍友的声声叮咛，跟随大部队踏上了去往新疆阿克苏的火车，开启了我兴奋而又激动的支教生活。

在阿克苏市拜城县第一小学实习的三个月以来，我们工作着、学习着、感动着、收获着，就像支教前告诉朋友的一句话：我用三个月的时间去做了一件终生难忘的事。有人说，使人成熟的并不是岁月，而是经历。这三个月的支教生活对于我来说，无论是在思想上、业务上，都可以说收益太多。我的整个身心得到了提升，我敬佩学校领导的求真务实、以人为本的工作作风，佩服老师们忘我的奉献精神，认真负责的工作态度，他们才是我学习的榜样。在双方领导的大力支持和同事们的无私关心下，我顺利完成了这学期的支教工作，现做如下总结：

初到拜城县，我被眼前的景象所感动，拜城县是一座欣欣向荣的城市，人们脸上写满了喜悦，初来乍到的我们，一切要重新开始，老师们的好客善意，学校领导对支教学生的关心爱护和支持，让我感动。

在实习期间，我的指导老师是一小语文学科带头人王淑平老师，她待人十分亲切，把我当成她的师弟一样，因此我与她的距离也就拉近了，在很多问题上我也敢于讨教，主动请教经验，主动交流自己研读教材的感受和心得。这样我很快得到了成长，丰富了自己知识的同时也增长了师范生技能。

平时我不仅要进行线上教学工作，同时还要进行班主任工作实习，在教学工作这一层面，我认为我的工作重点是：学以致用，认真钻研教材，提高教学质量。在实习期间，我深深感受到，要上完一堂课不难，可是要上好一堂课却要求我花大力气去钻研教材、设计教案、组织教学，基于这些考虑，我认识到作为一名实习生需要学习的东西太多了。态度要虚心，学习要刻苦，钻研要踏实，这样就要求自己更加把教学工作作为一项长期的首要工作去抓。作为一名实习班主任，我的工作就是协助指导班主任，管理学生的日常学习，生活问题等，虽然班主任工作很辛苦，但我学会了如何与学生相处，如何处理学生的问题，如何管理好一个





班集体。我发现，作为一名好班主任，不仅要有一双发现学生的眼睛，更重要的是给学生一个施展才能的机会，我认为，只要教师诚心诚意地对待学生，全心全意地关心学生，学生也一定会看在眼里爱在心里。我坚信没有学不会的学生，只有不会教的老师，班主任工作让我觉得自己应该以身作则，切实走到学生中间去，去感受他们的喜怒哀乐，去纠正他们的错误。

支教的三个月很快的过去了，在这里我收获最大的是成长，我逐渐由一名师范生蜕变成为一名准教师，教学的收获，使我更坦然的给学生传授知识。班主任工作的收获使我更加了解学生，了解如何处理师生之间的关系。工作中我坚决不允许搞特殊，从来不迟到、不早退，绝对服从学校的统一管理，严格遵守学校的各项规章制度，积极参加学校组织的各项活动。有耕耘就有收获，自己在不断学习理论知识的同时，一有时间我就走进其他老师的课堂，学习他们的教学方法，通过对比及时弥补自己的不足，进一步完善自身的教学策略。我常常在备课时边参考教学用书，边考虑学生的实际水平，从学生的角度去备课，课堂上改变了传统的填压式的教学模式，采用师生互动的教学方式，使学生成为学习的主人，勤于思考，敢于质疑，大胆发言。经过三个月的训练，大多数学生养成了良好的语文学习习惯。

三个月的支教生活是短暂的，是忙碌的，更是充实的。重温自己的支教生活，尽管看起来有些平淡，但是它让我受益匪浅。更使我对支教产生了依依不舍的感情，能成为一名支教老师是我无悔的选择，支教生活所焕发的光芒，照亮我今后的人生道路。

回味这三个月，支教生活像一杯清茶，没有华丽的色泽和醇香的味道，淡淡的清香，却让人回味无穷。人生几何，岁月匆匆！感谢学校让我有了这种经历，感谢班主任、各位老师们对我的关心指导和深切挂念，感谢四年级（4）班的孩子们对我工作的支持。感谢你们！

如果说当初只是对支教生活有一丝憧憬，那么这三个月的支教过程，我真正地体会到了至美的境界。我相信我会把它永远铭记在心，体会其中的滋味！

不为功利主义的追求，只为不为什么的坚持，







# 教育实习总结

## 李静

三年多的专业知识学习和师范技能训练，最终到了实战演练的时候，很幸运地来到自我心仪的阿依库勒镇中学进行实习。

### 实习概况

阿依库勒镇中学是一所半寄宿初级中学，该校以“严于律己”为校训，以为学生的终身发展供给优质教育为宗旨，坚持“以人为本，和谐发展”的办学理念，坚持制度规范和情感感染相结合的治校方略，致力于把学校建设成为“学校喜欢，家长满意，教师留恋，同行尊敬，领导放心”的和谐学校。努力培养德智双全、文理兼通、学创俱能、身心两健、适应时代生活的高素质的高素质的初中生。

### 实习过程


在一个多月的实习生活里，我一向以教师身份严格要求自我，处处注意言行和仪表，热心爱护实习学校和班级学生，本着对学生负责的态度尽力做好实习工作；同时，作为实习生一员，一向紧记实习守则，遵守实习学校的规章制度，尊重学校领导和教师，虚心听取他们的意见，学习他们的经验，主动完成实习学校布置的任务，塑造了良好的形象，给实习学校的领导、教师和学生都留下了好的印象，得到学校领导和教师的一致好评，对此，本人甚感欣慰。在这短暂的实习期间，我主要进行了教学工作实习和班主任工作实习和调研工作。

#### （一）教学工作方面

##### 1、听课

刚来的两周，学校的备课组长安排我们进行听课，并给我们安排了指导教师，观摩阿依库勒镇中学教师的上课风格，并了解那里学生的学习程度。初一语文学科组总共有9个语文教师，有刚上岗的富有活力的年轻教师，有任教多年的富有经验的教师。我们刚到阿依库勒镇中学时语文的教学进度是第九课“从百草园到三味书屋”，于是在指导教师的安排下，我听了她所带领的两个年级的讲课，除此之外，我还学习了国家中小学智慧平台上面一些优秀教师的讲课。在此之前，自我也认真研究了教材，做好听课记录，对指导教师和微课老师的授课进行分析，





各位教师的讲课各有千秋，但在比较之后，也更能突出各位教师的过人之处，取其精华去其糟粕，努力吸取好的东西。

在听课的过程中，9个语文老师 and 2个实习教师之间的交流较为密切，经常讨论各位教师的讲课风格，教法学法，这更我受益匪浅。听课，帮指导教师进行作业的批改，以了解学生掌握的情景。听课让我明白了上好一节课的环节，像以前在学校学的可能跟实际还是有点出入的。我明白在课堂上习题这个环节起着十分重要的作用。习题能够用来检测教学效果，及时巩固。并且习题必须要精选，不重复，有代表性。

## 2、备课

每周我们都会集体备课，备课的时候我首先经过指导教师了解哪些资料是学生必须掌握的，再认真地梳理教材的资料和想方设法地用自我的语言表述出来。一开始我理清自我讲课的思路后，参考了网上的课件，尽可能让自我的课更贴近那里学生的真实情景。备课最难的还是思路，思路顺了，衔接就自然了，学生理解知识也更容易。备课后我们又把自我的课件发给指导教师，在教师的指导下再进行修改。

由于公开课的原因，第四单元的《诫子书》我们2个实习教师进行了团体备课，但之后的上课效果说明，对还没上过该部分资料的我们，团体备课是不好的，因为其他教师做的课件自我还不能很熟悉，也不是自我的风格，讲起来也不是很顺畅。这一个教训，也让我们深有体会。要团体备课，首先要有自我的思路，大家把思路共享，再提炼一个的思路，团体做出粗略PPT，再自我进行修改，最终才是自我的东西。

## 3、上课

课件和教案在指导教师的审核经过后，我站上了讲台，由于疫情原因，我们采取网上授课，网络信号问题以及课堂秩序问题已经让我这个新老师抓耳挠腮，真正的锻炼是面对学生，毕竟应对的不是一两个学生，或是像在学校练微格一样，由大学同学来扮演学生。这时150来个十三四岁的孩子，他们开始有了自我的思想，经常会在课堂上提出一些我想不到的问题。这时才明白自我备课的不充分，没研究到学生的反应。同时，还要了解学生已掌握的知识，有些东西他们学过，但不必须掌握了。所以在备课的时候被学生是十分重要的环节。





教师对课堂的掌控也是很重要的,当学生纠结某个问题,异常是钻牛角尖时,该想方设法把学生的注意力拉回课堂上。我觉得自我在上课的过程中,比较大的问题就是语速偏快,有时学生还没反应过来我已经开始下个知识点。还有就是讲得比较粗略,不够详细,可能有些东西学生是比较困惑的。深刻的反思自我读的书太少了,应当博览群书的,尤其是与语文相关的,那样能够让自我的课堂增添更多的趣味性,也拓展了学生的知识面,学生最喜欢听课本以外的东西,教师应当满足他们的求知欲,而在这方面,我是相当欠缺的。课堂上的时间分布也要控制好,这是重难点的一个体现,还有习题的设置,也是很关键的。

上完课后,布置作业也是一门学问。要布置哪些资料的习题,题量怎样,难度如何,同时还要设计题目的阶梯性等等,要怎样去批改作业各个教师都有自我的想法,我的指导教师是鼓励型的,她每次作业都会很仔细的批改,并给予鼓励的评语或者一些有趣的表情包,通过私下了解,同学们很喜欢这种作业评改方式,我也学习并延用了这种批改方式。

经过上课,我也意识到,对新教师来说,讲课前先把配套练习的题目做了是有很大好处的。这样不仅仅明白知识点的出题方式,难度,还能从中获取很多有用的信息。

而提高自我的师范技能的方法就是写教学反思,有人说,写三年教学反思胜过教十年的书,确实,对课堂进行反思,异常是针对一些具体问题具体分析,把做得不足的地方记下来,并想出对策,下次就不会再犯了。

## (二) 班主任工作方面

刚接触这些学生的时候,我不了解他们的心理状况,于是让学生写了一篇周记,从周记中,我发现这些初一的孩子比较大的心理问题是还没适应初中的生活,觉得每一天网课安排很紧密,对未来没有细致的打算,自我学习压力很大。对此,我给每位学生都写了针对性的评语,并开展了第一个主题班会——扬起梦想的帆。告诉他们不要迷茫,应当有一个梦想,并重拾自信,做一个追梦人。在学生之后的发言中,我相信每一个学生都有了自我的新的计划、新的打算。对一些缺乏自信的人,我会在上语文课的时候,特意让他们开麦回答一些简单一点的问题,并给予肯定,慢慢培养他们的自信。课下,我还会通过钉钉和他们交流,增进彼此的关系。







在和这群孩子的线上聊天中，从一开始我担心他们不理我，不跟我说话，到之后的无话不说，我认识到了对这群十三四岁的孩子来说，爱是很容易感动他们的，只要对他们有爱，他们是能够感受得到的，并且会在无形中以自我的努力来报答你。这对一个教师来说，是一件十分幸福的事。在最终要走的时候，我还开了一节以感恩父母为主题的班会课。对此刻的孩子来说，生活比较优越，可能少感受到父母的艰辛，我告诉他们要懂得感恩，孝顺父母。

### （三）调研工作方面

我的调研题目——留守儿童隔代教育的现状，这个项目是在七年级3班和七年级13班进行的。我们先上网查了相关文献。经过讨论并结合学校的实际情景做了调查问卷，并做了相关访谈，写出调研报告。

### 三、实习反思

#### 1、教学工作实习方面：

虽然仅有3个月左右的时间，但感受还是比较深刻的。像在学校训练师范技能的时候，更多强调的是一些技巧，像导入技巧，板书技巧，PPT上的细节，却很少真正的去关注一节课的资料。经过实习，我意识到：首先，教学思路是十分重要的，仅有思路清晰，讲起来才会顺，思路能够是一章节的整体思路，不必按照课本一节一节来，顺序也可做适当的调整。理顺了思路，接下来就是怎样去讲的问题了。能否把知识点讲清楚，学生容易理解和记忆，这大概才真的体现一个教师的教学功底吧。所以备课的时候必须要好好备学生，研究到学生可能哪些地方会有疑惑，该重点讲解，能引用生活中适宜的例子。

#### 班主任工作方面：


从和这些的孩子的相处中及看到原先班主任处理事情的方式，我也有了一些自我的思考。每个孩子都渴望赞美，要善于发现他们身上过人的地方，树立他们的自信。当然，班主任必须要有原则性，公平性，制定的规则就必须遵守，不遵守的就该受到惩罚，不能心软。但规则和惩罚能够由学生来制定。这样的民主管理学生更喜欢。

### 四、实习总结

此刻实习工作结束了，我也收获了很多，不仅仅是教学工作，班主任工作，还收获了队友的感情。同时也对学校的一些运行有必须的了解。正如一句话说的，








教师是人类灵魂的工程师，教师的工作不仅仅是“传道、授业、解惑”，而是要发自内心的关心爱护学生，帮忙他们成长。在教授他们知识的同时，更重要的是教他们如何做人，这才是教师工作最伟大的意义所在！我会带着实习的这份成长和感动走上我的教育之路，努力做得更好。







# 实习总结

## 刘诗如

这是人生第一次支教，对于我来说意义非凡，以前总把支教想的美好神圣，只有亲自经历过才真正理解了个中滋味。

环境的艰难不多赘述，吃住不好也是意料之中的事情。我面临的物质困难就是过度的防控，没有什么肉的伙食，不太热的洗澡水，以及没有独卫，阴暗潮湿的房间。

我所在的学校是乡镇初中合并在县城的校区，生源大多是农村孩子。我和校领导反映希望教语文，但是在一个年级只有一个英语老师的情况下（16 个班），我只能去教英语。

很多孩子没有父母，在村子里留守。有父母的对教育也不够重视，孩子苦苦央求，才能求得部分的学习时间。一个家庭多半只有一个智能手机，哥哥在上网课，弟弟就只能看回放。如果父母需要出门，孩子也就没有设备上网课，家长并不会配合教学。孩子们一边上课一边被要求去干农活也是常事，放羊，掰玉米或者摘辣椒。

由于教育资源的极度匮乏，大部分乡镇小学并没有办法招到英语老师，也就不会开设英语课。我的学生英语基础参差不齐，大多数孩子在初一仍然不会 26 个字母的拼写，我接手时情况很糟糕。由于之前一个老师带一个年级，并不能照顾到每一个孩子，在我接手时，这些孩子等于没有任何英语基础。大部分孩子汉语都说不利索，更不用说英语了。

刚开始我被要求带五个班的英语，很难兼顾每一个人。学校的管理体制有很大问题。即使我每周有 22 节课，每天工作到凌晨一两点，实习生仍然会经常被批评，当然正式教师也是如此。教职工两百多人，真正在教书的却只有六七十人。我觉得这里很难留住人，每天的批评大会会让我压力很大。

在高强度的工作和 pua 下，唯一能让我有点留念的就是孩子们。虽然第一次期中考试均分只有 28 分（满分 100），但有很大一部分孩子真的渴望学习，会每天问问题，主动要求加题。在我生病时孩子们会关心我，希望我早点回到课堂。





学校虽然对老师实行黑奴管理，但有在关心每一个孩子。家长大多生而不养，学校承担了更多的责任。

当然我更多的在恨自己能力不够。有一个考试前三的孩子和我说，希望能早点回到学校，因为在家妈妈会嫌弃她网课的声音太大。继父更偏爱妈妈肚子里的孩子，并且希望她去死（字面意思），如果生下的是弟弟，多半她也只能读到初中为止。这个孩子和我说唯一的愿望就是回到学校上线下课，只有在学校才能安静的学习。这不是特例，这是大环境。


我在初中还没有任何自理能力，但是这里的孩子已经在每天干农活，学会了察言观色。

我只能留下我的号码，让她背下来，如果以后有需要，我想高中学费我是付得起的，我希望她能继续读高中。

这学期的经历对于我来说是痛苦的，甚至比高三痛苦一万倍，但就算再选一次，还是希望能来新疆见识一下人生百态。







# 实习心得

## 李甜甜

10月1日，我怀着激动的心情抵达阿克苏，经历了为期七天的集中隔离。本以为隔离解除，我们将如期进入实习学校开展教学工作。不幸的是，实习期遇上了阿克苏市的疫情静默期。在一次又一次地接收到延迟开学的通知时，支教生活愈发显得遥遥无期。终于，在11月的尾巴，我所分配到的实习学校——阿克苏市第八中学，给我下派了正式的教学工作，我将担任七年级八班的语文教师并且需要快速熟悉线上授课流程，对我而言，这无疑是一项严肃且有挑战的工作。线上教学打破了常规教学面对面授课的传统模式，那些源于课堂互动时灵感的激发，思维的碰触，一石激起千层浪的场景很难体现在线上教学中，但经过第一节线上授课后，让我打消了最初的顾虑。我清晰地记得，在第一堂课之前，我反复地调试设备，不断地模拟课堂，设想了无数遍可能会出现的小插曲并总结了解决措施。这一堂课，我发挥得很好，得到了听课老师的一致好评和学生的接纳，他们的认可鼓舞着我，让我更加有信心成为一名优秀的人民教师。

随着时间的打磨，经验的积累，我的线上教学步骤逐步形成了一定的规律。具体如下：

1、备课。在直播课至少前一天，看课本、教学参考书目、课程标准，查阅课外资料、写教案、做PPT、订学案。

2、为方便学生在钉钉上的操作，直播课前20分钟，我会在钉钉班群里发布听课打卡任务、直播课链接、家校本。这样学生在班群里打完卡，点开发的直播链接，就可以听课了，免得在其他页面找链接浪费时间，甚至听课迟到。然后直播结束后，点开群里发的家校本，就能快速地了解自习任务。

3、直播课上，要求学生记好笔记，留下纸质的复习资料。并在直播课结束后，家校本上拍照提交，这样也能大概地了解学生听课情况，催促学生认真听课。

4、在直播课期间，我会根据具体的讲解，完善学案。在直播课结束后，把学案发到班级群里，让学生结合笔记完成学案，拍照提交到家校本。对于课上没弄懂的问题，在微信里留言，个性问题找老师辅导，共性问题在班群里统一讲解。





在日趋熟练的线上教学中，我与学生的配合越来越默契，我的教训能力得以提升，也建立起了适合自己的教学风格。但是，线上教学的弊端却始终无法根除，工作中存在着很多缺乏与无奈。毕竟网络直播教学，不同于面对面教学，老师不能及时了解每个学生的学习状况，不能完全掌控课堂，一些学生自制力差，家长监管不力，学习就成了应付差事。怎样保证学生全员参与，积极学习，还需要不断地探索。为此，我通过请教有资历的老师、与学生交流学习困扰以及自我摸索，总结出以下几点解决措施并取得较好的成效：

### 一、多种形式教学，保证学生学有所获

1、微信答疑。鼓励学生跟着网络直播的进度学习，如有不会的问题及时请教老师，进行线上答疑。

2、微课视频补充。将空中课堂上的教学视频分知识点剪辑，当直播中出现与教材不太衔接的地方时，按知识点发微课视频补充。

3、直播教学。为了帮助学生更好地理解，老师用钉钉直播亲自讲解重难点。

4、坚持阅读，拓宽学生知识面。

5、优秀作业展评，培养学生好习惯。

### 二、家校协同，保证育人有合力

以班级管理为阵地，召开视频家长会，让每个家庭创造一个优良学习的环境，鼓励家长引导孩子自我探索、认真学习，使家长在孩子的学习中担当积极的角色。最终目的是把家庭变成学生学习的一个重要场所，让每一个学生在隔空管理的状态下，通过结合多方力量协作，提高学生自制力。


### 三、线上授课满意度调查

为了及时有效掌握各位学生对线上授课的满意度，提升教学服务质量，更好的为学生提供后期授课，我会定期策划线上授课满意度调查，认真对待每一份问卷，所有调查结果都成为我日后工作中努力和改进的指导依据。

实习期过得很快，在我不断地自我反思、自我磨炼与自我成长中，它就悄无声息地接近了尾声。我对于线上教学的整体感受是：对我来说，我将课件做到“精致”，按学情不断调整教学任务，上课时刻关注对话框，问题设计有留白，鼓励学生质疑、讨论，通过连麦，丝毫没有锐减互动的激情。对于学生，线上教学进一步培养了他们自主学习、探究的能力，在明确学习任务的前提下，学生们通过








家校本互不影响提交作业，进行真实反馈，与老师单线交流，提高了学生的学习积极性！对于家长，线上教学给了他们难得的与老师密切配合的契机，真实的掌握孩子上课状态的机会，其实，线上教学也是可以如此精彩的。

历时两天的绿皮火车，将我们带往新疆的领土。我所畅想过的欣赏风景、品尝美食、线下授课，全都没有发生。但这次实习却是特殊地让人难以忘怀，我切身感受到教育的温度与力量，我想成为一名卓越教师的梦想也愈发坚定了！







# 实习总结

## 刘文博

实习是一次累与快乐交织着的实践，我始终相信“梅花香自苦寒来，宝剑锋从磨砺出”，要想得到很好的锻炼，就必须有百折不挠、锲而不舍的精神，然而因为吃苦，才会有更多的收获，才会有更大的乐趣。从教学工作到班主任工作，从熬夜奋战到课外活动，无不体现着累与快乐的交织。



实习期间，我担任阿克苏市第十五中学七年级四班的语文老师，以下是我在教学工作方面的经验与感想：

首先，多听课且听好每一节课。我尽可能地多听课，听不同老师的课，每个老师都有自己独特的风格，我从中受益匪浅。有的老师给人一种稳重的感觉，上课慢条斯理，有条不紊，有的老师跳跃性很强，有的老师以传统模式授课，而有的老师在尝试新课标。我十分关注老师上课时的语言、形式、技巧和学生的反映情况，以及如何调动课堂的气氛等等，这都是我要学习的地方。多听课，还要听好每一节课。因此每听完一节课，我就会与授课老师讨论一下听课的情况，做一些小结，有时还会把听课过程中吸收到的教学经验与同伴一起分享，进一步巩固听课效果，为下一阶段的教学做好准备。






其次，是要虚心请教，用心备课。正所谓“台上一分钟，台下十年功”，课堂上老师娴熟自然的语言、随手拾来的广博的知识、自然的过渡等等，除了有经验的积累，更重要的是经过了精心的准备，只有做好课前的准备工作，才能顺利地上好每一节课。因此除了认真批改作业，我会把更多的精力投入到备课当中。备课不只是单纯地看教材，而是在熟悉教材的基础上梳理教材的内容，深入把握教材的各个知识点，紧扣课文的重点难点，结合学生的实际情况来设计教学程序。经过了自已的思考，我写出了较为详细的教案，并在老师的指导下，不断地修改完善。

再者，是要把握机会，上好每一节课。见习之后，我走上了讲台，虽然是线上授课，但我也以认真积极的态度去对待。为了慢慢适应课堂的气氛，体验真实的课堂，我是从习题课开始过渡，一开始我上的是试卷讲评课，我以为评讲试卷很简单，只要把问题讲清楚就算完成任务，所以整一节课都是我一个人在讲，教室里很安静，当然我也不知道学生到底听明白没有、到底掌握了多少，到了课间我马上请教我的指导老师，郑老师当即就指出我与学生的互动太少，这样的课堂效果是不太理想的，听取郑老师的建议，在课后我又做了大量的练习，之后在上课的过程中，这种现象得到了较好的改善，我大大增加了和学生的互动环节，以及学生之间互相交流的环节，让学生真正地参与进课堂之中，师生共同进步。郑老师对我所作出的改变也表示充分肯定。

当我上第一堂真正意义上的语文课时，出现了教学任务未完成、重点不突出、教学环节过渡不自然等一系列问题，郑老师指出我在上课过程中的不足与缺点，并提出了相关改进建议，而我也认识到了自己的不足，在以后的听课和写教案的过程中就有了针对性，针对自己的不足，寻找与其他老师上课时的不同，并对自己的教学方法做出改进。通过大量的听课和实践，这种现象有了较大改进。这时，郑老师给了我一次机会，尝试上不同文体、不同类型的课，从古代诗歌到近代传记再到现代散文，从习题讲评课到新课再到作文课，全方位多层次锻炼我的授课能力，在此过程中，我的授课能力得到了长足的进步，相较于刚开始上课时的紧张局促，现在的我多了一分自信与稳重。另外郑老师还指出我的教学设计理念和教学方式都很好，但由于缺乏经验，收到的效果不是很理想，我总结了三大问题：一是引导学生的能力有待提高，二是预设与生成未能很好地结合，三是激励教育







做得不够。针对这些问题，我全身心地投入到备课当中，将这些问题逐个击破。

从学生到教师的转变，让我认识到教师这个职业远远没有想象中的那样轻松写意，一位优秀的人民教师必须要具备良好的教学技能与个人素养。在实习过程中，我相信自己已经成长了许多，在教学方式上面，过去学到的一些理论知识我都完全运用到了实习过程当中，但这些还远远不够，因为我在实习过程中亲身体会到了更加优秀的老师上课时所运用到的技巧，实在是受益匪浅。这次的实习其实也是一个过渡，一个从学校到职场的转变过程，更多地让我明白了自己的职责所在。非常感激这一学期的实习经历，在我的人生路上留下了浓墨重彩的一笔，激励我在以后的学习工作中砥砺前行。







# 实习心得

## 李肖

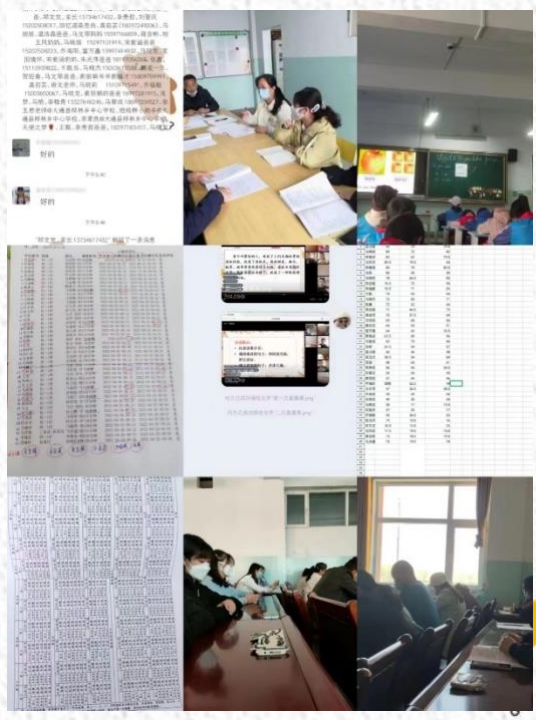
初为人师对我来说是一件富于兴趣而又极具挑战的事情。时间过的飞快，转眼期间距离初入支教实习地已经一年时间了。但那段作为实习老师的时光经历任然历历在目，如何从理论走向实践，如何从坐在教室到走上讲台，在最初我十分忐忑，却又跃跃欲试。

时间拉回到 2022 年 3 月 8 日，我第一次踏进桦林乡中心学校的校门，仓促的午餐，密集的安排，在和学校校长和教务处的老师沟通之后，我被安排担任小学三年级一班的语文老师，认识了我的指导老师后，来不及做充分的准备，就在和指导老师简单的沟通交流之后便带着紧张走上进了教室。


意外的是，学生都很热情，也和配合我，这让我的心情渐渐稳定了下来。当然，这只是第一节课，以后的时间还很长。通过听课和反思，我努力学习前辈们的经验方法，在备课方面，力求内容更加精简，突出重点;在上课方面，一改以往拖拉的坏习惯，做到每节课都能完成既定任务，保证班级授课进度。

在对学生严格要求的同时，我也在严格要求着自己，不忘“学高为师，身正为范”的真正含义!适应和改变是一个相互的过程，需要我和学生共同来完成。在这个过程当中，有意无意地我会收到一些学生的反馈，这些反馈在一定程度上能够帮助我了解学生的适应情况。虽然工作是累的，但是学生的学习热情和我教学的配合真的让我感动。小孩子对于我的喜欢也让我找到了教师这个职业的意义。

不知道实习以来进行了多少次备课，也不知道实习以来制作过多少次制作课件，从第一次站上讲台切切实实的面对着学生，到因为疫情封控的那一个月对着电脑对着我班级的同学们进行着线上教学，线上批改作业，







再到最后封控结束学生们重返校园，我也甩掉了电脑，也清楚地记得重新在教室里看到同学们的喜悦。但在这个时候我也大约模糊却又好像非常清楚的知道我们在实习学校的日子已经不多。

这几个月里被听过课。第一次被听课是我的指导老师以及语文年级组的老师，起初心脏七上八下的跳动个不停，站上讲台的那一瞬间又觉得是无比的坚决，内心的躁动不自觉的被压制下去。同学的协作，让我更加的游刃有余。有那么一刻觉得自己是幸福的，能洋溢出来的幸福，不在乎胜利，不关乎将来，只是觉得内心有一种前所未有的安定感，一种归属感。课后，指导老师的面对面指导，对我的教学工作意义非凡，不只是对站在讲台不久的我们的鼓舞，也是对教学方面欠妥当的地方作出了指正。



结束实习，回望这段时光，带给我的远远超乎我的想象，四个月的顶岗实习的经历，让我明白了作为一个老师，尤其是作为一个好老师，最容易被人接受的是其在课堂上精彩表现，因此身正为范，学术立人，良好的教学技能是一个老师应该具备的基本素质。对于教学，第一个感触就是首先必须有扎实的学科知识功底。以前就听说“要给学生一杯水，教师必须先有一桶水”。作为教师，知识面要广而博，所教学科知识的掌握要精而深，才能满足兴趣爱好不同、水平不同的学生的要求；才能


正确认识教材，准确把握教材，恰当取舍教材；在课堂上，面对学生的各种疑惑才能做到轻车熟路，游刃有余。

其次还必须具有把握和钻研大纲、教材的能力。尤其是我们实习生要准确吃透教材；把握本学科、本年级、本节课的具体目标；明确每节课的知识点、找出培养学生能力的训练点、挖掘进行情感教育的渗透点。要明晰教学内容的顺序和重难点，做到心中有数。

当然作为老师绝对缺少不了展示教学内容的能力。课堂教学的基本技能包括








讲授、板书和多媒体运用等。教师要有口才，表达要清晰明白、准确生动，要有学科特色，有个性、幽默诙谐有吸引力。板书的正确、工整，板画的熟练、形象生动，不仅能很好地帮助展示教学内容，还能身体力行的成为学生的表率。多媒体的运用，不仅使教学变得直观、形象，而且能使学生学习变得轻松、更有乐趣，教师要熟练地使用起来，为课堂教学服务。

最后就是控制课堂，指导学生活动的的能力。我觉得在教学中应避免把知识复制给学生，而要去不断地启发学生。课前要设计有效的方法；课上要把他们有序地组织起来，让每一个学生都参与到教学活动中来。安排学生进行形式多样的活动，引导他们学习思维，要有明确的要求、清晰的指令。一个教学过程结束后，要有准确的评价和总结，从而培养学生良好的学习习惯。当然，控制课堂也包含保证课堂良好秩序以及对课上出现突发事件时机智灵活的处理。这尤其体现在小学学段，小学生在课堂中的表现更加具有不确定性，这就尤其考验教师对于课堂的掌控和把握了。







# 教育实习心得体会

李欣

教育实习是师范生一个极为重要的实践性教学环节。通过教育实习，使我们在教学实践中接触与本专业相关的实际工作，增强感性认识，培养和锻炼我们综合运用所学的基础理论、基本技能和专业知识，去独立分析和解决问题的能力，把理论和实践结合起来，提高实践动手能力，为我们毕业后走上工作岗位打下一定的基础；同时还可以检验我们的教学效果，为进一步提高教育教学质量，培养合格人才积累经验，并为自己能顺利与社会环境接轨做准备。

我于2022年10月至2022年12月在西北师范大学第二附属中学进行了教育实习，通过两个月的教育实习，使我感触颇多，很多在学校都没有碰到的，在实践中都有所遇到，以下是我对本次教育实习的一些感受和体会。

## 一、教学工作


三年的大学理论学习，各种各样的教育理论冲击着我的脑袋，我曾感到迷茫和无助，但通过这次实习，很好的将在课堂上学到的理论运用在实践中，在实践中筛选、磨砺出适合自己的理论指导，给我以后的教学工作指明了方向。

首先，要认真备课。第一天实习，指导教师张娟老师就建议我们，作为新老师，在备课时，可以采取集体备课，集体设计教案，制作课件，集智慧之所长。在备课时，不要过于追求形式上的多样性。备课前既要备教材要备学生。熟读教材、尊重教材，将教材中透漏出的信息传递给学生。备课时的要结合学生的认知水平将教学重点和难点用教材语言用学生能读懂的语言简明扼要地呈现给学生。同时上课前一定熟悉教案，反复试讲，理顺教学思路，从整体上把握教学设计的框架，提高教学逻辑性和逻辑感染力，此外也要确定教学细节，尤其是新老师，避免上课时由于经验不足，无法应对各种状况外的事情。

其次，课堂上要“一心两用”。第一次讲课后，张娟老师给我的评议是：教案设计得不错，有很多亮点，但你没有调动全班学生的注意力，让他们看到你的亮点。教师的任务不只是将教学内容传授给学生就完成任务，还要留意学生有没有开小差，如果学生没有听课，老师讲得再精彩也是徒劳的。此后，我每







次上课，除了要用心将知识传授给学生，还要细心观察学生的课堂表现，注重调动学生的注意力，尤其是在讲重难点时。

也由于经验不足，课堂的调控和应变能力还有欠缺，有待加强。在遇到突发事件时，自己往往还不够清醒，不能很好的处理。我认为一个教师最主要的基本功还是体现在课堂的控制上，我应该朝着这个目标不断努力。

再次，要做好教学反思与总结。教学反思是指教师为了实现有效的教育、教学，在教师教学反思倾向的支持下，对已经发生或正在发生的教育、教学活动以及这些活动背后的理论、假设，进行积极、持续、周密、深入、自我调节性的思考，而且在思考过程中，能够发现、清晰表征所遇到的教育、教学问题，并积极寻求多种方法来解决问题的过程。作为实习老师，幸运的是每一次上课前与上课后都有老师的指导，我更是抓住这个难得的机会，做好课后的反思和总结，在实践中发现自己的不足，纠正错误，完善自己，才会得到发展。

最后，认真对待批改作业。作业折射出学生的课堂学习情况。批改作业，有利于我们了解学生的学习情况，并及时给予纠正。一发现学生作业完成情况不理想，我就会在课余或课后找他们补习。有进步的，我会写上激励的评语，并在评语中强调订正的重要性，并根据各个学生的情况加以勉励之，开导之。身为一位教育工作者，就是要有这样的耐心，才能把学生的缺点纠正过来。

“纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行！”通过亲身体验的课堂教学，我更加看清了自己，看清了未来的路。

## 二、班主任工作

实习中，我得到原班主任张娟老师的悉心指导，她给予我充分的信任和机会，让我体验班主任工作的点点滴滴。经过实践体验和反思总结，我总结出要成为一名优秀的班主任要做到以下几个方面：

作好计划，繁而不乱。班主任工作异常繁琐，这是众所周知的。因此，在开展班主任繁重的工作之前，应先根据本班的实际情况制定详尽的工作计划。古语有云：“凡事预则立，不预则废。”这说明制定计划的重要性。如果没有制定一个切实可行的计划，跟着感觉走，就会使工作显得被动，更会使繁琐的工作显得更凌乱，以至工作难以开展，不能达到预期的目标，而且将来还可能出现一些不可预测的问题。因此，开展班主任工作，一定要先作好计划。







了解学生，对症下药。深入了解了班里的每一个学生，为做好班级辅助管理工作做好了准备。尤其在对学生进行个别教育时，充分利用学生的性格特征，往往会取得事半功倍的效果。如对勤奋好学，成绩优秀的学生就可以采取开门见山的教育方式，对缺点多、自尊心较强的学生可以先与学生从情感上融洽，然后由浅如深，有层次地涉及教育的内容，而对那些产生对抗性心理的学生就可采取商谈式的教育方式。

尊重学生，贵在坦诚。在管理班级上，应把学生当作一个平等的主体来对待，尊重学生的人格尊严，彼此无高低、尊卑之分。老师在建立威信的基础上，应该与他们平等、友好的相处，建立起了和谐的师生关系。在出现问题时，千万不能立即就获从新生、斥骂学生，而是要先弄清事情的缘由要通过讲事实、摆道理，使学生心悦诚服的接受。人无完人，要允许学生出现这样那样的过错，只要知错能改就可以了。当学生提出批评意见时，作为老师的我们，应该虚心地接受，没有因为“我是老师，我接受学生的批评，这样多没面子”而拒绝接受。作为班主任更要有一种大度的气量，宽阔的胸怀，不要斤斤计较，平等地对待学生，这样才能赢得越来越多的学生的信任。

善待后进，施予爱心。对待学生不能有偏爱之心。在处理班上问题时，班主任要努力做到一视同仁，就事说事，从不歧视后进生，让他同其他学生在公平、和解的气氛下解决问题。当好学生和差生犯同样的错误时，不要因为他是差生而严加指责，或他是好学生而装作没看见。要坚持平等原则，实事求是，公正对待。平时多找后进生进行特别辅导，了解其家庭、学习、思想等各方面的情况，给他们爱心与关怀。并找出原因，耐心劝导，这样后进生会重新燃起他们的自尊心、自信心，积极地去发展他们自己。

做好自己，为人师表。老师的外在行为表现，对学生具有一种榜样和示范的作用，会对学生产生潜移默化的影响。俗话说：“身教重于言教。”无论是在穿着打扮方面，还是在言行方面，无论是在教学能力方面，还是在个人修养方面都以一名正式老师、班主任的身份要求自己，在班中得到了学生的认可与支持。只有尊重自己、为人师表的老师，才能从学生那里得到爱戴与尊重，在班中建立起学生对自己的威信，这是班主任工作的基础。





钻研教学，发展自己。常言道：“要给人一碗水，自己先要有一桶水。”要教会学生知识，首先自己要有丰富的知识。实习期间，我深深体会到，要想做好班主任工作，应首先把自己的学科教学搞好，积极钻研，提高课堂教学质量。让班里学生喜欢上你教的课，进而喜欢你、佩服你，使自己的教学得到学生的认可，这对于班主任工作是至关重要的。

总之，不管是教学工作还是班主任工作，在这两个月里我都是以一名学习者的身份虚心向老师们学习，虽然到现在各项工作也圆满的完成了，但是我也清醒的认识到我在工作上还存在有很多的不足，因而我必须戒骄戒躁、脚踏实地、一心一意的去向老师、向同学、向学生学习，只要我坚信自己能行，假以时日我一定可以成为一名受学生爱戴、受学生尊重的好老师。


实习上课、听课实录：



与指导老师交流有效讲练的策略和看法：







# 实习心得

罗雅楠

在体验了这次教育见习的难忘经历后，我也在激动、兴奋与不舍中结束了我为期三个月的实习生活。

教育实习是每一个师范生在大学期间必需经历的过程，是我们将理论与实际相联系、提高自身综合素质的一次最重要的锻炼，这是一次非常难得的好机会，更是一次充满期待与担忧的挑战，它将为我们今后的教师生涯奠定坚实的基础。所以我深刻认识到了教育

实习对一个师范生的重要性，以及这三个月的特殊经历为我今后的学习与工作都会留下深深地印记。


我本次实习在兰州市十六中进行。由于是我学校所在地，我从小学习的地方，所以对于该地的教学状况与水平也相对较为熟悉。另外，十六中是一所优秀的初级中学拥有强大的师资队伍和良好的生源，是全区乃至某市中考成绩优异的学校，我也为能够进入这样的学校实习而感到荣幸。有优秀的教师指导，还有优秀的学生配合，于是我在本次实习中感触良多、收获颇丰。

一学期的实习，我收获了很多。唯一遗憾的是，因为疫情阻隔，没有踏进十六中大门，这将是我的意难平。虽然我在宿舍线上实习，但我的指导老师对我很好，因为了解到我的情况，努力给我减轻负担，一直让我保重身体。很遗憾没有见我的指导老师。作为一名师范生，我即将走向我的工作岗位。我会遇到我自己的学生，我很紧张，但这次实习经历给了我很大的勇气，我不那么畏惧这份职业。我开始有信心去教育学生，实习的意义是让我勇敢面对接下来要走的路。我将乘风破浪，勇往直前！

2022年10月25日，我进行为期三个月的教育实习。三月的实习生活是辛苦的，也是很有意义的。在校领导、老师及带队教师的支持和指导下，我的实习工作了得了比较圆满的成功。本次教育实习按照学校的要求，主要任务完成情况如下：

教学任务：在教育实习的三周内，听取指导教师的课：写听课记录。共完成了





13个新课时的教案，进行三节课的试讲，得到指导教师、带队老师和同学们的意见和建议；平时，协助教师批改作业，对同学进行个别答疑。了解教师的工作安排并参与集体备课。指导教师的授课做教案式记录。这三个月的实习，使我真正体会到做一位老师的乐趣

同时，因为是线上实习，它使我的教学理论变为教学实践，使虚拟教学变为真正的与学生隔着屏幕面对面的教学。三个月的实习，现在回想起来，短短的实习生活，感觉可以说不错。

近三个月的实习，令我感慨颇多。我实习的班级是初一学生。他们都是一些13岁的孩子。又可爱，又活泼，又好动，又调皮。开始与他们接触我还有些紧张，常常不知道应该从何下手。无所适从。但是随着对他们的熟悉。很快的就可以和他们打成一片。我也很快的进入的教师这个属于我的新角色。

听了一周的课之后，我开始走上讲台，开始了自己的第一篇处女作。当然，刚开始心情特别紧张，但是慢慢的就放松下来了。算是比较顺利的完成了第一次上台讲课的经历。课讲完后。同学和老师都对我进行了肯定。同样同学和老师也给我提出了一些不足。针对这些不足，给我说明了改进的方法。指导老师细心指导，帮助修改教案，没有丝毫的架子，有更多的是朋友般的亲切交谈。很快第二次讲课时间到了，我第二次上讲台的时候了。早上先是给二班上课。这一节课上的并不是很成功。下来后。自己也很沮丧。事后反省自己，听教学回放。不断纠正自己的小问题。我还想感谢我的家人和朋友们。没有他们的帮助，我根本不可能顺利完成这次的实习任务。一个人在宿舍每天都很煎熬，从开始实习，

修改教案，到我的试讲以及后来的正式讲课。老师为了我费了不少心，花了好多时间来指导我们讲课。她的态度感动着我。也许明年，我就会成为一名真正的教师。负起一个教师应该担负的责任与义务。这次的教育实习是我人生一笔巨大的财富。要当好一名教师，我还有很长的路要走……


如果说我以后要成为一个老师的话。那么这一次的实习就算是开了一个好头。好的开始是成功的一半。

在此，对指导老师尚雪怡老师、及其它所有支持和帮助我的老师、领导、同学们表示衷心的感谢！谢谢你们！

总之，教师是一个崇高神圣的职业，要当一名好的教师！







# 实习心得

马慧

光阴似箭,日月如梭.转眼间,愉快而又艰辛的在新疆阿克苏市第十五中学五年级实习工作快要结束了,本次实习历时三个月,囿于情况特殊,我们的实习是从去年开始,从十月份一直到十二月份,历时三个月,在这三个多月的里,我们经历了从学生到教师的角色转换。在这三个多月的时间里,在教案的准备和书写上,在课堂的布置上,在课时的掌握上,都有了很大的提高。时间虽然不长,但感受颇多。

## 一、教师要有自己独到之处

虽然实习之前,我们再学校里也有过代课的实践,但是面对小学的教学还是没底。随着二期课改的实施,赋予我们教师更多的要求。这也要求了我们要改变传统而又枯燥的教学模式,大胆创新,不要老是束缚于老的教学方法中,在教学中要有自己独到之处,有新意。让学校在快乐的心情下上好每一节体育课,也便于我毕业论文的研究。

## 二、初为人师,为人师表

教育实习开始以前,院领导对我院的全体实习生进行了动员,并结合以往教育实习的经验和教训,向实习生进行了热爱教育事业,为人师表的教育培训,调动了同学们的积极性。因为教师可以说是学生的榜样,他的一举一动,都在影响着学生的身心。在教育实习中,我尽量做到为人师表,主要表现如下:

1. 投身于教育实习中。虽然,在实习前也有过一些试教活动,但是真正的中学教学对我来说,这还是一堂课,勇于创新,进行新教法尝试。然后,开始上课,而在这期间,我又与其他实习生进行交流,吸取经验弥补自己的不足。虽然是线上课,但我也收获颇多,最为感谢的便是我的实习教师刘老师,她是一位教学经验丰富,课堂总是很活跃的一名语文老师,还记得我初次代课的局促和不安,她很耐心地指导我并鼓励我,让我充满了信心,不在一次一次的实践中增长了技能和自信。

2. 在实习中,我不仅仅只限于教学工作,而且根据中学生的特点及实习学校





的实际情况，开展了大量有益的活动，丰富了实习生活。我们和学生，我们即是实习老师，又是学生的知心朋友，但这两者之间的距离保持适当。我与学生交朋友，空余时间和学生一起玩，做好学生的思想工作。与学生打

成一片，加强了与学生之间的感情，而在上课、考试时，对他们提出了很高的要求，又要有一定的严肃度，这样在学生面前保持了一定的威信。

### 三、做老师容易，做好老师难

做一名老师容易，做一名好老师的确很难。教学工作复杂而又繁琐。首先，要管理好整个班集体，提高整体教学水平。然后，又要顾及班中的每一名学生，不能让一名学生落伍。这就要求教师不能只凑为了完成教学任务，还要多关心、留意学生，经常与学生进行交流，给予学生帮助。做学生学习上的良师，生活中的益友。


实习工作已经结束了，但我相信这不是终点，而是另一个新的起点。在实习中获得的经历和体会，对于我们今后走上工作岗位，都有很大的帮助。经过这次实习，也提高了我的专业水平，教学水平。在以后的工作上我会有争取更大的进步。相信今后无论什么时候回想起这段经历，都会觉得是快乐的，而且永远铭记于心！

尤为记忆深刻的便是，我们集中隔离在阿克苏市第十二中学的那段时光，我们自发参与了志愿活动，我们凭借自己的力量，为阿克苏人民送去了能够解决他们生活需求的蔬菜包，忘不了的便是我们流水线上分装蔬菜时的干劲，忘不了的是师生通力合作下的群体意识，更忘不了的是那段虽然有点艰苦，但好在阿克苏的老师用他们的行动温暖我们。

此次实习，我觉得不仅对我们的教学技能是一次很好的提升，更重要的是提升了我们之间的合作，互帮互助的温情，正如校训一样“知术欲圆，行旨须直”，我们也在不断践行着，每一年我们都有援疆团队，去祖国最需要的地方发光发热，路过的每一寸地方，都播种下独属于西北师范大学学子门的希望的种子，在未来的日子里不断地生根发芽，并将变得枝繁叶茂。







# 教育实习心得体会

潘美灵

为期3个多月的教育实习生活就要结束了，通过此次教育实习我学习到了很多在大学学习生涯中学不到的东西。在实习过程中，有酸有甜有苦有辣，有艰辛也收获了颇多喜悦。能在实习过程中与阿克苏市第十三中学的老师和学生相遇，我觉得很幸运。

这是我第一次真正地接触到教育相关的工作，也因为这是我的第一份实习工作，心里难免有些忐忑不安。怕自己没能够做好相关的工作，或带来不好的影响以及麻烦。虽然我们因为疫情困在阿克苏市第十二中学，但在艰难的环境中，我们仍然通过线上教学的方式进行教学工作。犹记得刚开始通过线上教学工作时，对工作内容、工作流程还不太熟悉。所以刚开始只是初步熟悉了班级的老师和学生，一直在请教指导老师我需要做什么、应该怎么做。我的指导老师很负责任，总是很耐心地给我讲解一些需要注意的地方。在胥丽老师的引导下，我的实习工作也逐步进入正轨。学习的内容虽然有点多，但因为这是我所喜爱的工作，所以我有非常浓烈的兴趣和高昂的热情。坚信自己尽快适应工作的节奏，慢慢积累，相信自己一定可以做好。

很快我便适应了从学生到工作者的转变，完成学校布置的任务，通过线上教学帮助学生、家长解决问题。刚开始时，我先做一些简单的工作，主要是批改学生的作业和试卷，批改作业的时候，学生哪个地方错得比较多，我都会做好记录，然后与胥丽老师交流讨论。此外，我还会在学生的作业本上写上评语。虽然都是小事，我也会细心认真负责地完成，因为我明白“不积跬步，无以至千里”的道理。做事要脚踏实地，一步一个脚印，不畏艰难，不怕曲折，坚韧不拔地干下去，才能最终达到目的。

我的指导老师——胥丽的课堂生动形象，课上所列举的事例贴近生活，能使学生的注意力紧紧地定格在每一张课件上，我知道这些课件都是胥丽老师用心准备辛苦总结出来的，课后胥丽老师将她的教学课件都传给我让我参考学习，胥丽老师的课堂和她所传授的知识，让学生对学习产生了浓厚的兴趣。课堂气氛真的








很活跃，同学们既可以学到知识，也可以玩得很开心，达到了寓教于乐的教学效果。胥丽老师跟我分享了自己的教学方式，捕捉重点并展开教学，基于要素、思于文本、缘于学困、聚于生成，并结合案例进行了具体的分析。用优秀的教学设计作为范例，通过线上交流帮助我知道如何去落实单元要素，让我加深了对大单元整合教学的理解，基于单元主题的情境创设以及各环节和单元整体的呼应等教学点拨，让人获益非浅。还指导我重新认识了“作业”二字，多样化的作业设计，打开了“双减”背景下作业布置的思路，给了我可操作性的指引。从胥丽老师身上，我看到了自己的很多不足之处，知道自己需要学习的还有很多，意识到自己离一位好老师还有一定的差距。

当实习了一个多月时，工作慢慢步入正轨，工作的难度也在逐渐增加。林林总总加起来遇到的问题也算蛮多，一个个接着一个，大多都是些小问题。时间久了也比较能得心应手起来。由于自己教学经验颇浅，也可以说是毫无教学经验，对于教学活动的程序和要求都不熟悉，因此我对教学工作丝毫不敢怠慢。我一直在努力学习，研究教法，遇到问题会虚心地向有经验的胥丽老师请教学习，在学习中获得了不少教学技巧和经验。同时也会观看一些教学视频或者资料，从中汲取经验。在胥丽老师的耐心指导下，我渐渐学会了如何针对本班学生情况进行专业辅导，如何活跃课堂气氛，如何与同学们进行课堂交流等等，使我在课堂上能够很好地调动了学生的活跃性和积极性，令我受益匪浅！

从实习前的准备到实习中的投入，再到实习结束的不舍，我们每一个人都经历了人生的一次洗礼，是人生的一个转折点，为此我感慨良多。不知不觉，为期三个多月的辛苦而有意义的实习生活就结束了。虽然我们从未在线下谋面，但是通过线上实习，我们也收获了许多，对于我来说是一个宝贵的回忆。我们从学生到老师的一个角色转换的过程也暂时告一段落，我尝试到了作为一名教师的苦与乐，也深深地体会到了一名教师所肩负的责任。在这些日子里，我能以教师的身份严格要求自己，关爱学生，本着对学生负责的态度尽全力做好教学的每一项工作。同时，作为一名实习生，平时能够严格遵守实习学校的规章制度，按时线上上下班，积极参加学校组织的各项政治学习和团体活动，并认真做好笔记，认真学习新课程教学标准。在学习其新的教学理念的同时，并钻研老教材，使自己能适应不断发展的教育新形势。在教学中，我始终能以满腔的热情去关心







热爱每一位学生，使他们在一个充满爱的环境下学习成长。并且尊重实习学校领导和老师，虚心听取他们的指导意见，完成我们的实习任务。指导老师对我这段时间以来的实习表现也表示肯定，也为我今后的工作生活寄予希望，很高兴自己没有让老师和同学们失望。

与阿克苏第十三中学的老师、学生相处的点点滴滴，都令人怀念。这些经历让我无限怀念，

始终会成为我未来人生中的美好回忆，希望未来的自己也要继续努力！乘风破浪争朝夕，不负韶华楫前行，以优秀教师为榜样，追光前行！

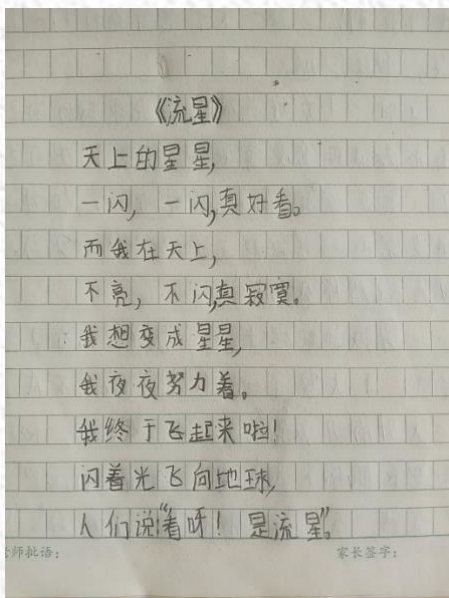




# 实习心得

邵爱琴

教育实习是我们师范生促进自身教育职业意识,完成角色转换和职业定位的重要转换标志。去年,我怀着一半惊喜一半忐忑的心情来到了广河县回民第二中学实习。虽然因为疫情的原因是线上实习,但收获依然满满。在这期间我深刻的感受到作为一名教师的酸甜苦辣也更加深刻地感受到了作为一名人民教师所要承担的责任。两个月的实习生活,转瞬即逝留下的是沉甸甸的收获。



俗话说,理论是实践的基础,学习专业理论知识是为了更好的运用到实践中去,将理论和实践相结合。同时实习也是每个人从理论走向实践过程中必不可少的一部分,我们在平时的学习中,我们只是一味的学习理论知识,而实际去现场学习的机会基本上是没有的。通过这次在广河县回民第二中学的实习,让我深刻的感受到我们平时所学的理论和现场教学还是有特别大的差距的,还是不能实际的去解决在实际工作中所遇到的教学方面的难题。这次实习虽然时间不长,

但是让我接触到了许多之前都没有见过和了解过的东西。在教学现场见到的学到的许多知识都是以前在书本上根本接触不到的,同时我发现课本上的知识和实际教学中也是有很大的差距的,比如在课本中所写到的各种教学技巧和方法在实际操作中有很多都没有被真正的实际体现出来。但是通过这次的现场实习,使我进一步的我增强了实践能力,真正的离开了课堂和书本,切身实际的来到学生之中,经过一番体验才真正感受到实习的必要性,也使我认识到自己平时所学的基础知识的不够扎实,在课堂上学到的知识不够全面,存在很大的局限性。比如,在面对学生不认真完成作业的情况,我没有用传统惩戒的方法来督促他们,而是从自身出发,努力改变自己布置作业的方式,用学生们感兴趣的方法去吸引他们的注意力。







总之，实习的这段经历让我学习到了丰硕的理论和知识，了解和运用了许多平时在课堂接触不到的东西。在工作实际中，还给了我很多向前辈学习的机会，让我将理论与实践有效的结合起来，增强了自己的专业水准和实操能力，对自己今后的就业打下了牢固的基础。在本次实习经历中，我还学会了一切要从小事做起，切记不能眼高手低。其中像帮助学生处理矛盾、批改学生作业等，这些看似繁杂的小事，其实从很大程度上锻炼了我的动手能力和耐力，不论是对日后的学习生活还是工作生活都有很大的益处。

回顾我的实习生活，我不仅学会了众多工作技能，更加学会了独立面对工作和生活的能力。经过自身的经历和奋斗，我总结出了以下几点：

第一，稳扎稳打，提升自我。面对繁杂零碎的大量工作，自身要学会以合理的方式进行分工处理，学会利用相关技能从而更好的提高教学效率和教学水平，冷静处理和应对各种事务，追求精准、高效，避免疏忽和差池。这次工作实习的锻炼，让自己对待工作的态度有了更深刻的认知：以后不管在哪个学校工作都要勤勤恳恳，兢兢业业，热情忠诚。


第二，注重强化自身体验适应的能力，以及加强将知识结合到现实需要中的能力。在没来实习之前，我对自己抱有很高的期望，以为自己能够轻车熟路，快速的驾驭工作，可没想到实践和理论是两个概念。实习后，我感到自己需要掌握和了解的知识技能还有太多，自己所欠缺的知识太多了。还有不到半年的时间，大学完美的生活即将落幕，我要好好把握这短暂的时光，抓紧时间争分夺秒的去学习知识技能。所以要加强巩固深化自己的理论知识和实践能力，才能够更好的适应日后的工作岗位和工作要求。

第三，重视团队的力量，学会与人合作然后达到共赢目的。在学校你作为一个学生，可以凭借自身学习从而取得好的成绩，但在教学工作中，你作为一个老师，需要竭力融入班级这个团队，并成为其有力的领导者，同他们友好合作，共同为促进学生的全面发展这个目标而奋斗。

日月忽其不掩兮，春与秋其代序。匆匆的实习经历已然结束，虽免不了遗憾








和不舍，但更多的是收获与成长。在实习期间，我认识了很多可爱的学生，他们真诚的笑脸和稚嫩的文笔让我真切感受到了作为一个老师的满足感和幸福感，这一切的经历也让我真实感受到了作为一个人民教师身上承担的沉甸甸的责任，也更加坚定了以后要成为一名老师的决心与信心。我很喜欢自己实习的岗位，也很享受实习时期在自己的岗位上圆满完成工作任务的过程。在已剩不多的大学生涯里，我接下来要做好很多事情，比如对教学专业理论的深入总结、对教师行业的持续关注、对语文功底的继续强化训练等。每个大学毕业生都会经历实习阶段，它是我们初涉社会的开端，迈向残酷而美好的明天，它能够从工作中帮助我们了解社会，也有助于开阔我们的视野，增长我们的才干，为我们今后走向社会走向工作岗位铺下坚实的基础。

《月的吟》  
月是诗人从不离笔的·  
月是异乡之子的寄托。  
月处于宇宙之间沉寂。  
月位于天空之上遨游。

月带着诗人的感，  
必然成为鸣的情。  
月捎着游子的急，  
必然立于家的思。  
它不日是神，  
而立于之神。  
它不日是物，  
而高立之物……







# 教育实习心得

石芳

教育实习是师范院校的一门重要的综合实践必修课程，既是对师范生思想和业务上的多项综合训练，又是对师范生心理、思想、能力及知识等各种因素的全面检验与提高。它在形成师范生合理的知识结构、能力结构以及帮助学生增强对社会、国情、教育现状的了解，激发学生对教育事业的理解和热爱，培养优良的师德、师能、师艺等方面具有特殊的功能。教育实习在整个师范教育中占有十分重要的地位，是培养合格的教育师资不可缺少的职业训练环节。

我于11月14日联系了指导老师，到临夏县振华中学报到，正式开始了实习生活，实习年级为初三年级。在一个半月的实习生活中，作为一名实习老师，我以一名正式教师的标准严格要求自己，以高度的责任心、积极的态度投入到课堂教学中。

从实习的第一个星期开始，如何科学而高效地进行教学是我专注的重点问题之一。听课阶段，主要是听指导老师和其他老师的课。到了讲课阶段，便开始自己一边着手备课、上课，一边听听指导老师和其他老师的优秀语文课。在整个过程中，发现身为教师，会经常面临几大问题，要上好一堂课或有效巩固知识便必须科学、有效地解决这些问题。以下便是我针对几种教学状况，结合个人教学体会和实习心得而谈的几点教学心得。

教学状况一：教学课堂经常沉闷，不少学生一副索然无味样或昏昏欲睡状，我在进行教学的时候，专注更多是自己的教学思路是否清晰，语言表达是否准确、流畅，有没有犯知识性错误。备课期间，徘徊在脑海中的几乎都是站在教师角度上，某个知识点该如何讲解得条理清晰而又引人入胜。正如指导老师点评那样：“这样讲课固然不错，但教师讲得太辛苦了。”猛然间，意识到教学最重要的是引导学生主动去学，积极去参与，这样才能真正达到教学效果，也联想到为何有些老师反映的课堂沉闷的问题。

具体如何才能发挥学生的学习积极性和主动性呢？这又成了我后期教学和听课过程中琢磨的重点，有如下两点总结体会：





(一)上课开始的前几分钟是整节课氛围的奠基。课程导入准备一个与教学内容相关的有趣故事或有益笑话,或设针对课文巧妙地设置悬念,引发学生兴趣,并引导学生自我探究。

(二)进行课文教学之时,教师要做个高明的渔夫,边抛问题边引导,以学生自主探究为主,最后进行总结。每个学生的注意力最长可以集中二十分钟左右,倘若课堂上一直都是老师在按照自己的教学思路一个劲地讲下去的话,学生容易疲惫或分神,教学效果必然不佳。将教学内容设计为一个个紧密联系的问题,环环相扣,以学生为主导,探索发现问题,并最终共同解决问题。

教学状况二:学生“上课一听便懂,下课一做就懵”状

教学过程,重在“授之以渔”,而非“授之以鱼”,这早已达成了教师和学生的共识。但是,在这两个半月中的教学和听课过程中,我还发现新的问题:教学生打鱼的过程和方法很重要,让学生清楚了做个好渔夫要注意的各事项和细节,但倘若反而忘了教会学生手中渔具如何使用的话,学生纵有满肚子打渔的好方法,也无用武之地了!

教师在讲解具体的知识重点和难点的时候,要注重具体过程,更多的时候要积极引导,积极引导学生领悟。

教学状况三:学生上课常糊涂,思维跟不上,或是精神分神状态严重。

对于我们这些新教师,尤其要重视备课,小部分教师没有写教案的习惯,授课前只是罗列一下自己的教学思路便匆匆赶去上课了,这是不可取的。备好一节课,犹如旅行前收拾好行李,不会因遗漏急需物品而慌张失措,愉悦和自信也将常常伴随着我们。


成为一名语文教师,是我一直所向往的,而成为一名语文教师是我所选择的志向。对我而言,教育实习并不仅仅是顺利毕业的必需保证,更是我能踏上教师岗位的先前准备,是我成为一名真正的语文教师的必备经验。这次的教育实习让我受益匪浅,我感觉我在实习的过程中成长了很多,自身的能力也有了提高、

通过这一个半月的工作和学习,我真正的意识到了实践的重要性,只具有理论知识而不具有丰富的实践活动是不能成为一名合格的教师的。只有将理论知识运用到实践中,它才具有真正的效用,否则只能是纸上谈兵,并无任何有意效用。

这一阶段的实习即将结束,我通过实习得到了丰富的经验,不断提升自己的








专业技能，为我未来的道路夯实了基础。我通过向老师们请教学习，和学生逐步深入的接触，不断的体会到从事教育工作的重要意义，我将以一颗热爱教育事业的心，把自己的激情倾注于光荣的教育事业。







# 实习总结

宋雷

正在实习的时候，时光似乎很漫长。每一天都被繁碌又充实的工作包围着。但是，当老师通知我们实习支教活动要结束时。还是让人感叹逝者如斯。为期三个月的实习支教活动结束得很快，仿佛昨日才写下实习计划，今天就要做总结了，此刻回首过去两个多月的实习生活，我也的确感到受益匪浅。怀着满腔的热情和负责的态度，我圆满的完成了教育实习的各项任务，也深刻体验到了太阳底下最光荣事业的崇高与艰辛。

我实习所在的学校是喀拉塔勒镇中学，实习的基本资料包括三部分，课堂教学、班主任工作和教育调查。基本情况如下：课堂教学完成教案 30 份，带七年级七班和十班两个班级，上课的结束为 210 节，听课记录 20 份，进行班主任工作，管理班级日常事务，组织两次班级活动，完成了 1 份教育调查报告，10 份实习日志。

一、课堂教学。我教的是初一七班和十班两个班的语文，经过多次的教学实践，我的语言表达本领和课堂教学方法都有了相当大的提高。在教会了孩子们知识的同时，我也获得了若干丰厚的教学经验。10 月 4 号，在宾馆隔离时，我收到了支教学校校长的电话，他对我们在喀拉塔勒镇中学实习小组的实习工作做了一个简单部署，之后我们又转到阿克苏市第十二中学集中隔离，由于疫情的影响，我们不能进行正常的线下教学，但是孩子们的学业又不能落下，于是我们开始线上教学活动。我接手两个班的语文课，他们原本的老师刚上到第二单元结束，我从第三单元开始上课。我严谨的按照教师技能课程里面所教授的内容，完整的执行每一个教学环节。首先是备课，备课时我阅读了许多相关的教学资料，认真研究教材，参考各种教案并且向当地的名师请教询问经验，力求准确把握教学目标，重点难点，理清教学思路，并且给孩子们传授他们能理解消化的知识。刚开始，由于缺乏教学经验，我备课时出现了重点不突出，知识点讲解不透彻的情况。在当地教师的指导下，我汲取了几次失败的教训，对我的备课、讲授、课后教导等多个环节都进行了改善，并收到了不错的效果反馈。但是在教学过程中，我也发





现了当地教学中的一些需要改进的问题。首先，我实习的地方，孩子们的中文基础不好，语文这种抽象感性的学科，对他们而言，常常是难以理解的，由于是线上教学，我无法看到学生的基本情况，所以，对教学的效果也常常难以把握，最后的结果也常常是不理想的。我常为此反思，但只能在课后加强工作。课下我会及时的批改每一份作业，并针对他们每个人的问题，对他们的作业进行有效的批改，一些不交作业的同学，我也是每天打电话叫他们交作业，并且定时进行电话家访，询问他们的学习情况，心理健康状况，学习上的困难等诸多问题。


二、班主任工作。从一开始我就和学生打交道，但是由于是线上教学，实习老师不好把控学生的居家状况，所以我担任辅助班主任工作。我常在语文之外的其他课堂上听同学们上课的状况，也通过我和对接的指导老师的联系，较快的了解了整个班的特点和班级的一些日常工作，然后我通过和学生多沟通，多接触，和班干部多交流，细心的观察每一位学生，很快就熟悉和掌握了学生的情景，慢慢的融入了这个班集体，和同学们打成了一片。我们相处的关系十分融洽，班级的凝聚力也越来越强，我也能感受到这个班级特有的班风和班貌。

三、教育调查工作。我的调研课题是《初中学生对志愿服务的看法》。我们小组共同完成了问卷的派发与回收，数据的统计与分析，访谈内容以及访谈结果的整理与分析，最终顺利的成交。经过我们小组的讨论，每一个人按照自己的分工完成了调查报告的撰写。教育调查详细内容附在实习手册后。

四、结语。回看三个月的实习生活，我发现在人的成长过程中理论知识固然重要，可把理论知识运用到实践中来，检测自我掌握知识的程度如何这个过程是在课本上学不到的，但是又是十分重要的经验和知识。作为一名大学生，经验是我极为缺乏的。这一实习经验是我毕业前最好的演练，在这段旅途中，种种经验和教训都将都将会是我今后不断前进的基石和动力，以后的教师之路还很长，必定会有很多的磨难和波折，但我想我能报以这次实习的认真而又踏实的态度，一定能够收获成功的喜悦。







# 实习总结

唐兴华

时间过得真快呀，不知不觉中，为期几个月的实习就结束了，这段时间带给了我太多的回忆与反思，我很庆幸能有这样的一个机会来锻炼与充实自己。


作为一名 19 级的学生，这次实习可谓是历尽波折，但好在我们还是有了这样一个实习的机会。我所实习的学校是临夏市实验第二小学，在刚去实习的第一星期里我是担任了一年级（2）班的语文老师兼班主任。首先，第一天我的工作是跟随原先的班主任熟悉班里的事物及学生：早上八点钟到学校，第一时间进入班级安排学生打扫卫生；八点二十开始点名，确认未到校学生，第一时间联系家长确认学生情况；八点半，给学生分发营养餐；九点，给学生上语文课；十一十分，我要再次进入班级，安排学生上自习、写作业；十一时四十，准备放学；下午亦是如此，大部分时间都是在教室和学生一起度过。在第二天，就因原班主任请假，我即刻接手了班级的全部工作，刚开始时难免会有些手忙脚乱，但好在一切还算顺利，我就这样度过了一个忙碌又充实的星期。在第二周，遵循学校安排我担任了二年级（1）班的语文老师，二年级一班给我的印象特别深刻，纪律好、上课积极性高，我很荣幸能和他们度过这样的一学期。实习的这一段说长不长，说短也不短，但我确实对教育这一行业有了更新的认识，也有了更多的收获。

## 一、在教学方面

我在实验二小的教学实习主要包括：前期听课、备课、正式上课和课后作业的批改等内容。首先，在我的教学过程中，遇到了很多在大学课堂里没有经历过，没有学到的东西。在一次上课中，我用讲授法并结合实际事例给学生讲授新课，刚开始学生还听的津津有味，但到后期部分学生已经有气无力了，学生何以如此呢？我通过向老教师的请教了解到，学生上课精力是有限的，因而教师如何设计一堂课，让学生保持最好的状态，是一名教师要最先考虑的。同时，我还深刻体会到了了解学生的学习水平，性格特征的重要性。一个老师在上课时，一定要围绕着“学生能否听懂、能否学得更好、能否真正掌握学习方法”的主题，







而不是从教师自身技能展示出发。其次，课前准备工作要充分，作为一名教师，我在考虑问题时，做到了细心全面，并且切合实际内容，同时在教学过程中注意自己的表情、语速、眼神等，做到了恰到好处。

## 二、在学生方面


在刚开始时，我一直是以微笑面对学生，尽力做到和蔼可亲，我以为这样就可以和同学们成为好朋友，进而取得更好的教学效果，结果却是适得其反。因为我教的是一二年级的学生，年龄较小，自制力与纪律性较差，如果教师太过和蔼，就会给学生造成一个错觉，认为教师的话是可以反驳的、教师补置的任务是可以不做的，长此以往，那教师就会失去威信。在这之后，我就开始转变了思路，做到了“严在面，慈在心”不与学生嬉闹，但时刻关心学生，把握好与学生相处的距离，就取得了非常好的效果。

## 三、其他方面

在实习期间，我有很多地方做的不足，但我的指导老师认真为我示范，耐心为我讲解，细心嘱咐我注意事项，让我学习她的教案，并给我提建议、评课。让我感受到了很多的温暖，也让我学到了很多教学技巧，收获了更多的实践经验。除此之外，作为一名在疫情期间实习的教师还让我有了一些特殊的经历，因为疫情期间缺少医护人员，而学校却要两天一核酸，我们年轻的教师就自觉担负起辅助工作，虽累但满足。两个月的实习，让我初尝身为一名教师的酸甜苦辣，也更让我体会到了一名教师所要肩负的责任。这次难得的机会锻炼了我自己，让我体验到一名老师的辛苦，深刻体会到了老师的付出与汗水，这次顶岗实习让我认识了实验二小中一（2）班和二（1）班，也认识了很多优秀的教师。感谢学校为我们提供的这次机会，也感谢学生，感谢指导老师，感谢这里的所有的老师，这次的教育实习是我人生一笔巨大的财富。







# 实习总结

## 韦洪欣

怀着忐忑的心情，我满怀期待着这次的实习。在实习之初，通过动员大会，我们明确了自己的任务：听课、备课、说课、授课等等，我渐渐明白，面临我的，将是一次具有挑战的任务，但是我时刻准备着，因为我深知作为未来教育工作者，这将是成长的必经之路。

在近俩月的实习生活里，我一向以教师身份严格要求自我，处处注意言行和仪表，热心爱护实习学校和班级学生，本着对学生负责的态度尽力做好实习工作；同时，作为实习生一员，一向紧记实习守则，遵守实习学校的规章制度，尊重学校领导和教师，虚心听取他们的意见，学习他们的经验，主动完成实习学校布置的任务，塑造了良好的形象，给实习学校的领导、教师和学生都留下了好的印象，得到学校领导和教师的一致好评。

### 一、教学工作方面

#### 1、听课

刚开始的两周，由于疫情原因，学校的备课组长安排我们进行听课，观摩指导教师的上课风格，并了解那里学生的学习程度。于是在课没有冲突的前提下，我听了五位教师的讲课。在此之前，自我也认真研究了教材，做好听课记录，对各位教师的授课进行分析，各位教师的讲课各有千秋，但在比较之后，也更能突出各位教师的过人之处，取其精华去其糟粕，努力吸取好的东西。

在听课的过程中，经常讨论各位教师的讲课风格，教法学法，这更让我受益匪浅。听课后，帮指导教师进行作业的批改，以了解学生掌握的情景。听课让我明白了上好一节课的环节，像以前在学校学的可能跟实际还是有点出入的。我明白在课堂上习题这个环节起着十分重要的作用。习题能够用来检测教学效果，及时巩固。并且习题必须要精选，不重复，有代表性。大概听了4节新课，一节习题课，每节新课是5位教师的不一样教授，但资料基本一样，授课方式不一样。

#### 2、备课

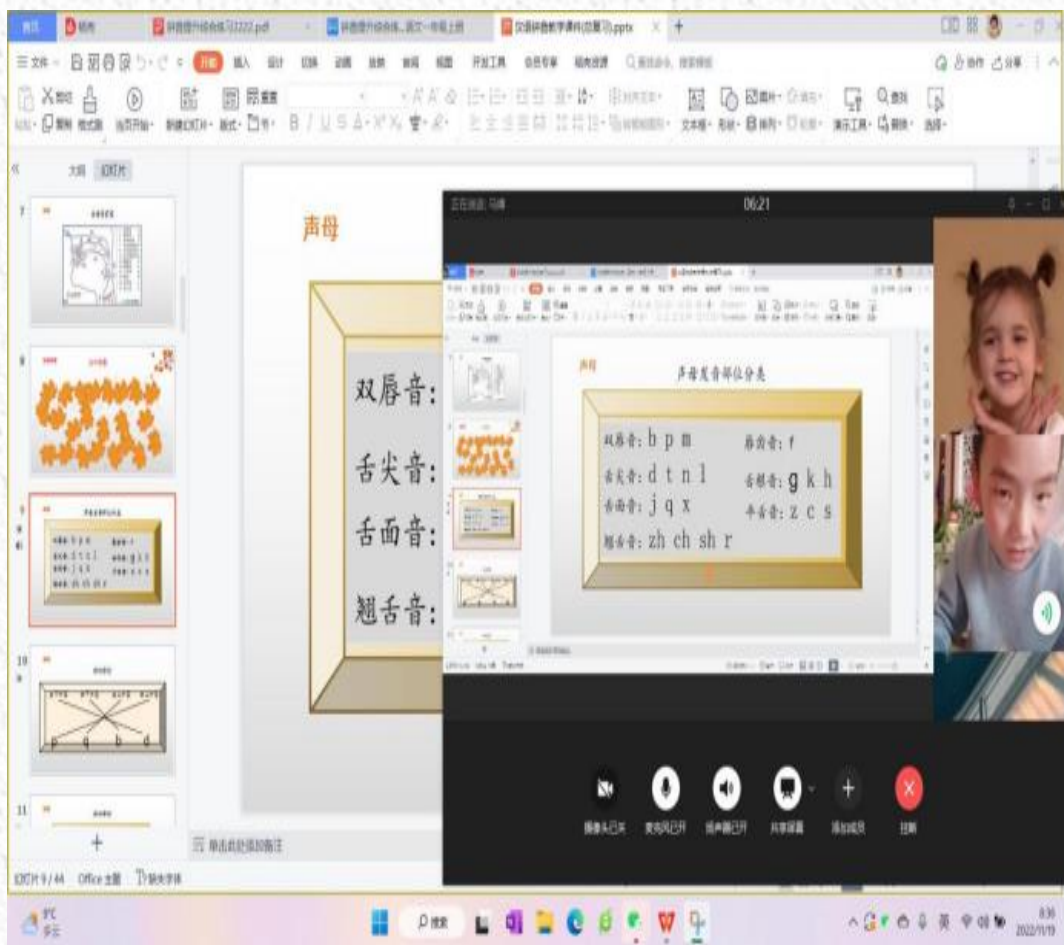
恢复线下教学，我就开始了备课，备课的时候我首先经过指导教师了解哪些



资料是学生必须掌握的，再认真地梳理教材的资料和想方设法地用自我的语言表述出来。一开始我们理清自我讲课的思路后，参考了网上的课件，尽可能让自我的课更贴近那里学生的真实情景。备课最难的还是思路，思路顺了，衔接就自然了，学生理解知识也更容易。备课后我们又把自我的课件发给科任教师，在教师的指导下再进行修改。

### 3、上课

课件和教案在指导教师的审核经过后，我站上了讲台，这才是真正的锻炼，毕竟应对的不是一两个学生，或是像在学校练微格一样，由大学同学来扮演学生。这时四十来个八九岁的孩子啊，他们很有自我的思想，又观察入微，经常会在课堂上提出一些异想天开的问题。这时才明白自我备课的不充分，没研究到学生的反应。同时，还要了解学生已掌握的知识，有些东西他们学过，但不必须掌握了。所以在备课的时候考虑学情是十分重要的环节。



同时我发现教师对课堂的掌控也是很重要的，当学生纠结某个问题，钻牛角尖时，该想方设法把学生的注意力拉回课堂上。我觉得自我在上课的过程中，比







较大的问题就是语速偏快，有时学生还没反应过来我已经开始下个知识点。还有就是讲得比较粗略，不够详细，可能有些东西学生是比较困惑的。深刻的反思自我读的书太少了，尤其是作为一名语文老师，应当博览群书的，那样能够让自我的课堂增添更多的趣味性，也拓展了学生的知识面，学生最喜欢听课本以外的东西，教师应当满足他们的求知欲，而在这方面，我是相当欠缺的。课堂上的时间分布也要控制好，这是重难点的一个体现，还有习题的设置，也是很关键的。

上完课后，布置作业也是一门学问。要布置哪些资料的习题，题量怎样，难度如何，同时还要设计题目的阶梯性等等，要怎样去批改作业，各个教师都有自我的想法，我的指导教师是鼓励型的，她每次作业都会很仔细的批改，并给予鼓励的评语。有些教师是采取互评的方式。我觉得要是两者结合会更好。经过上课，我也意识到，对新教师来说，讲课前先把配套练习的题目做了是有很大好处的。这样不仅仅明白知识点的出题方式，难度，还能从中获取很多有用的信息。

而提高自我的师范技能的方法就是写教学反思，有人说，写三年教学反思胜过教十年的书，确实，对课堂进行反思，异常是针对一些具体问题具体分析，把做得不足的地方记下来，并想出对策，下次就不会再犯了。

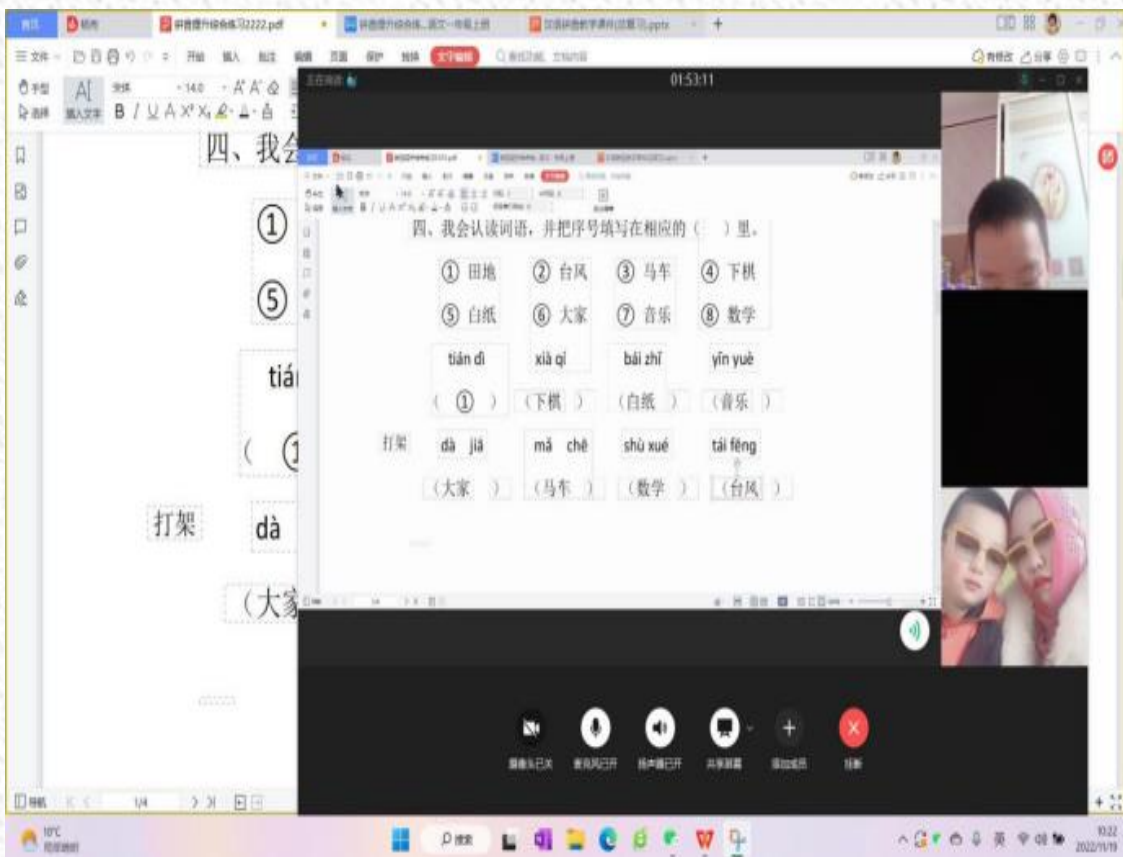
## 二、班主任工作方面

刚接触这些学生的时候，我不了解他们的心理状况，于是在平时的交谈中，我发现这些孩子因为疫情很多无法适应线上线下结合的学习生活，自我学习压力很大。对此，我给每位学生都写了针对性的评语，我相信每一个学生都有了自我的新的计划、新的打算。对一些缺乏自信的人，我会在平时的学习生活中，鼓励他们多参与班级活动，并给予肯定，慢慢培养他们的自信，陪他们聊聊天。

在和这群孩子的接触过程中，从一开始我担心他们不理我，不跟我说话，到之后的无话不说，我认识到了对这群八九岁的孩子来说，爱是很容易感动他们的，只要对他们有爱，他们是能够感受得到的，并且会在无形中以自我的努力来报答你。这对一个教师来说，是一件十分幸福的事。







班主任工作方面，虽然我做的不多，但从和这些的孩子的相处中及看到原先班主任处理事情的方式，我也有了一些自我的思考。每个孩子都渴望赞美，要善于发现他们身上过人的地方，树立他们的自信。当然，班主任必须要有原则性，公平性，制定的规则就必须遵守，不遵守的就该受到惩罚，不能心软。但规则和惩罚能够由学生来制定。这样的民主管理学生更喜欢。

### 三、结语

实习工作结束了，我也收获了很多，不仅仅是教学工作，班主任工作，还提高了专业能力。同时也对学校的一些运行有必须的了解。正如一句话说的，教师是人类灵魂的工程师，教师的工作不仅仅是“传道、授业、解惑”，而是要发自内心的关心爱护学生，帮忙他们成长。在教授他们知识的同时，更重要的是教他们如何做人，这才是教师工作最伟大的意义所在！我会带着实习的这份成长和感动走上我的教育之路，努力做得更好。



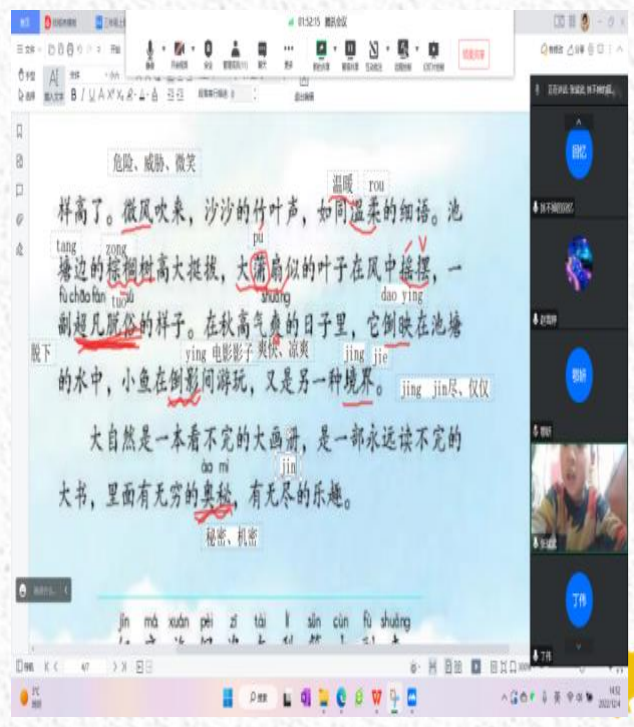


# 实习总结

## 吴佳楠

2022年11月14日我怀着激动期待的心情来到了贺兰县第四小学开启了为期近2个月的实习。这近2个月来的学习，对我既有观念上的洗礼，也有理论上的提高，既有学问上的积淀，也有教学技艺的增长。这是收获丰厚的二个月，也是促进我教学上不断成长的二个月。尽管自己也当了二十多年学生，学校时代更是在我生命中占据了举足轻重的位置，但初次以一名教师的身份重回学校去实习、去体验，自己所承担的任务大不相同，视角更是变得迥然不同了，因此感受也与以往有着天壤之别。

回顾这2个月的实习生活，初来的半个月里主要任务就是听课，熟悉班级同学。在指导老师李老师的指引下，我很快熟悉了我的实习班级五年级〔1〕班，熟悉了50个聪明天真的孩子，他们充满了活力，充满了朝气。下面我从几个方面对我的实习进行总结。



### 一、查漏补缺，提高教学水平

#### 1、见习阶段







作为一名即将毕业的大四师范生，我们缺乏上课的经历，因此必需向优秀教师学习，才能快速成长，提高自己的教学质量和教学水平。正所谓：“他人之石，可以攻玉”，起初我认为，听课只是听听上课的程序、内容，其实不然，我们要从上课方式、语言、教态等各方面学习，为将来的上课做好充分的预备。在听课期间仔细听好李教师的每一堂课，并做好每节听课纪录，课后与教师沟通，虚心求教，深化了解课堂教学的要求和教学过程。学习如何备课、备同学，如何更好地将素养教育的理论与落实考纲考点的要求相结合。

## 2、上课阶段

实习其次周，我带着充分的预备，开始了授课环节。唯一觉得遗憾的就是因为疫情原因，学生教学转为线上进行。我知道这将是历练我的一个舞台，只能勇敢地走下去。课堂进展的还算顺畅，但也不乏牵着同学走的问题，冷堂现象，这也充分说明我教学阅历的缺乏，需要多多学习。我的每一节课指导教师都坚持听课，在课后细心帮我评课，针对我课堂上消失的缺点提出珍贵看法，并且确定了我的一些可取之处，让我倍受鼓舞，在课后努力改正，提高教学水平，以确保在下一次的教学中不消失同样的错误。在这样的努力下，我在语言、板书、提问技巧、与同学互动等各方面都有了显著的提高。

## 二、心系同学，做好班主任工作

一个班级就像一个大家庭，班主任工作的好坏直接关涉到这个班级的优劣，直接影响到这个班级的课堂教学质量，是保证教学质量的根底，牵涉到方方面面，是教育实习的重要组成局部。

做班主任是辛苦的，而当一个学校五班级的班主任是更辛苦的。学生的年龄比较小，心智仍未成熟，仍需要教师在身边监管，稍有不留意就有意想不到的事情发生。这给管理教育带来了巨大的困难，所以一开头我就暗下决心，肯定要加倍努力，要投入比别人更多的时间和精力将我的工作做好。我每天的主要任务：

一是看早读，检查仪容仪表，红领巾的佩戴，催促他们仔细早读。二是在上课时间进入课堂检查上课状况，如有上课不仔细听讲者，下课准时找他谈话，正确引导。三是根据学校规定完成班级疫情期间学生健康状况的报备，在这过程中，我真的学到了许多，体会到了许多，也成长了许多。

## 三、不足和收获







实习让我直接接触到最真实的小学教育，将课本所学的理论和平时的积累运用到教学中。既解开了小学教育神秘高深的面纱，不再是雾里看花水中望月，也清醒地认识到小学教育的复杂性和艰巨性，并非社会上多数所认为的那样简单轻率，而是一项基础性、理论性和实践性非常强、注重习惯养成的长期致的浩大的工程。

通过与李老师的对比，明确了自身所存在的不足就是经验的乏，许多细节处理不当，不知道怎样做才最适合学生的学习与发展。教学实践也反映出自身所存在的缺陷，如声音没有穿透力，激情不够，亲和力不强，经过实践体验和反思，我做出了以下几个方面的总结：

#### 1、时间概念

以前在学校，每天都是按照学校的规章制度上课下课参加活动。人云亦云，随大流。等到真正工作时，都是自己负责自己的事情。没有人会提醒你到什么时候该做什么事情了。所以自己一定要有计划，做好时间管理，不要因为自己忘记时间耽误整个工作进程。

#### 2、人际关系

在学校，我们所要维护的是和老师、同学之间的关系。不需要花费多少精力去维持，因为我们朝夕相处，老师同学之间的关系都很融洽，很少有利益等方面的牵绊，可以很好的维护好和他们之间的关系。但是步入社会，进入工作岗位，竞争压力相对来说较大，要维护好和同事领导之间的关系相对来说就难一点。所以要提高自己的情商，做事情要考虑周全，三思后行，形成良好人际关系。

#### 3、工作能力

学习很重要，能力更重要。学习看重结果，也看重过程。因为学习是一个无止境的过程，每次学习都是提升。但是工作不一样，你需要在确定的时间完成固定的工作。如果完不成不仅会对自己产生影响，也对别人产生影响向。这时，能力就显得很重要了。所以在平时，要注重自己能力的提升。

#### 4、心态格局

一个人的心态也是很重要的。在工作中我们会遇到这样那样的失误，可能会受到来自领导等的批评，所以心态在这时也很重要，不能总有一颗玻璃心。我们在学校老师会包容我们，在工作中是快节奏，一环扣一环，不可能事事都会包容自







己,我们要做到谨慎,尽量减少不必要的失误。有一个宽大的格局,良好的心态。回顾自己的这段实习,虽然有不足的地方,但是也是收获颇多。希望在以后,我可以继续进步,更好的提升自己!实习是我们大学生必须经历的一段历程,是我们以学校进入社会的一个衔接。它不仅增长了我们的见识,开拓了我们的视野,而且还锻炼了我们的能力。

#### 四、小结

光阴似箭,实习就这样不知不觉的结束了。转身一看,这一段时间我过得充实、有意义。在实习期间,我庆幸得到了李老师的耐心指导,是她让我的实习工作以收获颇丰的结局圆满结束。我也通过自己的亲身体验和观看,深切地感觉到,做一个学校教师并不是想象中的那么简单。不过与此同时,我也深深地觉得孩子是如此的真诚单纯。与他们相处多了,真的可以让自己永葆一颗年轻的心。虽然我离教师这个标尺还有一段距离,在教师的道路上仍有困难险阻,但我依旧坚定着自己的梦想:做一名优秀的人民教师。

通过本次教育研习,我巩固了专业知识,提高了教学基本技能,提升了自身的学科教学素质与理念。整个教育研习的过程提高了我发现问题、分析问题、解决问题的能力,提升了教育科学研究的质量与水平。总之,教育研习使我获益良多,我从中受益匪浅,再次感谢我实习班级的50位可爱的同学,更要感谢指导教师李老师与学校领导给予的指导意见和提供的帮助。我一定会努力前行,加强自身对教育的热情,在认清自我认识能力的基础上,希望未来能做一名合格的教师,优秀的教育工作者。





# 实习总结

## 王康艳


在接触真实的课堂之前，我理想中的语文课堂是令人心情愉悦、令人激情澎湃的。我曾幻想过无数次自己站在讲台上，春风化雨，学生们一脸认真且享受的听课。要是我的课堂真能成这个样子，那我是不是就做到了语女教育的成功呢：

可是当我来到真实的课堂后，我发现一切并不是那么简单。

首先，备好课才能上好课。每次上新课之前，我都会将做好的课件发给指导老师看，帮我画出缺点，以待改正。他对待我的课件很认真，细小的问题都指出来让我打磨。指导若师是一个资深老师，对我们实习学生很是上心，平时我做的课件，他会先提意见，然后他会发给更优秀一些的老教师，帮我提一些建议。平







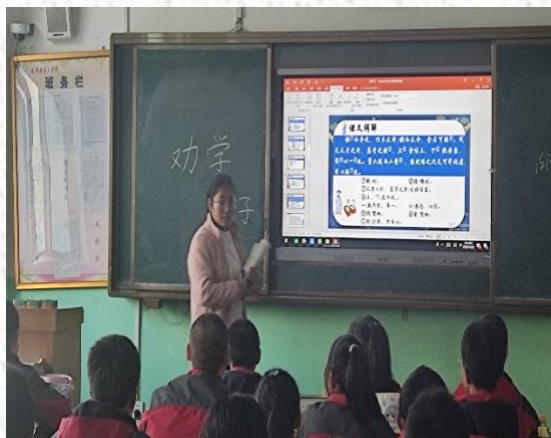
时通过与指导老师线上+线下的沟通，让我对教学产生了浓厚的兴趣。

其次，上好课也不是一个简单的事，在我站上讲台之前，指导老师的每一堂课我都会听，据我观察，同学们上课的情绪普遍低迷，似乎是有点害怕。那么，教师该如何调动学生情绪，及时改正自己的说话方式等？面对学生千奇百怪的回答，教师又该如何与课堂联系，将进程拉回正轨？这都考验着教师的应变能力。

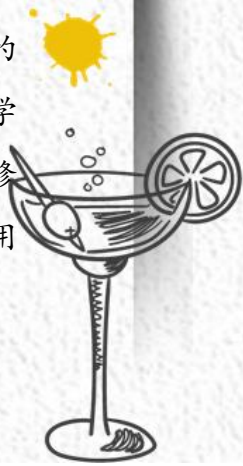
但是最难的，是如何将学科教育与学生发展联系起来。特别是语文学科，要如何发挥这个学科工具性与人文性的统一。

直到我亲身参与了优秀教师打磨《学以修身，对比明论》课程的过程，我学习到每一个环节都要符合学生的真实状况，将且要将语文学科素养融合进课堂。

例如学习诗歌单元，要重在鉴赏，去感悟杜甫的忧国忧民、苏轼的旷达，李清照的愁情。学习古文《劝学》《师说》时，让同学们学习论说文的同时，也要感悟古人的学师之道。让学生在语文学习中，通过一篇课文去感悟诗人背后的故事与时代背后的故事，同时，也要不断地进行扩展，融入课外资料，比如文章、视频、电影片段等，来加深同学们的印象。借助外力，不断积累，在积累中感悟汉语文化，让他们热爱语文，从文字文学中汲取营养、从而滋养心灵。



我们还要意识到、感情教育对学生终身成长是有重要作用的。不可局限于当前的教学成绩，而是要放眼于未来的都育成就，为今后学先和价值观和人生观的建立提供正确的情感导向。精神的贫瘠会影响学生的一生，教师在开展语文教学的时候，要注重挖掘语文课本中的人文内涵。不断丰富学生的文化积淀和文学修养，让有温度的文字传递给学生源源不断的能量，从而真正做到情感以立人，用







情感教育和人文情怀彰显教育真正的价值内涵。


这次实习的作业批改是在线上进行的，那段时间正是疫情全面感染期，一部分学生因生病不能完成作业，一部分学生抄袭严重，只有少部分同学认真完成作业。根据每位同学的态度，我会在钉钉上发私信询问，或安慰或疏导，让他们在夜情这个刚放开的状态下缓过劲儿来继续学习。心理对学习的影响是巨大的，不能让学产生厌学的负面情绪；如果已经有厌学的倾向，是不能让它再进一步发展的。对行作业抄袭的情况，慢慢引导，不可一味批评，因材施教，具体问题具体分析。

实习班主任期间，体会到了班主任的艰辛，每天来得比学生早，走的比学生晚，白天工作还要兼顾教学与管理。对待特殊时情还得研究最优方案。比如，在考试成绩下来后，同学们肯定会有各种各样的情绪，或因成绩上浮而激动喜悦的，或因成绩下降而自卑低落的，这时，我会私下分析他的各科成绩，分析各题模块，帮他找出这是哪里拉分了。对于偏科更是要调整过来，我当时在偏科方面吃了很多的亏，但奈何数学实在学不会，好在后来找到了学习方法，也找到了解题方法，我将我的故事告诉同学们，激励他们，不能因为一次成绩而否定全部，也不能因为一次成绩骄傲浮躁，衡量一个人的标尺不只有成绩，还有他的修养，他的品德，他在各方面的表现。

除此之外，这个年龄段的学生容易较真，同为一句不经意的话或者一件小事与同学们发生口角或争斗，那么那主任在处理的时候该怎么判定谁对谁错，该怎么去调查事件的原委，该怎么去解决这件事情，这其中，既考验着班主任的能力。也考验着班主任与学生之间的关系。总之，要做好一名合格的班主任实属不易，要做到关爱学生、恪尽职守、教书育人，同时还要做学生学习道路上好成长道路上的引路人。







# 实习支教工作总结及感受

王丽

寒来暑往，光阴荏苒，转眼间，三个月的实习支教生活已经成为回忆。回想起当初从甘肃前往新疆阿克苏的情景，一切都如梦如幻，那么飘渺，让人怀疑。虽然怀疑，但不得不承认，昨天发生的一切如今仍历历在目：从开始的陌生到熟悉，从熟悉到习惯，其中有快乐，也有迷茫和彷徨。这些日子，我安然的在快乐中享受着，也不停的在迷茫和彷徨中思考着。


有人说过：“使人成熟的，并不是岁月，而是经历。”通过三个月的实习支教经历，我不知道自己是否真的变得比以往更加成熟了，但它的确更坚定了我从教的信念，也让我明白了作为一名教师应尽的责任和义务。

通过这三个月的实习生活，我深深体会到了教师职业的伟大和老师的艰辛。刚开始实习，我的主要任务是听课，听指导老师讲课，再回顾我的认可老师的授课方式，我从中吸取了许多宝贵的经验，发现了每个老师都会有不同的教学风格，或许这就是教无定论的真正含义。我深深佩服老师在课堂上的应对自如，他们讲述自己身边的故事和例子，加上幽默风趣的语言，课堂气氛非常活跃。在听课过程中，我深感教学是一门艺术，课堂语言是这门艺术的传达方式。听课的过程是积累经验的过程，在了解教学流程的同时，也应注意教学方式和组织教学能力的积累。

听了一周的课后，我开始走上讲台，开始慢慢适应课堂气场。由于经验不够，应变能力不强，第一堂课纯粹是灌输知识，毫无意识感。认识了自己的不足，听课就有了针对性，可是当我上第一堂真正意义上的课时，还是出现了一些小毛病。这时，指导老师要求我多听课。并且为我指出了教案的不足。随着时间的推移，通过听课和实际，我开始有了一些进步。虽然由于疫情原因只能上网课，但是学生们的上课热情很高涨，上课过程中也是有问必答，抢着回答问题的那种。

《诗经·大雅》有云：“靡不有初，鲜克有终”。回顾过去三个月的实习支教工作，心中充满感激。我要感谢我的学生，是你们让我感受到在工作中不断成长的快乐和对自己逐步建立的自信，是你们让我找到作为教师进行专业发展的支撑





点——基于实际的学习与反思，是你们给予了我很多关于教育，关于人生，关于学习，关于生活的思考的火花。我要感谢学校的老师们，是你们兢兢业业的认真负责的态度给了我榜样的力量，让我深深感受到老师工作的重要与伟大。

这次实习体验使我受益颇多，也对自己做了一场绝好的检验。作为一名老师，基础知识要扎实，知识面要广，平时要做有心人，多多细心观察生活，留意身边的事情，并将它们灵活的运用渗透于教学之中。作为一名老师，耐心和毅力，理解和尊重，是处理学生工作时非常重要的因素。无论是哪一个角色，我深深体会到了教学相长的道理，其实，学生也是我的老师，我们一起成长成熟。十年树木，百年树人，实习生活虽然结束了，但我的教师生涯才刚刚开始，知识是无止境的，我会时刻不忘超越自己，面对教育事业，我将带着满腔热情，不断前行。要说实习的遗憾也是有的，主要还是角色定位问题，有时候会忽略掉自己是实习老师的身份，而把自己设定为个观察者，多了旁观少了融入参与以及指导。此外，实习生活并没有想象中的那么充实，有自己的一部分原因。作为一名实习生主动性欠缺，还有就是之前的准备工作欠到位。四个月的实习，有付出，有收获，有反思，也有感恩。孩子们很好，我也很好，我们沉浸在笔墨书香中，我们知术欲圆，行旨须直，愿我们都有光明灿烂的未来。





# 援疆实习支教小结

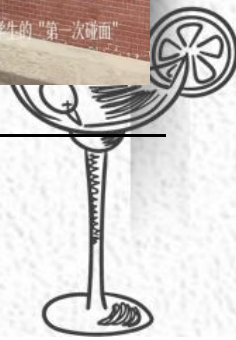
王雪娥

白驹过隙，时光荏苒。三个月的支教实习转眼就结束了。回想昨天，时光似乎还停留在2022年9月。当时新冠肆虐，去临夏实习的计划戛然而止，但庆幸的是学校为我们争取到了去新疆支教实习的宝贵机会。于是在庆祝祖国华诞之际，我们一行七百多人背上行囊，踏上了前往新疆的列车。都说新疆是一片热土，去那里支教，灵魂会得到升华。所以在旅途起始，我便暗暗下定决心，必定要将自己所学毫无保留地教给可爱的孩子们，用我的灵魂唤醒他们的灵魂，同时实现自己的人生价值。马克思主义认为，实践是检验真理的唯一标准，大学三年师范专业的理论学习也总算有检验和实践的机会，我十分珍惜这个机会，也很感激学校的安排。在新疆的这三个月可以说不虚此行，因为这趟人生的旅途带给我的不仅是学识和见识的增长，还有思维和认知的扩展，更有人生观和价值观的碰撞。

## 实习主要过程

“凡事预则立，不立则废。”在实习前，我认真参加了学校与学院的培训，并撰写了实习准备情况报告，从思想层面、专业知识方面、教育教学方面做了比较深刻的思考和认识。

在实习前，我抱着一定要学到真本领的期望来到新疆。经过一番周折后，我终于进入实习学校，之后第一件事就是了解学校及学生的情况。我所在的盖孜力克镇中心小学共有学生一千多人，教师七十五人，是这个镇上规模最大，学生最多的小学，学生成绩排在全县学校的中间位置。通过与教师沟通，了解到这边的学生比较调皮，还由于师资的质量较差，因此文化课基础较差。



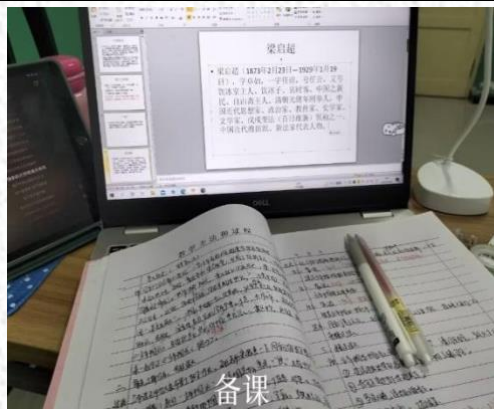




听课是实习的重要环节，进入实习学校后我就开始了这项工作。主要听授课教师对课堂的组织、授课语言、环节及环节之间的衔接……最终将这些知识技能转化成自己的技能。听完一线教师的授课后，我发现，这边的教学方法以讲授法为主，教师对课堂把控得很好。听完课后将自己的问题讲给授课教师听，她们总是不厌其烦地为我解答。在空闲时间，我还会听国家中小学智慧教育平台的优质课，学习优秀教师的教学理念、教学方法，并认真做好记录，进行反思。我深深感受到，要上好一堂课，只掌握一些理论知识是远远不够的，只有当真正进入教师这个角色，才能体会到掌握技巧和方法是多么重要，而这些实操技能要在真实的课堂中不断积累，才能掌握些许。因此，距离我成为一名合格的教师还任重道远。

线下教学后，我的第一个工作是协助我的指导教师进行一年级的语文，数学教学。从早读开始，到每一节课，再到课后与学生交流，批阅作业，每一项任务都能锻炼我的能力与意志。一年级的学生，纪律意识、行为习惯都未成形，因此展开工作比较有难度，但世上无难事，只怕有心人。经过一周的努力，我开始逐渐适应，并能有序开展。与学生之间的距离也越来越近，我扮演的角色也逐渐成为一名教师。

正式上课也是实习的必然要求。对于每一节课，在站上讲台之前，必然要经过认真扎实的研究和准备以及不厌其烦的演练和修改。在上每一节课前，我要认真研究教材，结合小学语文课程标准，整理出自己的上课思路，再参考《教学设计与指导》这本书，结合本班实际，写出教学设计方案，做好课件，做好试讲。在第一节课中，我因为紧张声音太小导致课堂效率低下，课后，我认真听取了指导老师的建议，在细节处进行打磨。在后来的教学工作中，不断积累经验，教学能力得到了一定的提升。







实习后期，我如愿成为实验班代理班主任。只有成为这个角色，才能体会到做好一个合格的班主任是多么困难的一件事情。要制作班主任工作计划，确定工作重点，安排好各项工作。还要与前任班主任沟通交流，了解每一位学生，研究他们的思想品质、学业成绩、才能特长、性格特征、成长经历及家庭状况，掌握班集体情况，班干部，班风等状况。重要的一点是要做好家长工作，通过家庭访问电话联系等方式加强家校联系。每周一次的班会课也要认真准备。在学生学习方面要认真督促，组织学生参加学校活动。从早上到放学，出勤、出操、卫生、作业、突发状况等，每一件，都要认真对待。

在教育教学工作之余，我还参加了学校的值班工作、打扫卫生工作、疫情防控演练、组织学生打疫苗工作、“三进两联一交友”工作，核酸采样收录信息工作，都从中收获到了很多。



### 实习收获

此次实习，最主要的收获还是在教育教学方面。“纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行。”以前对于教育教学的认知还一直停留在理论层面，并没有真正进入一线进行实践。通过实习，除了在教学技能方面有所提升之外，我对教师这个岗位有了新的认识：教师不仅要扮演学生的良师益友，还要带着爱和温暖与学生相处，将他们当作自己的孩子看待，对他们负责。一个教师真正的价值是通过学生实现的，似乎教师与学生之间存在一种微妙的辩证关系。成为实习教师后，我发现我的喜怒哀乐大部分都与他们紧密联系在一起，他们开心，我也会很快乐，他们有所成长，我也会有满足感和充实感。他们进步，也会促使我更加努力。我学习了更多知识，会教给他们，促进他们的进步。他们做得不好，我会生气，会恨铁不成钢，但还是要认真教会他们，不仅仅是知识，还有做人的道理。







可是时间总是过得很快，很多事情也不能按照自己的意愿发展。由于疫情影响，线上线下教学总是反复交替，给教育教学工作带来了很大的影响，也给我带来了很大的挑战，不过最后还是坚持下来了。在这个过程中，我的意志得到了磨练，明白人生不可能一帆风顺，挫折和失败是成功路上的荆棘，还是垫脚石。

在与同事们在工作上的协作和生活中的相处中，我学到了人际交往要注意的很多问题，同时也提高了情商和智商。所幸在祖国的最西边遇到了一群温暖的人，他们在我的工作和生活中为我提供了很多帮助，大大提升了我在这里的归属感和幸福感。


吃得苦中苦，方为人上人。在这里，我们要自己动手做饭，在锅碗瓢盆和柴米油盐的烟火气中，体会成年人真实的生活状态，感受生活的不易与艰辛。

另外，这里属于南疆，是最具民族特色的地区之一，在这里，我看到了颇具民族特色的建筑和风景，品味了最具民族特色的美食，感受到了少数民族人民的热情与淳朴。我也希望通过我们的一举一动，一言一行，为民族团结贡献自己微不足道的力量。

同时，我意识到自己存在许多不足，距离成为一名合格的人民教师还有很大差距。最主要的表现是在工作中还不够细心，对教育教学工作的很多细节都不够了解，因此，在实习过程中遇到了很多麻烦。我想，最主要的原因在于我的专业基础还是比较薄弱，导致业务能力不熟练。因此，在今后的学习中，我将肩负更大的压力，认真学习专业知识，努力提升自己的专业素养，为成为一名真正合格的语文教师而奋斗。







# 教育实习总结

王亚萍

转眼间我的实习生涯已经结束了。从2022年10月1日我带着对教师职业的向往，满怀期待地来到了盖孜力克镇巴格勒格小学，在这里度过了三个月的实习生活，于2023年12月25日结束。在这短短的时间里，我尝到了当老师的酸甜苦辣，但也学习了不少有关于小学语文教学的知识。我们在大学校园里学习的专业知识，如果没有进行实操，那就是纸上谈兵罢了，而我们学习知识的目的是要学以致用，很高兴有这么一次宝贵的机会来让我们锻炼自己。回顾了这段时间的实习工作，作为一名实习配班老师兼语文老师，每天都是忙碌且充实的，实习过程中也有值得反思和总结的地方。本着认真负责的态度，在校外实习以及实习总结工作的过程中，我尽心尽力做好每一件事，让我在师范生教学技能上得到了进一步提高，为之后走向工作岗位打下了基础。在指导老师的耐心指导与帮助下，我较好地完成了本次实习任务。接下来，我将会从以下几个方面来进行我的实习总结。


在践行师德方面，教书和育人是紧密联系在一起，语文课既要传授给学生知识，又要引导学生树立正确的价值观。因此，语文课教师要自觉当好正确方向的引导者和高尚心灵的塑造者，成为真正合格的人民教师。

在教学实践方面，我基于老师和同学们的反馈，不断完善教学环节，提升教学能力。在上课之前，我认真观看了优秀教师的实录教学视频，在他们身上学习优秀的教学方法与技巧。在充分的观摩学习后，认真进行备课。在试讲中，教学效果较好，教学重难点突出，顺利完成了教学任务。除此之外，我也经常请教老师，指出我的不足，以此不断提升自己。我深刻地感受到上一堂课难，上一堂好课更是要下很大的功夫，因此我还要不断探索，不断努力。

在班级管理实践上，通过跟指导老师韩老师的访谈，我对班级管理有了更清晰的认识。班主任需要边学习，边思考，不断丰富思想上的收获，从而更好地运用到教育实践。








课后家访方面，学生的全面发展不仅需要学生与教师的相互配合，还需要家长和教师甚至社区的多方合作。班主任在学校教育、家庭教育、社会教育中起枢纽作用。班主任需要积极建立家校联系，是以，作为实习老师我也跟随原班主任老师一起进行了家访工作。了解学生及其家庭的基本情况，并在不给家长增添负担的情况下邀请家长参与学生校园生活，共同带领学生健康成长。



通过这次实习，丰富了我的教学经验，努力提升自身的教育教学能力和水平，不断创新教学方法，提高自我调节和自我反思能力，真正做到好为人师，更加坚定了我对教育工作的热爱。同时，我也认识到了自己的优势和不足，只有做到理论与实践相结合，才能成为一名合格的人民教师！不足之处包括：第一，教学设计素材的选取不够新颖，如何做到与时俱进，和时代同步，是上好一堂课的重要环节。第二，新手班主任如何有效管理班级，在课后如何与学生有效沟通交流的技巧还没有完全掌握。







针对以上问题,我制定了以下改进措施:第一,多关注时政,素材的选取要贴近时事。第二,在课前、课中、课后始终怀揣一颗爱人之心,着眼于学生发展的未来,为学生的终身发展奠基,多向优秀班主任学习,创新班级管理的方法。“路也漫漫,遥遥其途,心向往之,虽远莫阻”。当下要做的是踏踏实实走好每一步,努力提高自己的教学技能和专业知识。



实习是每一个大学毕业生必须拥有的一段经历,它使我们在实践中了解社会、在实践中巩固知识;实习又是对每一位大学毕业生掌握专业知识的一种考察,它让我们学会了许多在课堂上学不到的知识,既开阔了眼界,又增长了见识,为我们以后进一步走向社会奠定了基础。最后,我想感谢在这次教育实习过程中付出的校内外的指导老师,在学习上教学上对我的帮助和指导,在实习中我收获了很多的知识和经验。

十年树木,百年树人,在教育的道路上,实习是师范生成长的一大台阶。未来我也必将怀揣对教育工作的热爱,坚定地走,上教育事业道路,将以更加认真、进取的态度探索教育教学,不断提升专业素养,强化教师道德信仰,一起谱写教育序章。





# 东乡宝贝

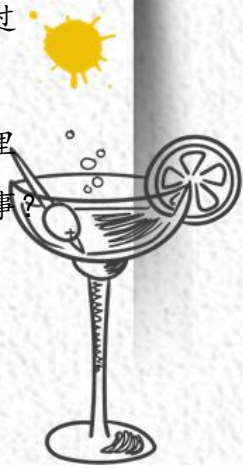
## 许愿




来龙泉学校的第一天，二年级的闵赛丽曼就拉着我的手说：“老师，我给你送鸡蛋。”而在龙泉的每一个清晨，我常在云雾缭绕的山间日出，或在水蓝色的景致中，开启新的一天。这是第一次，我对“教师”岗位有了具体生动的把握，它不简单，要求我用心，努力才能做到不辜负，不后悔。这是第一次，我和一群娃娃们建立真挚的感情，我开始

觉得无穷的远方，无数的人们都和我有关。

作为顶岗老师，我一周有 17 节课，两个早晚自习和一个夜自习，另加批改作业的工作。如果再外加一些行政工作，就算真正体验到了作为一名人民教师的工作日常。日常的生活总是琐碎的，比如反复的教授拼音、古诗；每天批阅作业，讲课后习题；以及带操和处理像打架啦、偷东西、肚子痛这类的事情。但日常教学中总有一些有象征意义的事件。比如，在讲授《一个粗瓷大碗》的时候，孩子们对“赵一曼”女士的性别产生疑惑，马福龙说：“女生干不了打仗的事。”我知道东乡重男轻女的观念很重，从我们班的男女比例上也可见一斑，而老师的话又具有格外的威信，于是我着重讲：“男生和女生虽然生理构造不一样，却是平等的，人类一切的美德，既在男孩中显现，也在女孩中显现。一切认为女孩一定无法做成大事的观点，都是偏见而已。”在有关偷东西的问题上，由于杨子龙有过“前科”，所以老是无故背黑锅，何以见得呢？往往全班都说杨子龙偷了谁的笔，而全班都没有一个人亲眼看见了或者有什么确凿的证据，甚至杨子龙的文具盒里都没有这样的笔。我问马浩宇怎么确定笔就是杨子龙偷的呢，他是否了解这件事？







马浩宇倒是挺大方的承认他不知道情况，只是因为杨子龙以前偷过笔，加上大家都这么说而已。一天课上，我郑重的说了这件事，判案都是要讲证据的，你们什么证据都没有怎么就老说是杨子龙偷的笔呢？对不了解的事情，不要随便乱讲。孩子们大概觉得我说的有道理，后来这样的事就少了。这样看来孩子们总是容易不考虑太多而轻信，因此社会的思维陋习和刻板印象很容易影响到孩子，同时善的种子也很易在孩子们的心中发芽，这使我体验到了教育实践的确具有改变和塑造的力量，这种力量无论对个人还是对于建设一个和谐社会来说，都是不可忽视的。


孩子们总是生动活泼的，在龙泉的生活，有那么多和孩子们的相处值得回味。男孩们总是很喜欢给自己做造型，用记号笔在脸上涂涂画画，用红领巾做头饰，或是心血来潮顶着橘子皮走来走去，马进祥还用长气球给我做了一个手环。女孩们格外懂事些，会悄悄的帮我整理办公桌，给我写小纸条，写着“老师你真可爱。”“老师你辛苦了。”这样的话。我还记得马梅兰总是穿着一件玫红色的毛衣，看见我就跑过来牵我的手，问她话呢，就低头不好意思的笑。



秋天的时候我和几个住在老庄的孩子浪山，看杏树的红叶，感叹着早点来还能吃上杏子，男孩们爬树，女孩们聊天，我则给他们拍照，一个一年级的男娃娃看见我在给拍照，嗖的就跑了，书包都没拿，他说：“老师，我羞得很。”说得我们哈哈大笑。冬至的时候，我邀请住宿的学生来我宿舍吃饺子，马进祥明明是在家吃饭的，却特意跟他爸说今天中午不回去，要来吃饺子，娃娃们择菜我煮饺子，马进祥一个







劲的夸我厨艺好，笑得我合不拢嘴。还有一件很值得骄傲的事，三（2）班的舞蹈比赛得了第一名，不仅是全年级第一，更是全校第一，我们班的班主任请陪产假了，临上场前我们才知道还得有个口号，于是我立马想了一个朗朗上口的：“三年二班，非同一般。快乐学习，健康成长。”终于我们在上场前把这句口号学会了，在比赛时洪亮的喊了出来，并且以整齐的步伐，可爱的舞姿夺得桂冠。

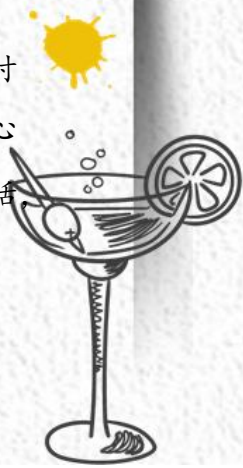
有一天我和同事们去老庄听闵老师拉手风琴，闵老师一直拉“好一朵美丽的茉莉花。”我实在觉得无聊就跑出来了，而周围都是我学生的家，后来我既到闵嘉宇家的炕上吃了油香，又在闵霞霞家的炕上吃了羊肉面片，喝了三炮台，并且和他们聊了一会儿。因为闵嘉宇的爷爷和闵霞霞的爸爸都说了：“老师你不上炕，我就不高兴。”学生的家非常温暖，我能感受到他们在家都是受疼爱的孩子，并且家长们把孩子光明未来期盼的一部分寄托在了他们的老师上。



然而，面对我的工作成效，我却有点心虚，回想起来，很多问题都有更好的解决办法，比方说如果能真正做到多鼓励，树榜样，更多一些耐心，授课效果一定会更好；如果更早的意识到孩子们的基础比我想象的更薄弱，就应该将教学进度放慢些，更注重拼音和字词；面对班上花样的调皮捣蛋，我总是深感自己交流方法之拙笨，管理技巧之匮乏，常弄得精疲力竭而精神沮丧，或许是一开始就和孩子们打成一片，没有很好的树立权威的缘故。在探索中受挫，我真切明白了一个简单的道理，

当老师不容易，可不是一件光靠爱发电的事。

教学工作不全是快乐学习和愉快玩耍。我得承认，我依然清晰的记得那个时刻，上午连上三节语文课，我的课还没有备完善，喉咙也非常痛。那种烦躁的心情胜于任何一次作为学生没写作业时课前等待的忐忑不安。我当然也记得那句话







“每一个新老师，总会被学生哭一次。”因为不曾提起，我甚至快忘却，在楼道的暖气片旁，我确实蹲身抱头，流下了愤怒又沮丧的泪水。我琐碎的教学生活里有喜也有悲，但无论或喜或悲，对这份

职业我仍抱有十分的期待。我有作为成人的决心来把握我的生活，面对日常现实生活中的世界，无论这世界是否合我的心意。我乐意把有趣又有益的教书工作作为我的事业，尽管必然面对困难挫折。就像马克思·韦伯说的去做“出劲而缓慢

地穿透硬木板的工作，在实践中践行信念。”去播种更多“光明的未来。”



在龙泉学校的最后一天，楼梯上被罚趴着写作业的隔壁三(1)班的娃，悄声对我说：“许愿老师好”。我像往常一样说：“你们好。”只是收到一声往常没有的“许愿

老师，再见。”

再见了，我的东乡宝贝，再见，我初次的教学生活。





# 实习工作总结

杨龙华

通过这次为期两个月的教育实习实践，检验了自己的学习情况，也培养了自己教学技能；锻炼了自己发现问题、解决问题的能力；也发现了自己学习中的众多不足，以便我能够在以后的学习中得到不断的弥补和提高。这次的教育实习充分发挥了作为一名小学教师的主观能动性，把在大学课堂上所学的理论知识和实际教学相结合，初步掌握小学语文的教学方法和技能，以及班主任的工作内容和方法，了解现今小学生和教育的现状。此外还让我真正了解到步入社会后我们还有许多知识要学习，还有许多需要加强的地方，我的专业知识还有许多欠缺的地方，还不能熟练的运用于教学活动中；我们的动手能力不足，对于丰富学生的课外生活参与度较低；我知道这些欠缺不是短时间内能够学会的，只是这次实习对于这些问题的显露对我有很大的帮助，让我在学习的过程中有了现实的目标。

初为人师，对于师范生而言是件极具挑战性、颇具诱惑力的事情。2022年10月15日，我怀着激动忐忑的心情来到甘肃省临夏市甘光小学，开始了为期两个月的教育实习。实习期间的点点滴滴、酸甜苦辣，让我体验到作为一位人民教师的崇高和艰辛。

对于这两个月的实习经历我有一些心得，下面我从几个方面对我的实习进行总结与分享。







1、抓住学生的兴趣。充分认识到兴趣是最好的老师，接触到学生后并没有给学生讲要求，讲教材。而是给他们讲了许多课外知识。我准备了妙趣横生的寓言故事、中国古典诗词的旋律朗诵、三字经和千字文的大意和寓意、三山五岳和外界的趣味故事。让同学们在轻松的氛围下了解中国古典文化的博大精深，语文学科的独特魅力。语文课也因此成了他们最感兴趣的一门课。

2、鼓励学生说出自己的独特体验。九岁、十岁的学生已经有了自己独特的感受和体验，几乎能写出来充满个性的文章。在我的鼓励下，同学们把它写了出来，使写话水平有了很大的提高。

3、挖掘教材中的人文性，注重一种文化熏陶。用长期的文化熏陶培养学生的阅读能力和健康的审美情趣。

有了这次实习的经验，再以后就可以更快、更好地融入新的


环境，完成学生向职场人士的转换。通过这次实习活动，使我对教师有了新的认识，有了很多切身体会和感想。

首先，在知识素养方面。教师要有扎实的学科专业知识，丰富的文化知识，熟练的教育和心理科学知识。知识结构要合理，如今随着科技的发展，人们的知识面越来越广的情况下，只懂自己专业的知识是远远不够的，这一点我在实习中体会很深。

其次，在教师德育素养方面。师者，不仅仅是“传道授业解惑”，更重要的是“育人”决定了教师不仅要对学生进行知识的传授，能力的培养，还要对学生进行思想品德的教育。教师道德素养方面的核心内容是爱岗敬业，为人师表，热爱学生，团结协作。作为教师，只有热爱教育事业，才有可能搞好教育工作。培养人是一项伟大而复杂的艰巨事业，它要求教师要有强烈的事业心、责任感，一







般职业热情是远远不够的。教育事业需要的是教师对他的忠诚和无私奉献精神，充分发挥自己的聪明才智。教师必须热爱教育事业，才能对教育事业抱有执着的追求，才能摆脱名利的困扰，坚定自己的选择，在当前“追求经济利益化”的环境中保持一颗平常心，甘于寂寞，才能在平凡而伟大的教书育人中找到人生的价值。

热爱学生是教师最基本的行为准则，是师德的核心内容。只有热爱学生，才能无微不至地关怀学生的成长，竭尽全力地教育好学生。教师对学生的爱，才能转化为学生积极向上的行动的动力。在教育过程中，教师的一言一行，一举一动，都对朝夕相处的学生起着示范榜样的作用，学生也正是从教师那里学会了如何待人接物，如何做人。因此，教师必须严于律己，以身作则，为学生作出表率。

在教师能力素养方面。教师作为现代社会的重要成员，除了具备现代人的基本能力素质，如认识能力、学习能力、交往能力、自控能力和创造能力等之外，还必须具备从事教师职业所特有的从教能力。

最后我想感谢甘光学各位老师给我们展示的精彩课堂，以及我的指导老师和指导班主任，我从他们的身上学到了很多东西。作为教师，他们永远都是我的榜样，也是我想要超越的目标。生命不息，奋斗不止。在教师这条路，任重致远，我相信我以后会走的更好。在实习期间通过不断的学习和总结经验，提高了处理实际问题的能力，为我以后步入社会进行了总结的经验。毕业实习是我们从学校走向社会的一个过渡，它为我们顺利的走出校园，走向社会为国家、为人民更好服务做好了准备。





# 实习心得体会

严文波

本次实习安排在大四第一学期，历时其一学期的时间。但是由疫期的原因，到达阿克苏地区的时候已经快到国庆节了。接下来的十天里，一直在酒店里隔离。到10月10日，迎来了一个好消息，实习生终于可以结束隔离生活。实习生将前往阿克苏市十二中学，居住在那里的教师公寓。十二中




学本身也有食堂，以后的吃饭没有问题。十二中学除了一些志愿的老师之外，没有其它的人了，学生也已经因疫情放假了。阿克苏市十二中学距离实习生居住的隔离酒店大概有十几分钟的车程。我们这个点的实习生人数也不少，有一百多人。到了阿克苏市十二中学之后，就到已经分配好的宿舍去，宿舍挺大的，还带有卫生间，有两张床，属于双人间，还有沙发和桌子。阿克苏市十二中学是一个新修不久的中学，校门修的十分气派，这是新校区。校园的面积很大，有好几栋教学楼，教学设施也十分齐全。根据带队老师所说，一些实习学校已经转线上教学了。因此，实习生也将以线上教学的方式进行授课。



过了两个月，我们依然在阿克苏市十二中学隔离，住在阿克苏市十二中学的教师公寓。十二中学为了方便实习生顺利完成教学任务，将学校的教室开放了，教室里还有网络，保障了线上教学的质量，这些措施自10月中旬就开始施行了。我则是跟班实习，每天看班里教师怎样开展教学工作，老师与学生是如何交流，每天的课是如何上的，当地的学生有什么突出的特征，这都是需要深入分析的点。线上教学有什么样的特点，怎样才能将线上







教学的效果达到最佳，这是困扰老师们的问题。在我的观察中，线上课堂的缺勤率比较高，尤其小学和初中，高中相对要较好一些。小学有时候可能接近一半以上学生缺勤，这就需要学校的严格督促。

按照学校的通知，实习生可以在12月22日之后回家。因此，到了12月22日，我就踏上了回家的路，这也宣告教育实习的结束。与以往由学校统一组织实习生的往返不同，今年的实习生根据自己的情况选择回家的时间和方式。因为有些学生要参加研究生考试，有些学生可能有其它的事，无法统一时间回返。回返最大的问题是抢票，开往东部的火车票比较少，不太容易抢。好在自己抢到票，顺利回家了。

自九月三十日到达阿克苏地区，到顺利回家。回顾这两个多月的经历，我们这一批实习生确实遇上了一个特殊的时期。在这两个多月里，我收获很多。实习期间，我的实习对象是六年级学生，我严格要求自己，认真完成了三方面的实习内容。

### 1. 教育工作实习方面

由于是线上教学，每个班都组建了一个班级群，上课和交作业都在群里完成。线上授课要十分注重学生的出勤率，在我观察的三个班里面，学生的出勤情况并不乐观。线上授课中的互动也十分重要，作业也是一个大问题，每次都要老师在群里提醒好几次，作业才能交够。除了这些之外，我还听了许多老师的课，这给了我很大的帮助，我从不同老师的课堂设计中学到了许多东西。

### 2. 班主任工作实习方面

在进行教学实习的中，我还进行了班主任工作实习。在原班主任的指导下，我顺利开展了班主任工作。在深入了解六年级三个班的情况之后，我帮助班主任很好完成了各项工作，


在此期间，我开展了两次主题班会。第一次以“培养良好道德”为主题，让学生了解到文明礼仪的重要性，培养和提高了文明礼貌意识。第二次以“拥抱理想”为主题，让学生通过主题的班会，认识到青春的意义，体会到理想的重要性，逐渐树立起自己的伟大理想。

### 3. 教育调查与研究报告方面

在实习期间，我围绕当下小学生的学习心理有什么特点这一问题进行问卷调








查。根据调查结果来看，小学生的学习心理呈现出利益化、功利化和实用化的倾向，这让我们重新思考小学教育的目的。

以上三面的内容是我在实习期间完成的。这两个多月的实习经历，使我体会到，要想成为一名优秀的人民教师，是非常不容易的。除了本身应具备渊博的学识外，其他各方面如语言、表达方式、心理状态、以及衣着、动作神态等也十分重要。当然，我也体会到了当一名老师的快乐与幸福。与学生在一起，我也回忆起了自己曾经的学生经历，这么多年读书学来的知识，终于可以传授给他人，这让我有一种成就感。







# 实习感想

## 游梓昂

这次安排的实习时间虽然不长，但是却让我收获了非常多的知识，都是书本上所学不到的知识，是一次珍贵的实习机会。

经过一段时间的教育见习，亲身体会了从学生到教师的身份转变，我对教师职业道德有了更加深入的认识。在我进入实习学校的第一天，指导老师就叮嘱我，要经常到班级里和学生交流，尽快记住每一个同学的名字，对学生严格要求。我谨遵老师的嘱咐，每天准时到实习班级，督促他们开始语文早读和打扫卫生，努力记住学生们的名字。每认识一位学生，我都会在备忘录里简单记录。

在与学生、指导老师进行日常的沟通交流中，我逐渐了解很多学生的性格特点、优缺点和行为习惯，发现学生们的性格特征、学习习惯与他们的家庭背景、成长经历有着密切的关系，只有深入地了解学生，才能对症下药地给他们一些力所能及的关心和帮助。班上有学生在成长过程中经历了家庭的变故，造就了多疑易怒的个性，对于这种情况，我谨慎地不触及学生的过往经历，加强对学生的优点的鼓励和心理上的安慰。有学生是留守儿童，缺乏家长的管教和关心，导致学业荒废、礼貌欠缺，对于这样的学生，我有意识地引导其提高素养。还有学生与父母关系不和，父母在重视物质供给的同时忽视了孩子的精神需求，导致孩子性格叛逆、重视经济利益，对于这种学生，我会尽量宽严相济，并进行正确价值观的引导。

教师职业，尤其是班主任工作的确非常考验一个人的综合素质。作为班主任，我们需要刚柔相济，理性与感性并存，用“刚”的一面严格要求学生，用“柔”的一面深入了解学生的内心世界，具体问题具体分析，结合实际情况做好学生的“引路人”。

我刚到见习学校的时候，学生们正面临着期中考试，听了几节指导老师的复习课之后，我对课本的重要考点有了一定的了解，学习了讲解试卷和串线复习的方法。同时我也认识到，一线教学要从学生出发，以学生的认识基础为出发点，我们作为教师一定要多做题，把握考点，结合考点和学情进行教学。





在教育见习过程中，我在日常的观察中、在和办公室老师们的交流中，深刻地认识到“五育并举”，促进学生的全面发展是一项持久而艰巨的任务，必须贯穿到整个班主任管理工作中。在智育、美育和体育方面，学校都采取了很多措施对学生进行培育，这里重点就“德育”和“劳动教育”两个方面阐明我的感悟。

实习期间，除了我的专业能力得到一定的提升外，我还认识了一群可爱的人。有一起实习，互帮互助的小伙伴，有敬业又善良的老师，还有一群天真可爱的小同学。他们有的是我在工作中遇到烦心事时倾诉的对象，有的是在我感冒时给我带药，帮我按摩，给我温暖的老师，有的是会在不经意间让我们暖心的同学，他们都是我在实习这个短暂旅途中的贵客，也许我们以后不会再相见，但是她们在我心中留下了最美好的一面。

韩愈曾说：“师者，传道授业解惑也”；夸美纽斯认为“教师是天底下最光辉的职业”。可见教师职业高尚而伟大，教师是真理的传递者，教师是我从小的梦想。杨雄曾说：“师者，人之模范也。”世人遂把教师职业的特征概括为“学高为人师，身正为人范。”透过这次实习，我收获了很多，一方面学习到了许多以前没学过的专业知识与知识的应用，另一方面还提高了自己动手做项目的潜力。本次实训，是对我潜力的进一步锻炼，也是一种考验。从中获得的诸多收获，也是很可贵的，是十分有好处的。

在实习中我学到了许多新的知识。是一个让我把书本上的理论知识运用于实践中的好机会，原先，学的时候感叹学的资料太难懂，此刻想来，有些其实并不难，关键在于理解。

在这次实习中还锻炼了我其他方面的潜力，提高了我的综合素质。首先，它锻炼了我做项目的潜力，提高了独立思考问题、自己动手操作的潜力，在工作的过程中，复习了以前学习过的知识，并掌握了一些应用知识的技巧等。

图：家校沟通记录

周末语文作业，再发一次：

- 1.抄写第16课生字，并读课文两遍。
- 2.《阳光同学》阅读能力练习六的内容。
- 3.家长给孩子听写以下词语：深夜、八角楼、过年、披风、胜利、利用、沉思。
- 4.到家长处再次默写《江雪》这首诗歌。

(建议家长周末在家可以带着孩子一起阅读课外书，对语文学习有好处，营造书香家庭氛围。)







# 实习心得体会感悟

## 杨哲远

在甘光小学的三个月，转眼间已经画上了句号，从初到学校的茫然困惑，再到后来的紧张充实，最后是离开学校的依依不舍，这三个月里，我收获了很多，不仅仅观摩到了优秀教师的精彩课堂，也拥有了和学生们珍贵有趣的回忆。

在大学时，我的身份更多的时候还是一名学生，学生更多时间是在增长知识，而在这里，我作为一名老师，无论在工作生活上，还是在人际交往中，都需要更多的能力与经验。虽然在师范专业的课程中学习了更多教学方面的知识，但大多都仅仅浮于表面，一直无法让我深入体会其中的道理。通过这次实习，在向其他老师请教和自己思考体会的过程中，我对于课程重难点的把握、课堂时间的把握、与学生沟通的方法等方面都有了实质性的理解，同时我也发现，一节课的关键并不在于课件的质量如何，也不在于内容是否足够精彩，而是在于沟通环节。

一个人的沟通能力很重要，不仅仅包括和其他老师、学生家长的沟通，课堂上的沟通是与学生思想对接的关键因素。小学教师所面对的学生群体年龄偏低，学生的价值观、人生观、道德观还未成型，良好的沟通方式非常有助于他们对这个世界形成正向的认知。所以当我在课堂上进行实际教学时，我会把课堂气氛调动起来，让孩子们轻松愉快地上课，眼睛、脑子、嘴巴都能跟着我的思路走；同时用鼓励式教学法，鼓励孩子们积极举手回答问题，参与到课堂中来，并且对他们的回答进行夸奖和表扬。一二年级的学生更需要老师的肯定和赞赏，这样和古代在书上涂蜂蜜让孩子去舔书是一个道理，作为老师要懂得激发孩子的学习兴趣，并对孩子的学习成绩给予肯定，让他们从学习这件事中获得自我认同感。

不过，一二年级的学生自控力还不是很充足，他们的注意力基本上不会超过 15 分钟，所以对我们教师的考验就是课堂的生动性。在知识学累了之后，新颖的活动、小故事等都能激发他们的兴趣，这个年龄段的孩子学习的东西并不多，如果课上能够集中注意力，那么课上的东西都基本可以吸收了，所以创












在本次的教育实习工作中，不管是在课内还是课外的活动，我都持着认真负责的态度，尽心尽力的做好每一件事；在各种实践活动中，自己的能力与经验都得到了极大的提升。实习尽管是充实忙碌的，但又是对我有益无害的尝试和磨练，我觉得受益匪浅。这些珍贵的体验与收获，是一笔属于我自己的、无价的财富。总之，对于我这样一个未来的人民教师，需要学习的东西真的是太多了。即将面临毕业的我们首要的任务就是摆脱课本的束缚，千万不能做照本宣科的事，要多培养实践能力，增强试教经验，以便日后能够更快的融入工作环境，胜任教师的工作，而且我们应该充分利用在校时间，多多学习与教学有关的东西，更好的教书育人，我们应当谨记这句名言：“学高为师，身正为范”，做一名合格的人民教师。







# 实习总结

## 周立涵

教育实习是我们作为一名师范生即将踏上漫漫人生征途的标志，是人生的另一个起点，它对我们以后的工作生涯有着重要的意义。2022年的下半年，我迎来了期盼已久的教育实习。这短短的一学期在不经意间就从手中溜走了，在这期间有太多的东西值得我去回忆、去珍藏。

我所实习的学校是一所小学，学校规模较大，每一个班都有着各自的风格。活泼、开朗、积极向上是他们的共同特征。在这样的学校实习，我既能检验自己所学的知识，也能接触到最真实的基础教育。我十分珍惜学校给我这样的机会，让我可以利用所有可用的条件，努力学习、积极教学。我希望自己可以早日成为一名合格的人民教师。

下面，我对这一个月顶岗实习工作做以下总结：

教学工作方面：

作为一名大学生，我是国家的未来教育的建设者。在实习期间，我肩负母校赋予我的使命，认真踏实、严谨努力。我十分珍惜这样来之不易的机会，力求把工作做得更好。

实习期间，我积极主动向指导老师任老师请教有关教育方面的问题，听课与讲课相结合，每天认认真真，丝毫不敢松懈。老师也乐于将自己多年的教学经历拿出来与我们共同分享，共同进步，因而，我学到了许多实用的技能。

在实习中，我主要教授的是小学一年级的语文知识。虽然在大学期间，我的专业是汉语言文学，母校已为我打好了良好的基础。我努力学习教师技能课，但是我缺乏实践的经验。我所带班级的学习热情感染了我，让我增强了教好他们语文知识的信心。正式讲第一堂课时，我非常紧张，说话声音颤抖，努力思索怎么才能度过这漫长的一堂课。

经过一学期的教育实习，我已经可以很好地讲完一堂课，并尝试将我学过的理论应用于课堂。在讲课之前，我需要根据自己所要讲的课程进行精心的备课。在备课过程中，要根据自己的学生的知识和掌握程度和常识知道程度，





选取适当的教学方式。在讲课期间，学生的知识涉猎之广超乎我的想象，整个课堂沉浸在一种热烈讨论的氛围中，让我觉得当一名教师是这么的幸福和快乐。但是课堂教学作为一个系统，并不是一蹴而就的，它需要在不断地教学中得到反馈并不断地进行修改和校正。在班级集体教学中，不同的学生有着不同的学习风格，这就需要老师因材施教，需要更耐心、更细心地指导学生。

班主任工作方面：

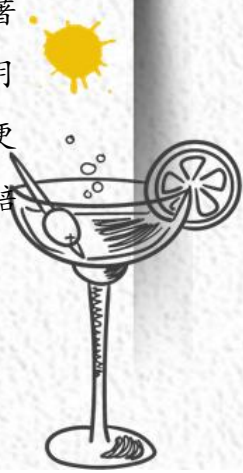
除了教学工作，实习的另一个重要工作模块就是实习班主任工作，要成为一名合格的教师，不仅要懂得“教书”，更要懂得“育人”。

班主任可以说是一个班级的核心，对学生的思想行为起着穿针引线的作用，同时班主任的工作也是很繁琐的。在实习期间，我辅助班主任做好班级的班主任工作。每天早上我准时到达班级检查卫生以及出勤情况，然后督促他们早读。同时，我也利用空闲时间与学生聊天，尽可能快速的了解学生，掌握学生的情况。因为要做一名优秀的班主任，首先要了解和研究学生，要善于在一切的教育、教学活动中观察学生活动的真实表现，能透过学生的外部行为洞悉学生的内心世界，及时引导学生、帮助学生解决问题。


在学校里，对学生教育直接有影响的，除了班主任以外，各科教师也很关键。班主任与各科教师共同对学生进行教育，班主任是核心，起着协调、组织和领导的作用。要带好一个班集体，就必须和每一位任课教师密切配合，这样，才能全面了解和把握每一位学生的具体情况。俗话说得好，众人拾柴火焰高。各科老师和班主任配合得好，班主任工作才能收到事半功倍的效果。

与此同时，家庭教育是学校教育的必要补充，作为班主任要及时同家长沟通联系，根据不同学生做好家访工作，全面了解每位学生的性格、爱好和特长，为每位学生创造一个良好的学习发展环境。

通过实习的一个多月时间，我学到了很多，同时也发觉到自己的不足。可以说我们的教育实习只不过是我们以后教育工作的一种开端，它对我以后的学习、工作有着重要的启发作用。教育实习使我增强了教学实践能力。捷克著名教育家夸美纽斯曾经说过：“教师是太阳底下最光辉的职业”，我在这两个月中与学生一起生活、学习，也体会到了作为一名人民教师的乐趣和光荣，这更激励着我坚定了成为一名光荣的人民教师的信念。我决心以十分的热情、百倍







的信心投身祖国的教育事业中，争取为祖国培养出更多的栋梁之才。







# 教育实习总结

赵娜

在实习学校接近两个月的时间里，我对于小学中的日常教学和日常工作情况有了一个大致了解。尽管自己也当了近 15 年学生，而小学时代更是在我生命中占据了举足轻重的位置。但初次以一名小学教师的身份重回小学去实习、去体验，自己所承担的任务大不相同，而视角更是变得迥然不同了，因此感受也与以往有着天壤之别。

第一，来谈谈我的实习总体感受。由于本次实习是分散型的模式，因此我们与孩子们接触的时间较之以前减少了很多。不过，在实习期间，我还是深感到了作为实习老师的乐趣，同时，它使我的教学理论变为了教学实践，使虚拟教学变为了真正的面对面的教学。近三个月的实习，如今回味起来，真是让人感慨颇多，不禁有一种眷恋。自进入大学校园以来，我就渴盼着走上讲台，希冀着孩子们叫我“老师”。这次终于如愿以偿，心中怎是难以抒发的成就感。我实习的班级是六年级一班，这个班级非常优秀，“优秀”主要体现班上大部分同学是教师子女，教师对自己的子女要求均比较高，很多同学都有自己明确的爱好特长，并且知识面都比较广。但他们仍有作为孩子的天真，永远清晰地记得，第一次到这个班级做自我介绍时，他们对我姓潘和潘长江同姓时，报以的爽朗笑声。但同时，我也深感作为小学老师的责任之重大。小孩子始终是小孩子，他们的世界观、人生观、价值观根本没有健全。虽然六年级的某些同学对老师的观点、看法会有某种程度上的质疑，但是绝大部分的同学还是始终相信“老师讲的即是真理”。因此，小学教师的劳动强度虽不算很大，但做一个小学语文教师还是很辛苦的。这种辛苦主要是来自对学生人生的负责。要知道做小学语文老师，就意味着当班主任。尽管我不知道我们的辅导教师——樊老师平时忙不忙，但每周星期四，我都看见吴老师在教室和办公室之间奔波忙碌。“起早贪黑”无疑就是班主任每日的生活状态。早上得早到学校，督促同学们的朝读。中午要负责帮同学们添饭、守午休和辅导同学们的作业。除此之外，班级琐事更是层出不穷。很多同学天性跳调皮，总是会时不时出现一些小茬子，这







就得找学生谈心，做做他们的心理和思想工作。而六年级的学生还面临着升学的压力，在家长思想的左右下，他们都很看重成绩。因此也要常找那种成绩不是特别稳定、心理承受能力不是很好的同学谈心、鼓励他们建立一个积极、乐观的心态。所以这些，常常会弄得老师疲于奔命。

第二，来我谈谈我批改作业的感受。批改作业，是做实习教师时干的另外一件很值得回忆珍藏的事。还记得自己在上小学时，对语文老师所写的评语很是感兴趣，总是会对某位同学的作文得到了语文老师的鼓励性评语充满艳羡之情，当时我就暗暗地想：以后自己当老师了，一定要给每位同学都写很多评语，让他们个个在心理上得到平衡。而如今，真正轮到自己给同学们改作文时，才突然意识到这样写评语是不可能的。一是，要抓改作业的效率，二是有的文章可评可点的地方真的很少，三是这样会显得累赘、啰嗦。适当地让同学之间产生羨而不妒的情绪，反而有助于同学们形成你追我赶的学习势头，形成一个良好的学习氛围。此外，批改语文类其他作业时，我深刻意识到纠正学生的错误是非常重要的。六年级的同学，仍有少部分同学有写错别字的情况，尽管只是小部分，但作为一个语文教师就有义务帮助他们改正错误。我在纠正学生每个错误的时候，写上激励的评语，或是画上一个伤心的表情。使同学们在评语和表情中知道订正的重要

在实习期间，虽然我们与学生们接触的时间显得尤为的少，但是随着离别的临近，心里还是多少有些舍不得。不禁感叹：时间过得真快！而这期间发生的一幕幕、感动着我的每一件事，我相信都会成为我以后教育工作的一段宝贵记忆。实习是我教育旅途的第一步，现在的我无非是才迈出第一步。对于这步，我尽管不是很满意，但依然不能气馁。要知道将来的路还很长，这点儿小挫折又算得了什么呢？也许对于任何一个年轻老师来说，都会遇到暴风雨雪，而重要的是不放弃。只要有那个成功的信仰，再大的挫折都不再是挫折，再大的苦难也终不是苦难。一直清晰地记得一句名言：困难像弹簧，看你强不强，你强它就弱，你弱他就强。尽管现在的自己起点很低，但是只要有锲而不舍的精神，我相信自己一定能迎来属于自己的灿烂，自己的阳光。

面对现实，接受挑战，努力去做个好老师。路漫漫其修远兮，吾将上下而求索！相信，我一定能行的，将来我一定会成功的！







# 实习心得体会

周燕南

《学记》曰：“是固教然后知困，学然后知不足也。”实习期间，让我感受最深的就是我知道的东西太少了，在与办公室老师、教师里的学生交流时，我体会到了书本所传授的知识与实际运用之间的差异，所以，不断地学习、不断地进步是我在课堂上做到“手中有粮，心里不慌”的基本方法。




在学习进程中，教可以给学提供必要的知识和信息。深度学习需要一定的知识积累和信息储备，从而在一定知识基础上借助相关知识进行未知领域的推断和研究。因此，对于深度学习的内容，教师首先需要保证学生有相关的学习积淀和知识储备，否则就要教给学生深度学习的必备知识和信息。教与学是一对矛盾统一体，学是教的起点，教是学的保障，两者相互依存又相对而生。深度学习是有一定难度的学习，“教”不仅为了一般意义上的“学”，更为了有深度的学习。

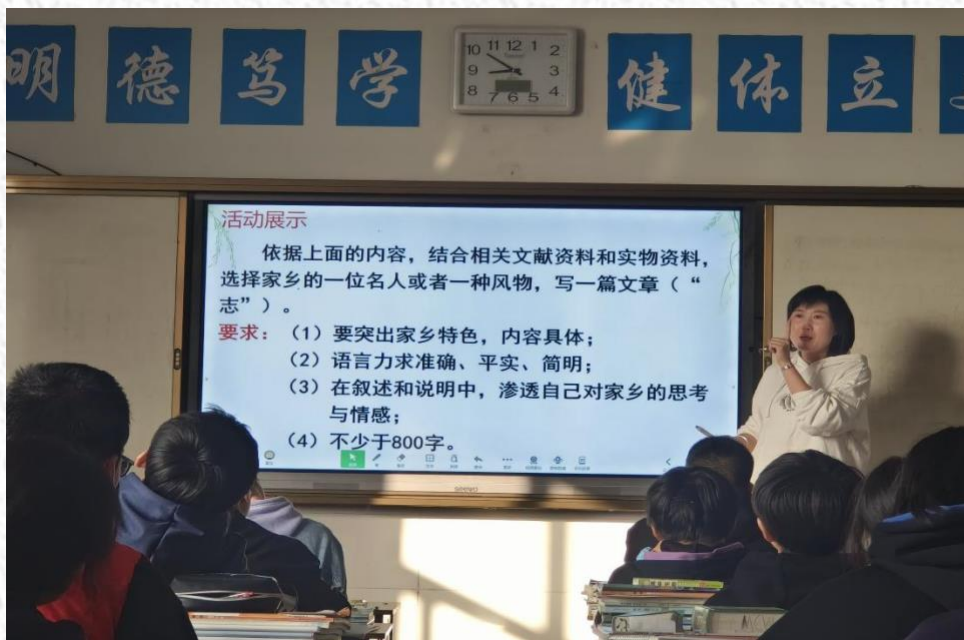
教学过程中，对于一些需要深入学习和研究的内容，学生自己就能够发现，而且也对这些内容抱有很高的兴致和热情，教师就可以放手让学生自己先学。教师需要教的就是学生在学习过程中还未发现和知晓的内容，而且重在提示和点拨。







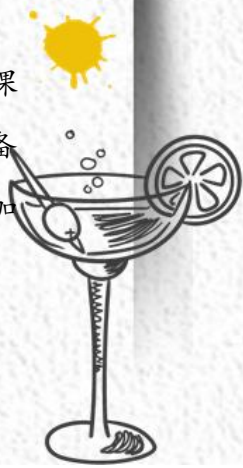
有一些问题是学生一时难以觉察和发现的，这时就需要教师稍微点拨一下，引发学生继续探究的欲望。如果一些问题需要足够的文化积淀和知识储备，而学生恰恰有所欠缺，难以参透其中的道理，那么就需要教师教给学生必要的知识和道理，做到以教促学、边教边学，方能帮助学生深化理解。




课堂教学方面，我所跟随的班级是高一年级的，学生们刚刚从中考中走来，新适应着高中的学习新节奏。新课改强调的学生自主学习，教师和学生都在一个适应的过程中。同时对于男生和女生在学习上的不同心理，我在课堂上也有机会能够持续观察。

第二年使用新教材、第一届把新教材应用到高考，学校的自主学习策略是：设计导学案，课前学生预习，课上学生根据导学案自主式学习，课后继续完成相关练习。在最开始的课堂中（《乡土中国》），我观察到学生自主学习的参与度不高、意愿不强，更多时候仍然依赖教师的引导。这一方面首先是学生刚从初中毕业，还不适应自主学习。另一方面我们教师要注意引导的，就是如何培养学生的问题意识、任务思维和探究意愿。不仅给到学生学习的资料，更要让其掌握学习方法，并增强他们的热情。

在教学过程中，我认真做好教学中的每一步工作，认真对待每一节课。备课深入细致，教案书写工整详细，能做到教材、资料、学生齐备，真正做到了有备而上。所以在课堂上我胸有成竹，挥洒自如。由于高度的投入，饱满的热情，加








上启发式的教学模式，学生参与率高，课堂气氛很活跃，对课本范文的掌握度较高。在此基础上，我系统地搞好专题练习，如语音题、字词改错题、修改病句题、古诗名句默写题等，有计划地扎实了学生的语文基础知识功底。我每周准时参加语文教研组和备课组活动，在研讨实践中提高自身素质。坚持听课，评课，本学期平均每周听课一至二节，注意学习组里老师的教学经验，努力探索适合自己的教学模式。



路漫漫其修远兮，吾将上下而求索！教学是无止境的，在以后的语文教育工作中，我将会以最饱满的激情不断地去学习，更新教育观念，注重教育科研，努力提高教育教学质量，争取将自己的教学水平提高到一个崭新的层次。

教育实习既是对我们大学所学知识的一次检验，也是加强自身理论与实践结合的一次锻炼，更是使我们了解和熟悉教师工作、加强本身综合能力的一次考验。实习之前，马老师就要求我们在做好知识准备的同时，更要做好心理准备，特别注意从学生到教师的角色转换，一言一行要以教师的标准来要求自己，给实习学校和班级一个好的印象，充分体现为人师表的风范，无愧于教师这个光荣的称号。回首实习过程，我收获的相当多，但是我的教学工作中也存在着一定的不足，如在课堂教学过程中，有时仍摆脱不了传统的教学模式，学生的学习积极性调动不够等。今后，我会努力学习，吸取一些好的教学经验，让自己的教学水平有一个更高层次的提高。

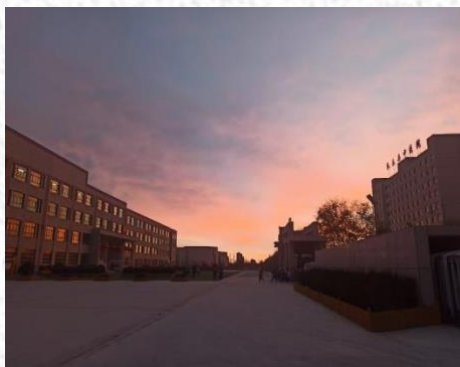




# 实习总结

## 张妍萍

实习两个月的时光来不及回首，就伴随着 2022 年一起结束。回看，在这短短的几个月，我尝到了当老师的酸甜苦辣，但也学到了许多关于语文学科教学以及班主任管理工作的知识。我们在大学校园里学习到的专业知识，如果没有进行实践，那便是纸上谈兵。而我们所学到的专业知识，也必须通过实践才能掌握得更加牢固。我十分高兴能拥有一次如此宝贵的实习机会来锻炼并检测自己！我在民乐县思源实验学校的实习生活中学习到很多，很感激学校给我提供了学习的机会和优质的平台，同时也十分感谢师大与实习学校内的两位指导老师，她们教给了我许多理论与实践相结合的知识，也很感激遇到的学生们，特别幸运能够遇到认可我又配合我的学生们。



### 一、学科教学

在学科教学方面，起初我尚未摸索到要如何在与学生交好相处的同时上好一堂课，还能维持好课堂纪律。后来在一边听课，一边重点观察有经验的教师的授课过程中，渐渐有所体会，知道了如何才能既关注教学技能又关注课堂。每一位学生都具有独一无二的表现力与创造力，教师可以为他们创设一个轻松愉快的学习情境，学生在获得知识、得到全面发展的同时，自己也学到了更多实际操作的经验。

在初期上课的时候，我课堂上讲的理论、知识性的内容过多，不利于学生的理解，因此学生配合度也不高；再加上学生们的年龄、基础不同的问题，有些教学环节设计也存在不合理的情况。指导老师在课后的评课中，也将我存在的问题





指出了出来并给予了相应的建议。经过不断地反思和改进，我慢慢适应了语文教学工作。在实习后半期，我的教师职业技能得到了锻炼，教学能力有了明显的提高。

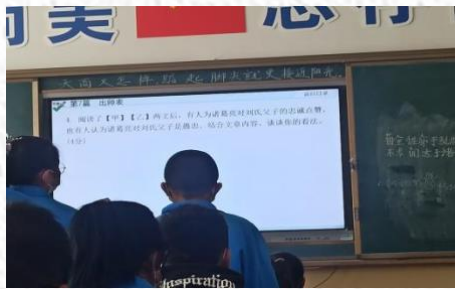
对于课堂上突发的一些状况，我相信我也能更好的应对。大学课堂所学习的一些理论知识和实践，还是有很大的区别。在今后的教学管理和班级管理过程中，教师要学会灵活多变。实习期间，我把在学校所学到的理论知识和专业知识应用到现实课堂。在不断的实践中，我得到了经验的传授，拥有了一群可爱的学生，通过观摩优秀教师的授课，吸取了很多优秀教师的宝贵经验，这为我今后的授课添加了优秀的元素。我也收获了自信，今后再站在讲台上，我也能自信地讲课了。



作为教师不仅专业知识储备要丰富，同时还要有一颗一视同仁的心，对待学生要认真负责，心存爱心。虽然说我们是一名实习老师，但我们仍要以一颗充满爱的心，充满爱的行为去感化学生，去帮助和启迪学生，坚守在自己的工作岗位，才能实现自我价值和社会价值！

## 二、班主任工作

相处是一门智慧，也是一门艺术。学生们既是一个班集体，也是一个个不同的学生。一开始，在班级管理上，面对性格各异的学生，我有点毫无头绪，后来，经过指导老师的指导，我明白了在管理学生时，要根据学生的性格，选择不同的方法；在处理班级突发事件时，更是要保持冷静，既要及时做出处理，也要顾及学生的自尊心。即使学生在平时的小事，如卫生，跑操，午自习纪律等平时零碎的小事上犯错误，我们也要有足够的耐心去教导他们。



在班主任工作中，我懂得了面对不同的学生，要用不同的方法，每个学生都有自己的差异，有自己独立的内心世界，而作为他们的老师，要想真正走进孩子







们的内心世界，不用心去发现他们的闪光点是不行的，每个孩子都有他的可爱之处及不足之处，要想帮助他们改正自身的缺点，不仅要关心他们，还要积极与其家长沟通。因此，我认为要成为一名合格的教师，除了要有良好的教学表现之外，最重要的是要具备良好的职业道德。两个月的实习学习，让我真正感悟到，教师要吃苦耐劳，有忍耐拼搏合作的精神，始终以爱去关心和教育学生。

总而言之，实习期间，我学到了许多，也挑战了许多曾经从未做过的事情，也收获了许多。我不仅在语文学科教学工作方面学到了优秀教师们的教姿、教态、语言表达、班级管理和临场应变能力，也在与他人交流沟通时学到了言语技巧。同时，在自我认知上也有提升，我明白了自己的优势与不足，从中领悟到了教师一定要戒骄戒躁，时刻以一种虚心学习的态度来对待自己的工作，注重经验的积累，同时多向他人请教，来不断提升自己的教学经验与综合能力。

回忆实习期间的点点滴滴，我惊喜地发现，在短短的几个月里，我的观念、心态以及相关的专业技能都在不断变化，对本专业的认识也更加深刻，对未来的规划也更加清晰明了。我明白，学历很重要，但经验也尤为可贵，通过两个月的实践，我积累了教学经验，有所成长，为将来走向工作岗位做了充分的准备！

最后，我想衷心感谢在这次宝贵又难忘的教育实习中付出的所有人，感谢学校为我们提供的学习机会，感谢实习学校愿意安排班级与实习指导老师为我们搭建温暖、优质的实习平台，感谢指导老师为我提供的指导和帮助，在我迷茫与不自信的初期给予耐心指引和鼓励；感谢学生们支持与配合！我相信这段珍贵的工作经历会为我未来的工作与学习提供方向，引领我在教学路上一路向前。我也会谨记：要以终身学习来充实自己，保持认真负责的态度，不断努力提升自身综合素质与教学水平，争取成为一名优秀的教师！未来还要学习的东西有很多，但我不再惧怕，这份实习工作带给了我无穷的精神财富，我相信自己会成为一个优秀的教育工作者！路漫漫其修远兮，吾将上下而求索！







# 教育实习总结与心得

张玉琴

此次教育实习，我所在的实习学校为兰州市西固区合水路小学，在此次教育实习中，我主要担任合水路小学二年级六班的语文教学工作。在实习期间，我尝试了小学语文教师的酸甜苦辣，深深感受到了作为一名教师的不容易，但也品味到了作为教师的快乐。回想三个月的实习生活，一切历历在目：从开始的不熟悉到习惯，其中有快乐和成长，也有迷茫和彷徨。

## 一、实习过程

我在合水路小学实习经历了三个月，实习班级为二年级六班，以听课学习与学习班主任工作并举，期间开展调查研究。每天早晨来到教室带领学生开始早读，接着是听课评课，然后批改作业，最后放学带学生排队出校。在观摩听课过程中，我不仅听课总结李老师上课的特点、创新处，还结合自己的方法做出补充或改变。备课时，我扎实做好备课工作，多次修改梳理自己的教学思路，至少做到了上课时自然流畅不卡壳，熟悉流程内容。关于上课这一重要任务，我从最开始的磕巴到最后的游刃有余，逐渐在成长着。在上课时，我现在能做到老师要求的既要讲授知识，又要管理好课堂纪律，并且在课堂上能比较顺利的应对学生的问题，同时我在课上经常进行有趣的课堂活动，这不仅激发了班级学生的学习兴趣，又让我把知识点讲清楚，当然我也没忘记课后进行反思，在反思中发现自己的问题，并及时进行改进。在跟学班主任时，学习处理班级各项事务以及组织班级的班会主题活动。在调研阶段，我一发现所遇到的有关教学和班主任工作中的实际问题，便会先思考并跟小组成员讨论，最后会向老师们请教，找到解决问题的好办法。我在实习过程中得到了很大的提升，受益匪浅，为以后做一名光荣的人民教师积累了宝贵经验，虽然线下实习的时间并不长，但是这些一点一滴的成长都让我深深的记在脑海中。

## 二、实习主要内容

作为一名实习生，我们需要对学科教学工作，班主任工作进行学习，让理论联系实际，把我们在学校学习的理论知识、教学技能付诸于实践，在实践中积累经





验。

教学工作和班主任工作方面的学习是本次实习的主要任务，因此我都是以百分之百认真的态度来对待这项任务。在教学工作中，由于此前在学校主要是以学习理论知识为主，但是有时候理论与现实总是脱轨，所以通过这次实习的机会让我真正体验了给小学生上课的感觉，让我能在实践中检验自己对理论知识的把握程度，在实践中改进自己的教学方式，积累教学经验，为后期的学习提供改进和发展的方向。其次，在疫情影响下，对比教学工作与班主任工作两方面的收获，我觉得我在班主任工作管理方面的锻炼成长较少，但我也在认真地从班主任那里汲取管理和建设班级的好点子和通过阅读班主任工作有关书籍、浏览网络上的班主任心得和建议等，慢慢地也收获了班主任工作的相关经验。

### 三、实习总结与体会

通过这次实习，让我明白了很多在大学里面学习的理论知识，如果不回归现实，很有可能就会出现假大空的情况。而我正是为了能让人生的第一节语文课上好，曾把教案和课件修改了一遍又一遍，把要求不断提高，把内容逐渐缩减，把抽象的知识内容，讲授方法转变为通俗易懂的漫画图片引导教学方式。太多太多的问题需要我不断的去完善，也正因如此，让我懂得了，要想当一名优秀的语文老师，需要不断的去扩充自己的文化涵养，拓宽见闻，加强教师技能培训，提高教师教学技巧。

在实习期间，我在指导老师的帮助下学习到了很多东西，但是在课堂纪律的组织上还有很多不足，我会一一的去改进，在这短短的三个月里，我的心态和观念都在逐渐的发生变化，从中也领悟到作为一名老师要戒骄戒躁，要时刻以一种学习的态度来对待自己的工作，注重经验的积累，注重观察有经验的老师是如何上课的，并借鉴他们好的方面，不断提升自己的能力，这是一个成长的过程，也是必经的过程。如果自己的态度谦虚，观察仔细且吸收得当，那么就一定能够取得进步，得到提高和发展。同时在与一年级学生的接触中，我仔细观察并分析了学生们的心理特征和行为举止，使用正确的教学方法和手段，建立良好的师生关系。

实习其实是已经真正的走上了岗位，真正的以老师的身份进行教书育人，这次实习让我有了更多实战的机会，如果有可能，希望学校能够为我们多多提供实



习平台，让我们有更多机会登上小学讲台来检验和提升自我教学的能力，积累更多人生财富，以“成为优秀教师，为社会输出更多优秀人才”为己任，励志做一名德才兼备、知行合一的人民教师。








# 教育实习心得

## 耿子珈

教育实习已经结束，回顾快两个月的实习生活，感慨颇多。而让我感受最深的是：教育实习对每一个准教师来说，都是十分重要的一步，是我们师范生将理论知识付诸于行动的必需环节。我们能够透过实习，接触与专业相关的实际工作，综合运用所学的理论知识，所锻炼的基本技能和专业知识运用到实践中，用理论指导实践，提高自己在社会中，在学生面前，在学校里的实际操作潜力，而不仅仅是局限于书本的知识。这一个多月的生活工作体验，在兰州成功学校领导、老师支持和指导下，在指导老师张老师的帮忙辅导下，我收获了很多学校里学不到的知识，综合素质得到了很大的提高，体会了作为一名教师的光荣与职责，以及明白了成为一名优秀的教师所要付出的艰辛和劳累。现将实习期间的教育教学工作基本状况总结如下：

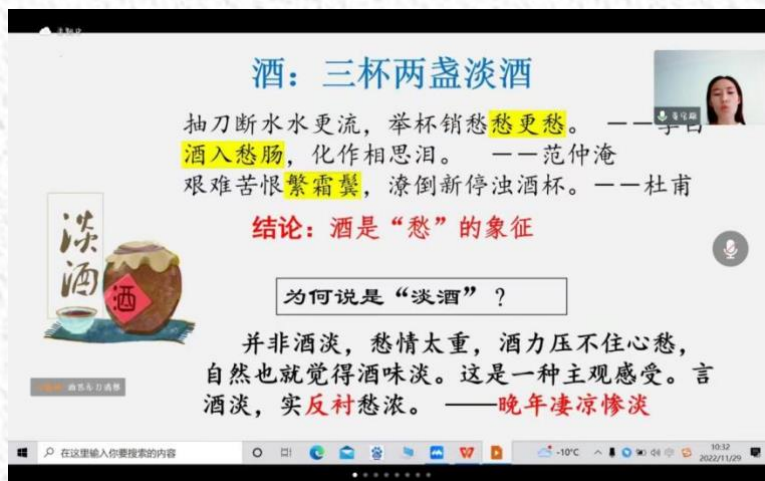
1、听课实习期间，我担任的是兰州成功学校高一(7)班和高一(8)班的语文实习老师。教学工作最基础的方面是听课，实习教学工作的第一件事也是听课。实习期间的听课不再是以前读书时那种专门听老师讲课的资料，而是听指导老师讲课的教学方法，讲课思路等等；学习指导老师的教学经验，和处理课堂的方法，与学生互动的技巧等等。我和毕嘉仪(我们队的另一个语文实习老师)第一次听的课是实习的第二天高一七班语文老师张晓宇老师的公开课，这节课资料精炼、节奏紧凑、课堂气氛活跃，让我们耳目一新。课后学校安排了评课，各位听课老师先后发言，主题有重点难点的掌握、课堂气氛、与学生交流状况、导学稿的应用和课件制作等，大家提出诸多有创设性的教学推荐。评课，张老师对我说评课就应注重几点资料：先是学生在课堂上学到什么、解决了什么问题，其次是教师对重难点的区分和处理，最后是师生交流状况等。这次听课、评课让我们觉得，学校教学要求的不仅仅是学科教育知识，还有很多其它的技能技巧。自那天起，我根据课程表去听课，做好详细记录，以能在最短时间内提高自身水平。








2、备课教学工作的第二个方面就是备课。一般在实习的第一周以听课为主，但听课的同时要准备好自己上课的资料，也就是备课。备课是教学的开始，备课不仅仅要联系书本上的资料，还要和学生的实际生活相联系，还要思考学生原有的知识水平，学生的理解潜力，学生对课堂的反应，教学实际情景等方面的状况。在备课的时候，我的教案教案一般是祥案，一字一句把上课的每一句话写出来。在备好课后，首先要把教案交给张老师修改，张老师会告诉我哪些地方需要更多的加重，提醒那些地方该更多的与学生互动，那些地方注意引导学生勾勒重点等等。在老师指导完初稿后，会再次整理，整理后交给张老师检查，然后才能够上讲台讲课。这一系列的环节我都十分认真地对待，以争取在讲台上发挥出更加好的效果。



3、讲课教学工作最重要的环节就是上讲台讲课，这个步骤是把前面所有工作拿到实际环境中去的重要一步。在这个过程中，就能够看到每位教师的真正实力，每位教师是否在前面的过程中认真对待，是否把上讲台讲课当作一件重要的事，是否对实习学校、对学生负责。以前作为学生听课，目的是学习知识；此刻作为教师上课，是为了学生学习。目的不一样，我们的注意点就不一样。刚看

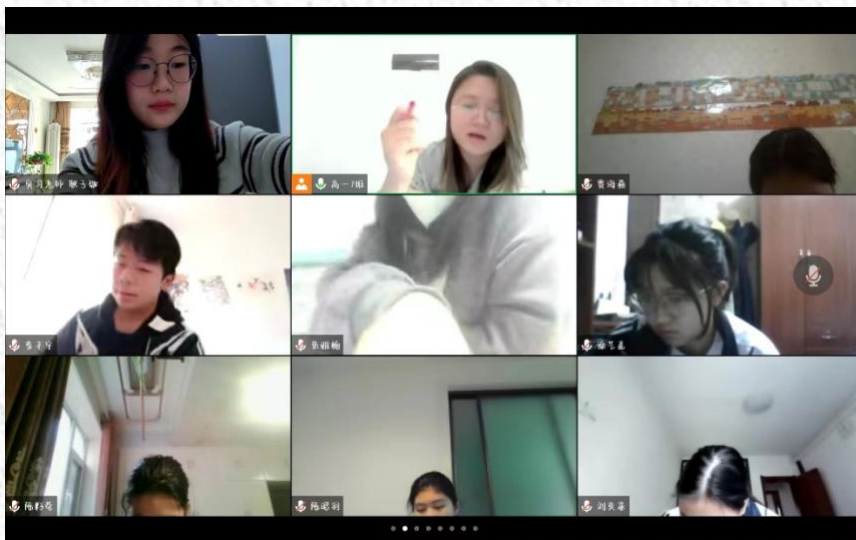






教材的时候，我觉得40分钟怎样就说一两页书；之后经过备课、上课，我发现要讲解的问题很多，学生的理解潜力有限，一节课能说完几页书就已经很不错了。讲课带给我们最初、最大的感受是，听课的不再是与我们一齐在微格教室训练的同学，而是真正的学生。他们不会像自己的同学那样随意附和、快捷地回答我们提出的问题，而是真正地思考和等待着我们的解答。他们在听不明白的时候会突然提问，甚至走神、开始说话等。

教师既要讲授知识，又要管理课堂纪律，并且与学生进行个别交流。我在刚开始时情绪个性紧张，由于经验不足和应变潜力不是十分强，课堂出现了实习老师经常会犯的问题：备课“太完美”了，一向按自己的思路讲，不够顾虑到学生的反应；语速过快、提问技巧不够到位等，但这些问题在经过指导老师的指点后在后面的课中逐渐得到了改善和克服。



4、作业练习教学工作的最后阶段是检查教学效果的环节——练习和作业，从中我能够明白自己上课中存在的问题，然后根据此进行查漏补缺。其中学生们做的同步练习和作业是一方面，另一方面是上课的时候讲解课堂练习。我认为讲解是最考验每位老师的，因为这既能够检验出每位老师的思维敏捷度，又能够检验出他们课堂反应潜力。

以上就是教育整个工作的过程。在这个过程中，我做到了认真仔细的备课，虚心听取指导老师的意见，用心修改教案，重心放在讲课上，课后耐心回答学生的问题，重新修改教案，认真批改作业等等。这一系列的环节我都十分认真对待，使得我的课堂知识点到位，讲课思路清晰，得到了指导老师的肯定。在讲课的过程中，我深深的体会到作为一个老师，俗话说得好：要给学生一滴水，自







己要有一桶水。我的专业知识和社会知识还需要更多的改善提升，以便更加有利于我的教学水平。

这次实习，对我来讲是上了一堂重要的社会课，受益匪浅。在这个过程中，十分感谢陈主任，感谢张老师，感谢我可爱的高一7班和8班的学生，你们我更加明白要成为一名优秀的老师需要怎样的努力，走入社会，需要学习的东西还很多。只有坚持自我，不断努力，才会不断的完善自己，取得成功。实习，不仅仅是我人生中一段珍贵的记忆，更是我另一段人生的起点，我相信在未来的路上我会做的更好。

实习，是师范生重要的一课，付出了便有收获。我很幸运地参加了教育实习，透过一个月来和兰州成功学校高一语文教学组老师们的合作，让我对于教师职业的认识迈进了一步，同时，在合作交流的过程中，我也体会到了一个团队的力量。总之，这次实习，让我获取了经验，认识了不足，体验了教师这个神圣职业，也感受到了当老师的乐趣。







# 实习心得：学高为师，身正为范

龙心怡

## 一、知行合一

教育实习的几个月很快过去了，我的语文顶课工作也在匆忙之中画上了句号。回顾这三个月的实习工作，我感到收获满满，内心充实。大学课堂学习的理论模拟与实习期间的实践教学给人的成长是截然不同的，把教学理论与授课实践相结合的“知行合一”，让我对教师职业有了更深的理解。以下是我三个月的教学工作时间进度表：

11月							2022
星期日	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六	
		1	2	3	4	5	
6	7	8	9	10	11	12	
13	14	15	16	17	18	19	
20	21	22	23	24	25	26	
27	28	29	30				

12月							2022
星期日	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六	
				1	2	3	
4	5	6	7	8	9	10	
11	12	13	14	15	16	17	
18	19	20	21	22	23	24	
25	26	27	28	29	30	31	







1月							2023
星期日	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六	
元旦放假 DAY 2 备课+听课	元旦放假 DAY 3 订做大家职场的伴学习之 影学习过的课程！尤其是错 题及错题！	上午《消息二篇》+ 【补课】《首届诺贝尔奖 颁发》线上授课	上午《跳水站岗习作夺 魁记》+【补课】《自由 我型航母舰载战斗机首架 次》线上授课	《苏州园林》线上授课+ 备课	《中国石拱桥》线上授课 +讲题	给大家留时间复习	
给大家留时间复习	带做题+答疑	完整本书附加梳理一遍 给大家罗列必背重点、理 理考试纪律、预防作弊！	广州六中期末考试 DAY 1 (语文、政/史合 卷)	广州六中期末考试 DAY 2 (英语、物理、数 学、地/生合卷)	批改语文期末试卷	出分(平均分: 94.5/120) 讲解语文试卷	
上报学校成绩单	实习工作圆满结束, 班主 任点评为优秀, 等待学校 盖章+						

因实习学校安排，未担任班主任工作。但可结合顶课任职于广河县第六中学八年级（1）班，作为语文教师来谈“语文教学工作总结”。

因为疫情原因，广河县的学校都为线上教学，且教学方式都为布置网络平台上的视频让大家看完后再完成既定作业并上传“班级小管家”微信小程序。选择视频的平台较为固定，大多数为“哔哩哔哩大学”或是“中小学生智慧课堂”app。但我坚持选择于腾讯会议上进行线上授课。在我正式顶课之前的，原语文老师是选择“中小学生智慧课堂”app上的“视频”教学，在我踌躇以什么样的方式进行授课时，我把每个单元的重要篇目都听了一遍，总结了“视频”教学的几大缺陷：

1、预设学生已提前阅读过课文，直接开始逐一解析问题，部分学生未提前预习，甚至连文章大意都不清楚，很快会因为“云里雾里”丧失学习积极性（采访马如萍同学）。“视频”教学中，关于文言文的篇目不翻译全文，关于长篇散文的篇目不展示原文，缺少了文本细读，学生自然无法理解。而因初中学生天性好玩且专注力容易分散，家长外出务工又难以监督，很难在没有老师的引导下耐心预习。

2、由于平台上的视频时长有限，多为半小时，重在精辟的去总结与归纳，故少了许多细节解释与分析。这导致学生对视频中出现的答案无法在原文中找到对应位置，以及对答案的来龙去脉无法理解。初二阶段正式进入“抒情散文”的学习范畴，这种文体对于还不完全具备抽象与联想学习逻辑的学生来说，在理解





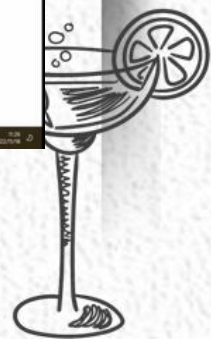
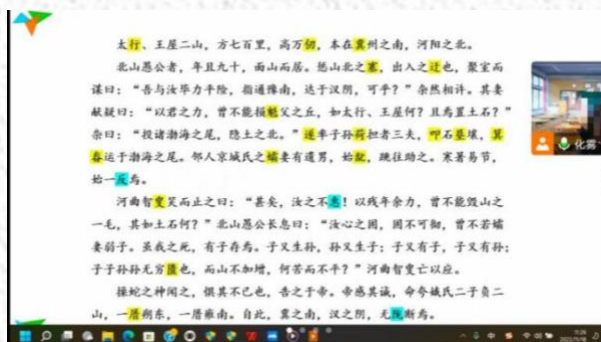
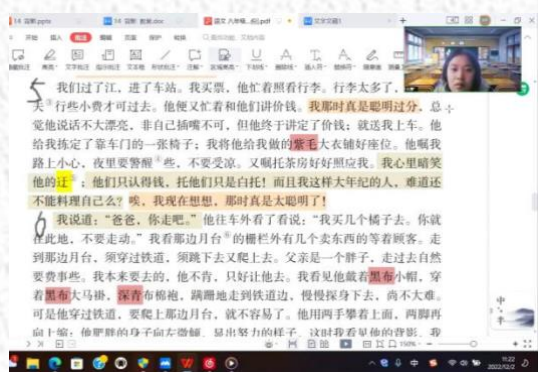


与共情上稍微困难，必须有老师用举例的方式引导“产出”，同时，“说明文”的出现，也要求学生具有更复杂的具象与结构的思维，更不可缺乏老师引导。

3、“face to face (面对面)”的教学环节是建立在抽象知识之上的情感搭建，眼睛是心灵的窗户，面对面的交流（语气、神态、语调、语速、情绪、引申的例子）更能让老师将教学目标与鼓励意识潜移默化地融入学生的心中。我个人认为，情感中的交流与问题的对答是促使学生探索学科精神的重要环节，即使在疫情期间无法进行线下课程，但也可以在“腾讯会议”、“钉钉”等线上会议软件开摄像头进行教学，更能让学生具有身临其境之感。

4、“视频”教学无法提出具体问题，它不能结合具体教学场景与时代热点提出更有针对性的问题。而我认为，人文社科类学科（如语文、历史、政治等）最重要培养的精神一定是敏锐的“发现精神”与“反思意识”，而这一切无不来自针砭时弊。古希腊苏格拉底的“产婆术”同样适用于当今教学模式，在适当的教学情景，结合学生具体情况提出问题，让学生学会反思，并鼓起勇气反问。我经常鼓励学生反问我，因为老师永远不是学生的权威与真理，我上课时常说“以上仅代表我或是参考答案标准”，大家可以勇敢展现出自己的观点与大家分享。

以上四点便是我认为不适合进行“视频”教学，故而坚持线上开会授课的原因。





## 二、意料之外的意料之内

我班的学生有 48 人，经过期末考试，满分 120，班里有 10 位同学分数上了 100，仅有一位不及格，平均分为 94.5，这令我受宠若惊，兴奋到当晚失眠。不过想来可能有“度娘”（百度搜索引擎的昵称）和“小猿搜题”APP 的“常规”帮助，加上阅卷过程中的“部分雷同”，“喜出望外”很快转换为“原来如此”。更遗憾的是，有 13 位同学因为家庭特殊状况（父母不让读书、留守儿童、手机无法上网、休学等）并未交卷。我曾试图加上微信交流，但大都“无疾而终”。而交了卷子的学生，令我最开心的特点，那就是学习习惯很好，他们书写整齐，序号标注清晰，作文中有“实情”也有“诗情”，且部分引用了我平时让他们积累的名言警句，这令我喜出望外，立马送上“小花花”（批卷软件上的奖励系统）。但仍有少部分同学字迹潦草，有些甚至难辨到“头皮发麻”，且有缺题漏题。从平时上课同学们的出勤率到期末考试的认真程度，可看出家庭教育以及家庭环境对孩子学习的重要性。

1	姓名	成绩			
2	马小梅 (大)	95	25	马俊涛	95.5
3	马如萍	101.5	26	马明海	90
4	马莉娜	100	27	马良俊	65
5	马义贤	90	28	马应海	80
6	马文萍	103	29	马世虎	89
7	马尚英	100	30	马智轩	未交卷
8	马秀花	102	31	马应福	82
9	马得俊	93.5	32	包玉杰	88
10	马菁菁	101	33	方爱珍	未交卷
11	马龙	99	34	马小梅 (中)	未交卷
12	马进财	99	35	杨正林	未交卷
13	马应才	101	36	康国英	97
14	马秀芳	96	37	马正华	未交卷
15	马海霞	101	38	杨进华	98
16	马秀萍	95	39	马圆圆	103
17	马艳艳	103	40	马玉兰	未交卷
18	马佩龙	99	41	马小梅 (小)	未交卷
19	马燕燕	103	42	马全荣	88
20	马冬梅	93	43	马得祥	未交卷
21	马尚青	93	44	马海俊	未交卷
22	马梅兰	94.5	45	马得龙	未交卷
23	赵孝芳	95	46	马海清	未交卷
24	马健清	92	47	马玉芳	未交卷
			48	马玉福	未交卷
			49	马子海	未交卷
			50	平均分:	94.85294118 未交卷14人

在我代课期间，班主任告诉我：“这里的孩子不像城里的孩子，大多数家长对于家庭教育是不够重视的”，虽然这句话老生常谈，但我却在实习过程中有了更深刻的体会。班上有位叫马菁菁的女学生的家长，自我进入家校沟通群第一天便加了我的微信，时常跟我沟通孩子的学习情况与学习进度，并会在有事的状况下及时请假、及时补课，而马菁菁同学线上授课出勤率更是达到 100%，提交作业正确率也很高，期末考试甚至把卷子打印出来进行撰写（其他同学大多是把答案写到本子上，并用序号标注）。在我批阅过程中，她的卷子答案未出现雷同现象，







最终成绩也很高。我额外关注了一下她其它学科的作业提交次数，正确率不确定，但确实是全班提交率最高的。在十几岁的年龄，好玩之心人皆有之，但疫情期间，线上教学，最能拉开孩子们差距的，或许除了学生本身的自制力外，最依赖的就是家长对于孩子教育的重视程度。想到部分同学甚至出现家长强迫休学与退学的现象，不觉感到内心一阵苍凉，与深深的无力。

但生活往往也会隐藏着意料之外的意料之内。

班级有一个女学生叫做马艳艳，她的情况在班里比较特殊。有一天，她突然问我“老师，寒假会不会开学？”，当时我不确定学校的具体情况，便回复“我不太确定，我目前没有接到相关通知。”后来她告诉我，“如果上课的话我就不来了”，我很意外，立马问她为什么不来了，她回复道“我家长不让我上”，接着，我便询问了一下她家的具体情况，并得知，她的父母在她两岁的时候就去世了，现在只有60多岁的爷爷奶奶照料她，而且家里没有固定收入，仅靠政府微薄的孤儿费度日。因为疫情影响，爷爷奶奶外出务工也十分困难，虽然仍有劳动力，但身体伴随着高血压与腰椎间盘突出等疾病。我问她家里有没有其他亲戚能给予帮助，她含蓄地告诉我：“家里其他亲戚压力也很大”。

考虑到综合压力，她的爷爷奶奶决定不让她继续读书了。她又告诉我，其实七年级下半学期的时候她就休学了，但因为村委会干部上家里来做了教育工作，才得以继续读书。我询问了一下她的学费，一学期只有100左右。我想，这我完全可以负担，于是我把这个想法告诉她。她摇摇头，除了学费，更多的是家庭其他支出的费用：疾病、伙食、出行、基础生活支出……这就像漆黑的无底洞，学费的支出只不过是九牛一毛。

我鼓励她：“你的情况老师了解了。但作为一个过来人，我还是希望你能读到初中毕业。升学不是唯一的路，但是它是最适合你们的路，如果现在休学，从长远考虑是不利的，我建议你把家里的具体情况向学校领导或是村委会反映一下，坚持到初中毕业。毕业后，你可以去学习一项技术，有一门核心技能便可以更好的在社会上安身立命，这对未来是可发展的。有时候我也不知道鼓励学生们一味的向上读好不好，现在不管学历高低就业都难，但掌握一项不可顶替的核心技能绝对是毋庸置疑的发展良方。”

艳艳回答“我也很想继续读书，但概率很小，读了七年书，我感觉已经很知







足了，我现在只想早些去照顾爷爷奶奶，分担一些家务。”

很快，我的鼻子就红了，也突然明白了一句话：我们触手可及的甚至是有些生厌的，习以为常到已经开始感官麻木的，在部分人眼里却是触不可及的幸福。

念书也是，活着也是。

艳艳本次语文期末成绩 103 分，全班最高分。

截至目前，2023 年最开心的一件事是：因为艳艳优异的语文成绩，她的爷爷奶奶决定让她下学期继续读书。

她给我发了微信：老师，谢谢你的开导与教诲，我会继续努力读书的。老师你实习结束后我们还能继续这样聊天吗？

我回复：这是当然！一切都是你努力的回报，新的一年，祝你学业进步，平安喜乐。

有个秘密只有我知道，或许现在你也知道了。语文期末考试的作文是命名题目，要从“成长的感觉真(好/恼)”选择一个，她选择的是：“成长的感觉真好”，从一件打扫房间的小事，引申到要承担家庭责任和社会责任的大事。

她是全班唯一一个作文 49 分的学生。作文满分 50 分。你问我为什么不给满分，因为我在等她践行的那一天，而这一分，应该由她自己为自己打上。

我的评语是：世界上只有一种英雄主义，那就是在认清生活的真相后还依然热爱生活。

### 三、“兴趣”与“爱”是最好的老师

在接任这样一个情况较为复杂，学生问题较多的班级时，有时会感到很有压力。加之作为实习老师，最初在与前任语文老师协商过程中存在一些问题（主要是在顶课交接过程中）。但我还是决定要全力以赴接受挑战，凭借在大学期间学习并积累到的师范类知识，自认为责任、也有信心把八年级（1）班的语文学科带好。现就我实习期间内所做的工作进行总结和反思。

记得第一天上課的时候，我在朋友圈里记录到“初中做一名学生的时候，感觉一节课 45 分钟沧海桑田。大学做一名老师的时候，感觉一节课 45 分钟稍纵即逝。”因为我性格好谈幽默，与学生年龄相差不算悬殊，能换位思考体会学生的苦楚，也没有好为人师的说不二，很快赢得了学生们的喜爱，并和不少学生结下了“忘年交”，我鼓励大家加入到我的“运动监督”qq 群里，在新冠康复后定





期和学生一起在”Keep”(运动 app) 上做恢复训练并截图至群中打卡, 定期在空间分享抗疫小知识, 与孩子们共渡难关。



关于如何调动学生对语文学习的积极性, 在课外安排上, 我做了以下尝试:

①成立电影讨论小组。自愿参加不强制, 根据报名意愿与群内投票, 每周周六下午 15:00 看一次电影, 观影结束后大家在腾讯会议线上讨论, 并上传观后感, 但不强制。我也会总结电影里的经典语录给同学们用作素材积累。目前已给学生播放过《肖申克的救赎》《让子弹飞》《无问西东》《星际穿越》《海蒂和爷爷》等。







有时会有学生分享观后感给我。以下分享来自马如萍同学关于《肖申克的救赎》的优秀影评：




②课前五分钟播放古风歌曲MV，陶冶情操，体会古风雅趣。如《芊芊》《锦鲤抄》《是风动》《棠梨煎雪》《水调歌头》《蜀道难》。或者英文诗歌朗诵，如《我用什么才能留住你》《我喜欢你是寂静的》《不要温和地走进那良夜》《青春》。

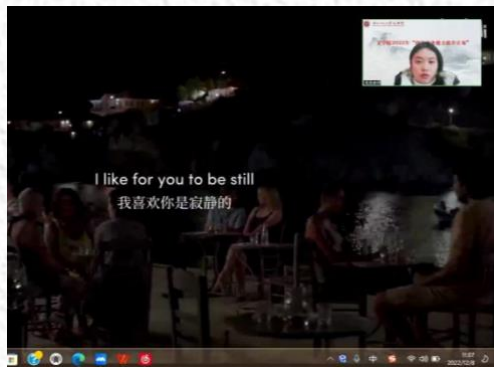
初中学段，正是孩子对于情绪最敏感的时刻。因此，让他们通过接触最凝练







的文字抒情——诗词，可以更快的理解语言的魅力。也为了让大家能在课堂开始之前拥有一个“陶冶身心”的环境，我每天会在课前准备一首古风诗词歌曲或外国鼎鼎有名的诗歌，给大家进行分享，体会诗情的魅力。

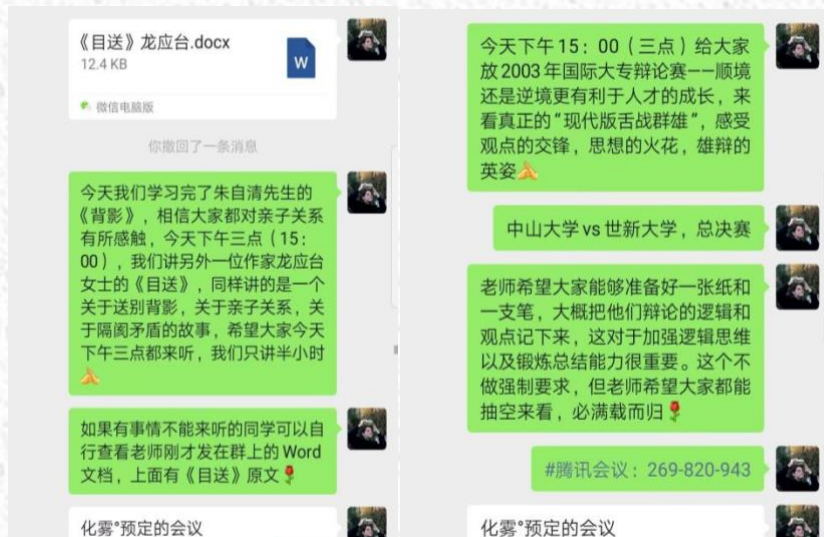


③在同学们的热情支持下，我们从11月18日开始，下午开设课外鉴赏课，时长45分钟。学习经典衍生美文（如《背影》与《目送》对比分析等、《藤野先生》与《呐喊》前言导读）、看TED演讲（如《教女孩勇敢，而不是完美》《我们的性别印象是天然的吗》《运动是对大脑最好的投资》等）、2001年国际大专辩论赛集锦（如《顺境还是逆境更有利于人才的成长》《以成败论英雄是否可取》《钱是不是万恶之源》《人类是否将毁于科技》等），看完后在腾讯会议进行讨论。

辩论赛是“现代版舌战群雄”，可以让学生感受观点的交锋，思想的火花，雄辩的英姿。我鼓励学生们事先准备好一张纸和一支笔，把他们辩论的逻辑和观点记下来，这对于加强逻辑思维以及锻炼总结能力很重要。TED演讲是演讲者所经历的精华，也是经过打磨提炼出来的“黄金”，我认为让学生们倾听TED演讲有助于扩展他们的视野，以更包容更透彻的心态认识实世界的千奇百怪，不论是“作为某种性别的身份”还是“如何克服精神内耗”。我的希望是，学生能在我的每次课堂上，都能做到满载而归，不仅是知识上的，更是思维上的。

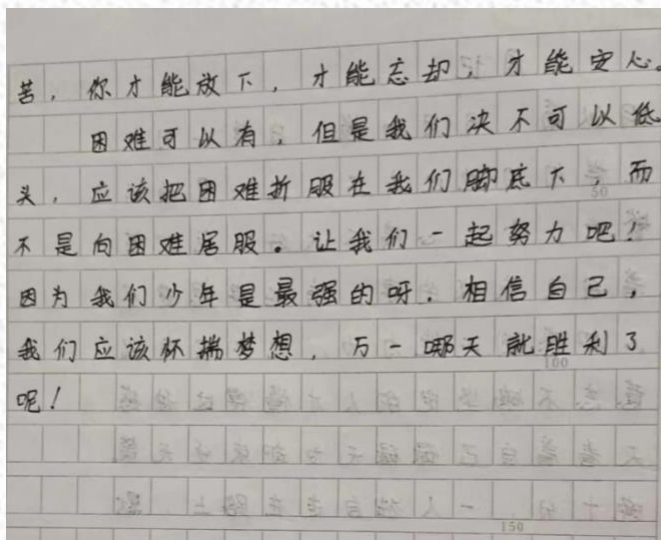






④一周一次周记。题目自拟，主题、体裁不限。以下展示一篇优秀周记。培养学生“阅读——分析——体会——表达——修改——思考”的阅读习惯，“让阅读留下痕迹，让写作发生奇迹”，丰富学生的语言仓库。在写作上创设一个较轻松的愉快氛围，不要求学生作文字数一定要达到多少，允许能力稍差的学生晚交，这样做的目的无非是希望学生在没有压力的情况下放松心情写出好文章。加强写作技巧和理论的指导。如：主题和题材的关系；构思与选材；表达方式的多种运用和主题的关系等。

⑤定期作检查笔记内容，并鼓励大家积累素材。日积月累，文笔才能有质的提升。



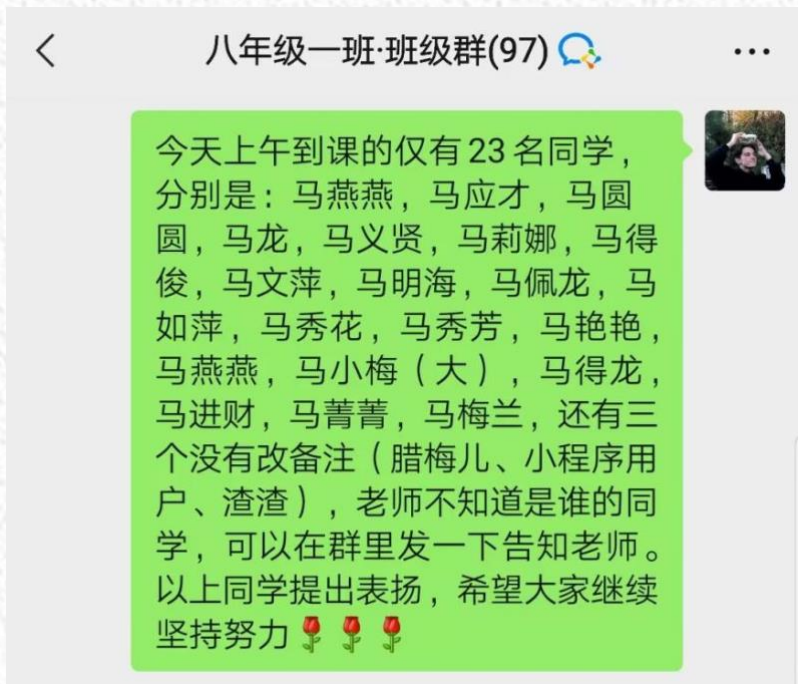








⑦采取鼓励机制，定期在家校联系群里鼓励表扬部分同学，形成正向强化。



有时候我会想，和学生作为朋友或许会丧失部分在课堂上的“权威性”，但我认为“人格魅力”同样是无形吸引的一种媒介，这里的人格魅力指的是彼此的







相互尊重与理解，这无疑是双方交往的重要钥匙，习惯“推己及人，换位思考”，秉持“己所不欲，勿施于人”，凭借这把金钥匙，在获得良好师生关系的同时，也带来了“爱屋及乌”的实绩效应，令我喜出望外的是，学生们的语文期末平均分达到了94.5。

有人说，没有教不好的学生，只有不会教的老师。对此，我不能完全苟同。因为它过分地夸大了学校教育的作用，无视了家庭教育和社会教育对孩子的重要影响。因此，要保证学生全面、健康地成长，与家庭的配合是必不可少的。只有学校教育、家庭教育、社会教育有机结合，三位一体，形成教育的合力，才能取得良好的教育效果。社会教育方面我却又无能为力，所以主要工作放在了家庭教育和学校教育两方面。

大部分学生的父母都外出打工或者忙于做生意，周末孩子们回家后只是通过电话形式和孩子进行交流，而且通过侧面了解我发现班上有十几名学生属于留守儿童，面对这样的情况，我希望能从生活上给予他们更多的照顾和关心，以弥补他们家庭情感的缺失。

有人说，“没有爱就没有教育”，“一切最好的教育方法，一切最好的教育艺术，都产生于教师对学生的无比热爱的炽热的心灵中”。及时了解学生的生活困境，针对一些难沟通的学生我选择以私聊的方式来交流，也适时通过一些课外来帮助他们消除心理问题。

开始了解到学生们“另一面”，始于我可爱的语文课代表把我直接拉到了他们的同学群里。一开始心情比较惶恐，怕大家嫌弃我是个“老师”，但学生们态度一直十分友好，还会向我分享或抱怨他们生活中的零零碎碎，在群里打打闹闹，还调侃我为什么还没有对象。我认为，做为教师应学会站在学生的角度去感受事物，理解他们，那样将更有利于走进他们的内心深处。作为老师，我选择在日常中融入这个集体，与学生一起聊天、谈心、开玩笑，给他们上课、讲题、看电影、分享美文，监督他们运动、做作业、按时上课，一起快乐，一起忧愁，和他们打成了一片。后来，每当同学间有隔阂矛盾，比如发生口角等，他们都会私底下主动来找我解决，为我营造良好氛围的班级工作顺利开展打下了坚实的基础。







### 作业统计

学号	姓名	已提交	未提交	待订正
-	马菁菁	45	0	0
25	马秀花	39	6	0
43	马燕燕	29	16	0
-	马俊涛	24	21	0
-	马文萍	21	24	0
10	马龙	20	24	1
2	马全荣	13	32	0
-	马义贤	10	35	0
-	马小梅	8	37	0
11	马梅兰	7	38	0
-	杨进华	6	39	0

姓名	职位	学习情况	作业提交	理想	印象	期末成绩
马小梅 (大)	班长				工作踏实, 沉着内敛	95
马如萍	语文课代表	课后问题、电影小组			活泼乐观, 积极向上, 渴望关注	101.5
马莉娜	语文课代表	课后问题、电影小组		手工	内向腼腆, 喜欢语文	100
马义贤		课后问题、电影小组、发言积极			见解独到, 触类旁通	90
马文萍		电影小组	(优秀)		上课专注, 笔记认真	103
马尚英		作业认真	(优秀)	医生	提前完成作业, 效率较高	100
马秀花		作业认真	(优秀)	演员	热爱语文, 字体娟秀	102
马俊涛		课后问题、电影小组			互动性强, 喜欢探讨电影哲理	93.5
马善善		课后问题、电影小组、作业认真、文采很好	(优秀)	教师	认真踏实, 勤奋好学, 文采出色	101
马龙		发言积极			发言积极, 上课互动, 活泼可爱	99
马进财		课后问题、发言积极			积极配合, 按时完成作业	99
马应才		课后问题	(优秀)	作家	文笔优美, 性格温柔, 逻辑清晰	101
马秀芳		课后问题、发言积极			上课专注, 发言积极, 善解人意	96
马海霞		来上课、字迹清晰工整	(优秀)		上课积极, 字迹清晰工整	101
马秀萍		来上课、笔记作业认真	(优秀)	作家	积极回答问题, 笔记作业认真	95
马艳艳		来上课、交周记 (文采很好)	(优秀)	宇航员	勤奋好学, 喜欢着辩论赛	103
马傲龙		来上课、未发过言			接触不多	99
马燕燕		来上课、作业字迹清晰工整	(优秀)	医生	认真好问, 按时完成作业	103
马冬梅		来上课、未发过言			接触不多	93
马尚青		来上课、未发过言			调皮捣蛋, 性情真挚	93
马梅兰		来上课、未发过言			接触不多	94.5
赵孝芳		来上课、未发过言			性格忧郁, 悲观主义, 需要引导	95
马健清		来上课、未发过言			接触不多	92
马俊涛		来上课、未发过言			接触不多	95.5
马明海		来上课、未发过言			接触不多	90
马俊俊		提交周记		球员	性格忧郁, 有些悲观, 需要引导	65

经过短暂的几个月的线上授课, 尽管不能见面, 能感受到学生们在班级中快乐地成长, 而作为语文老师的我也和他们一起成长着, 也感受到了这样一个团结向上、充满温馨的大家庭带给我的每一份惊喜和感动。

#### 四、师范不是一种技能

——做语文老师是件很神奇的事, 给学生授课的同时, 自己开导着自己。

给学生上课前首先要备课, 因为这个原因, 我再度重温了过去学过的课文。

曾经读初中时, 老师在讲《背影》这篇课文中, 强调的是父爱的深情表现。当我成为一个“预备役”语文老师时, 我认识这样理解是单薄的, 更可以联系创作背景谈一谈一代与一代复杂而矛盾的亲子关系, 与最终走向和解的金钥匙。一部分源于时光长廊下的个人成长, 一部分源于那与生俱来的血浓于水。

《背影》开头那句“祸不单行”, 其实远远不止文本中讲的那么简单, 这其实是父子矛盾积蓄的开端, 在我讲课时, 将文章的最终的主旨归为亲子关系的和解。同时, 我下午单独开设了一节课, 谈朱自清的《背影》与龙应台《目送》之间的亲子分析, 这种独特“代入式反观视角”获得了学生很大反响。

我对于“师范”的理解, 从这里开始有了端倪。

实习前一个月, 我无意间看到一所大学的开学致辞, 题目是“人文学的底色或成为你的护盾、勋章与战衣”, 其中一句话最令我触动, 我把它摘抄到本子上, 时常以作勉励“我对每一届学生都说过的一句话是, 你是师范生, 但你的专业不是师范, 你的专业是中国语言文学。我对每一届学生都说过第二句话是, 师范是一种境界, 正所谓“学高为师, 身正为范”, 师范不是一种技能。”是啊, “师







范不是一种技能”，这句话感触太深了，我曾经一直以为做师范生，就是要学习教授学生的方法，如何备课授课提高时间效率，在每节课定点定时消化完预设好的知识点和重难点。因为我一直以来接受的都是这样一种应试教育，慢慢的就陷入了思维陷阱。加上本科期间设置的一些师范类课程，往往传授的也是从师的技能并冠以“从师需要具备的十大素养”。慢慢的，我对“师范”二字产生了怀疑，以为就是要做一个说课“好”的老师。看完这篇文章，我觉得真正的语文老师传授的应该是人文素养，所谓“学高为师”，运用自己已学的人文社科知识牵引着学生塑造自己的世界观和知识面，形成精炼朴实的语句输出给以供学生更好的内化、吸收（一定要让学生内化形成自己的晶体记忆，这点很重要），传授给学生的——是通过阅读形形色色的各类体式文章，提炼出一种共通的、豁达的人生态度，指引学生在日后遭遇动荡的时候能寻找到前人的智慧去开脱自己，或是从文字中获得一种向上的力量与勇气，从而去与世界的毒性消解对抗，而老师首先本身需要具备这样一种对抗毒性的批判能力，这才是真正的“身正为范”。

从第一次当实习老师的兴奋憧憬，到被通知直接带班上课委以重任的惶恐，再到授课风格逐渐沉稳，对明天充满期待，代入“老师”的角色没有想象中那么困难。


我并不认为在与学生的相处中我是一个“老师”。我仅仅知道的是：授课是我必须的职责，授好是我应尽的义务。第一节课时我便告诉学生，“我也是你们的学生，因为在与你们的互动反馈中，你们将指导我思考如何成为一个好老师”。

从备课到授课，布置作业到讲解作业，似乎一切顺理成章，一切渐入佳境。由于疫情原因和网络影响，虽然没有每一节课学生都全部到齐，但来了的同学都是实实在在的“真爱粉”，较少遇到点名不开麦的情况，甚至会有出乎我意料的主动发言。看着学生对语文学习的热情度渐长，且提出一天要上两节课的需求时，我会不禁冒出一个想法：我或许会成为一個还不错的老师。

从应试教育的功利性到美育教育的审美性，我希望能课堂中传授的不仅仅是学习目标中的123条，而是蛰伏于文字背后的精神力量，在时间允许的情况下尽可能的分享更广阔的文学“天地”。所以我在课前五分钟安排了古风歌曲和英文诗歌朗诵鉴赏，开辟了下午那节课的“精神世界”，如播放TED英文演讲、观看二十一世纪之初那场“神仙打架”的国际辩论赛、定期播放纪录片或电影等。







或许现在我的教学观念和授课方式还不算成熟，但我相信在与我的“老师们”的相处中，我一定会摸索到那条闪闪发光的成长之路。


### 五、结语：不辜负每次成长的际遇

整个实习过程中，没有人告诉我怎么去做一个好老师，但我有成为“好”老师的勇气和信心。克服懒癌，克服拖延，责任心像是我与生俱来的本能，我所想做的，就是绝不辜负——每一分每一秒别人信任我的时光，我也会努力用行动证明我的知行合一。实习结束后，有遗憾，有泪水，有收获，有感激，有反思，但在这个过程中，我也明白了一个道理：不需要别人告诉你应该什么时候开始、不需要再刻意寻找一个“好”的标准答案、不需要焦躁的等待、不需要宏大的开场、不需要鲜花的落幕，做你认为——你应该做的，接下来就是顺从本心，接受预设的挫折，然后同温煦的时光、那群该遇见的人、那些必经历的事，一起成长。

多一些行动，证明——不辜负每次成长的际遇，这就足够了。







# 实习心得

## 郭文博

教育实习是师范教育一个极为重要的教育教学实践活动,是理论联系实际的重要途径。在教学方面,通过实习,我们将书本学到的知识运用到教学实际中,发现了自己在教学工作方面的优缺点,积累了实践的经验,争取在以后的教育实践中发挥利用自己的长处,克服自己的不足,从而不断改进自己的教学,提高教学质量,使我们更好地胜任教师这个角色。

在班主任工作方面,通过实习,我们对班主任工作有了一个初步的了解和认识,对什么是班主任工作、如何做好班主任工作有了一个朦胧的概念,这对于我们以后的工作都有着极大的帮助。

实习,让我们收获,让我们成长,更让我们明白:成为一名老师,一名合格、优秀的老师,我们仍需不断地学习、不断地努力,在实践中摸索、在实践中进步!

为期三个多月的实习,让我重温了小学校园里丰富多彩的生活,也感受到了教学工作的明快节奏,我真正体会到了初为人师的快乐。在实习期间,我学到了很多书本上所没有的东西,

当然也遇到不少困难,从而我看到了自己的优势和不足。

还记得指导老师让我准备第一堂课的那一刻,我的心弦绷得很紧,我害怕极了。因为我知道,作为一名人民教师,为人师表很重要,所以我必须要做好,我要把我的第一印象留给我的第一批学生。为此,我花了整整一个周末的时间去准备,包括搜索资料,对着镜子脱稿演练,细到说每句话时的语气,我都小心翼翼的准备着。整个过程,正应了那句话:台上一分钟,台下十年功。终于,我带着紧张的心情第一次登上了三尺讲台。而当我看到一张张童真、可爱、无忧无虑的面庞,和一双双好奇、渴望的眼神时,我明显放松了许多,我想用心的投入才是最最重要的。

就这样,第一堂课在“热闹”中接近了尾声。课后,指导老师及时地给我做出了点评,我知道了最明显的不足在于:因为过分注重知识竞赛的热闹气氛,我忽视了整个课堂的纪律,足以用一个“乱”字作为概括。之后我也上了不少课,





既然找到了不足，我就应该努力避短，所以我把重点放在抓纪律方面。我很珍惜些上课的机会，也很用心的去准备每一堂课。作为一名

教师，我想没有什么比把自己的学生培养成优秀、有用的人才更值得欣慰的了。

总结起来说，我把自己从第一节课开始意识到的足都一一列了出来，包括：声音不够响亮，时间安排不够合理，教学重难点不够突出，引导学生进行表达时不够详尽，给予学生独立思考的空间不够大。

我小心翼翼的记录着每一点，虽然看起来很多，但我并不为此失去信心，因为只有找出自己的不足，才能够有针对性的去改进，看到了自己的进步，我的自信自然就增加了。我决定要自我教育，扬长避短，把我的不足一一攻破，在不断进步中逐步完善自己，努力成为一名合格优秀的人民教师。

在改进自己的同时，我还花了些心思在研究小学生方面。小学，是个好动、思维活跃、好奇心强的年龄阶段，因此，他们的注意力很容易被转移。所以，如何来调动学生的学习兴趣成了首要任务。在课堂上，教师可以借助自己的人格魅力，再结合一些生动形象的表情、姿态、手势，使语言更具表现力，这样就能够让学生感受到学习的乐趣。此外，小学生也是需要重视的群体。他们爱表现，教师应该争取给每个人机会，并适当的进行奖惩，以优生带动后进生，营造一个良好的学习氛围。我想，只要用心关爱每个学生，就一定可以看到他们的进步。

短短的几个月很快就过去了，天下无不散筵席，我要感谢我的指导老师，你的点评让我受益良多，真所谓“听君一席话，胜读十年书。”还要谢谢我的第一批学生，虽然老师不能记住你们每一个人的名字，但是你们的欢声笑语、一举一动，你们的玲珑面孔会永远清晰地

印在我的脑海里，我永远都不会忘记你们喊我老师时给我带来的感动。

实习，给我步向人生另一个阶段上了一节悠长充实的公开课，是我人生路上的一笔不可多得的财富，也给也给我留下了很多美好回忆，那些快乐、那些难得经历，我一定好好珍惜！

依然记得这既是如何怀着忐忑和希冀踏入阿克苏市库木巴什乡小学，依然记得当初的自己是多么斗志昂扬，依然记得站在讲台上作自我介绍时的紧张和不知所措，不知不觉中，三个月的实习就到了尾声，所有的所有只剩下回忆来圆场。







而两个月沉积下来的，只有对教育事业的崇尚，还有对学生的深深的爱意及那份职责。







## 寄语


里则林说：“毕业是千万个夏天的故事，千万个人，千万个不同的夏天，相同的只是告别。”我们相遇于早秋，分别在盛夏，这匆匆四年，如飞鸿踏雪，白驹过隙。六月毕业季随着这炎炎夏季如约而至，而我们，于四年前的九月从五湖四海来，也即将到天南地北去。

相遇于西北师大，我们何其有幸！回首这四年大学时光，诚然每一个阶段都会有烦恼，但只要当我们回首往事时，觉得无愧于心，无愧于自己，比过去的自己更好，当然这个更好可以有多重定义，并不是一定是学习上的。四年前，我们怀着一颗求学求知的心来到西北师范大学这座有着一百二十年深厚底蕴的老校，在这里，我们一起在军训场上挥洒过汗水，一起在露珠未干的清晨在校园中苦苦诵读，也曾一起齐心协力参加过最为欢乐的运动会，更一起抗过了百年一遇的新冠疫情，欢乐与灾难我们都有，幸福与悲伤我们亦有，这四年，是我们最完美的时光，同窗四年，是我们最幸运的福分。

书上说，天下没有不散的宴席，但书上还说，人生何处不相逢。面对即将要分别的我们，离开寒窗苦读的教室，合上翻阅无数次的书本，告别给予我们知识的老师，纵有些许忧伤，但庆幸我们都各有归宿。成才路不一定会创造人生奇迹，但一定要有奋发向上的轨迹；成才之路，不一定非要跑得最快，但一定需要屡败屡站的







任性；成材之路，不一定拥有鲜花掌声，但应进一寸有一寸的欢喜，愿我们活成自己想要的模样。跃入人海，各有风雨灿烂。此去一别，山高水阔，愿我们保持热爱，奔赴山海，壮志在胸，理想在怀，在今后的每一天里，单枪匹马，也要无所畏惧，天南海北，都要熠熠生辉……

请相信，我们的前程就是风光，我们虽渺小却伟大，我们会将“知术欲圆，行旨须直”的宗旨传扬四海，让母校来日以我们为荣！

